

## له ئاوێته‌یه‌ کدا، له نه‌تییه‌ کدا

ناوی کتێب؛ له ئاوێته‌یه‌ کدا، له نه‌تییه‌ کدا  
بابه‌ت؛ پۆمان  
نووسه‌ر؛ یۆستاین گاردهر  
وه‌رگێڕانی له‌ دانیمارکییه‌وه‌؛ به‌هرۆز هه‌سه‌ن  
تیراژ؛ 2000 دانه  
ژماره‌ی سپاردن؛ (560) ی سالی 2006 ی دراوه‌تی  
به‌رگ؛ سالار مه‌جید  
نۆره‌ی چاپ؛ یه‌که‌م  
نرخ؛ 3000 دینار  
چاپ و بڵاوکردنه‌وه‌ی؛ چاپخانه‌ی پهنج  
مافی له‌ چاپدانه‌وه‌ی بۆ وه‌رگێڕ پارێزراوه‌

ده‌قه‌ کوردیه‌که‌ پێشکه‌شه‌ به‌ خوێنه‌رانی گاردهر و به‌تایبه‌تی پێشکه‌شه‌ به‌  
هه‌موو ئه‌وانه‌ی که‌ که‌میک زیاتر له‌ ژبان و مردن پاده‌میتن...  
به‌هرۆز هه‌سه‌ن

دهرگای دالانه‌که‌یان به‌کراوه‌یی به‌جیه‌یشتبوو. له قاتی خواره‌وه‌وه  
بۆنی جه‌ژنی رۆژی له‌دایکبوونی مه‌سیح ده‌گه‌یشته‌سه‌ره‌وه‌ بۆ لای  
'سیسیلیا'. ئه‌ویش ده‌یویست بۆنه‌کان له‌یه‌کتري جودا بکاته‌وه‌.  
بۆنی که‌له‌رمی ترش ناو مال‌ه‌که‌ی ته‌نیبوو. بۆنی بوغوردیش ده‌هات،  
ره‌نگه‌ به‌رله‌ پۆیشتنیان به‌ره‌و کلێسه‌ باوکی خستبێتیه‌ ناو  
ئاگردانه‌که‌وه‌. به‌لام بلێیت بۆنی دار سنه‌وبه‌ره‌ ته‌روبه‌ره‌که‌ش نه‌کات؟  
سیسیلیا دیسانه‌وه‌ هه‌ناسه‌یه‌کی هه‌لکێشایه‌وه‌. هه‌ستیده‌کرد بتوانیت  
بۆنی دیاریه‌کانی ژێر دار سنه‌وبه‌ره‌که‌ بکات، بۆنی ئه‌و کاغه‌زه‌ سور و  
ئالئونیه‌ بریقه‌دارانه‌ بکات که‌ دیاریه‌کانیان پێ پێچاوه‌ته‌وه‌، بۆنی  
ئو کارتانه‌ی سه‌ر دیاریه‌کان بکات که‌ لییان نوسیبوو له‌ فلانه‌وه‌ بۆ  
فیسار و به‌ په‌تیکی ئاوریشم ئاسا قردیله‌یه‌کیان لێدبوو. به‌لام به‌ده‌ر  
له‌وانه‌ بۆنی شتیکی تریش ده‌هات. بۆنی شتیکی نادایاری ناوازه‌ و  
ئو فسوناوی ده‌هات. ئه‌و بۆنه‌ش بۆنی جه‌وی جه‌ژنی له‌دایکبوونی  
مه‌سیحبوو.

هه‌روا له‌گه‌ل بۆنکردندا په‌نجه‌ی ده‌هینا به‌سه‌ر په‌نجه‌ره‌کانی رۆژ ژمیره‌که‌ی<sup>1</sup> سه‌ر جیگا‌که‌یدا. هه‌ر 24 په‌نجه‌ره‌که‌ی کرابوووه. ئه‌م‌رۆ گه‌وره‌ترینیانی هه‌ل‌دابوووه. هه‌مدیسان ته‌ماشایه‌کی فریشته‌ی ناو وینه‌که‌ی کرده‌وه، له‌و وینه‌یه‌دا مه‌سیح تازه له‌دایک‌بووه و له‌لانکی‌دا دانراوه، فریشته‌که‌ش به‌سه‌ر ئه‌و لانکه‌دا چه‌ماوته‌وه. ماریا و یوسفیش له‌پاشینه‌ی وینه‌که‌دا وه‌ستاو و به‌ته‌واوته‌ی وا دیته به‌رچاو که ئاگیان له‌و فریشته‌یه نه‌بی‌ت.

تۆ بلی‌یت به‌راستی کاتی خۆی ئه‌و فریشته‌یه له‌گه‌وره‌که‌دا بووبی‌ت و ماریا و یوسف نه‌یان‌توانی‌بی‌ت بی‌ینن؟

سیسیلیا به‌چوارده‌وری خۆیدا سه‌یریکی ژوره‌که‌ی کرد. ئه‌و چه‌نده‌ها جار له‌ گۆپه‌ سوره‌که‌ی بن سه‌قفه‌که وردبووبوه. گه‌لێ جار سه‌رنج‌یدا‌بووه په‌رده سپیه‌که‌ی که به‌نه‌خشی گۆلی 'له‌یادم مه‌که' رازی‌نرا‌بووه. چه‌نده‌ها جار ته‌ماشای کتیخانه‌که و کتیبه‌کانی ناوی و بووکه‌کانی کردبوو. سه‌دان جار سه‌یری کریستاله‌کان و خشل و به‌رده به‌نرخه‌کانی کردبوو، ئه‌و له‌پاده‌به‌ده‌ر سه‌یری ئه‌و شتانه‌ی کردبوو، بگره‌ دوا‌جار وه‌ک به‌شیکی ئه‌ویان لی‌ها‌تبوو. له‌سه‌ر می‌زی نویسه‌که‌ی به‌رده‌م په‌نجه‌ره‌که‌دا ده‌لیلیکی گه‌شت‌گوزاری دور‌گه‌ی 'گریتا' له‌ته‌نیشت کتیبه‌ی کۆنی ئینجیلی مندا‌لان و ئه‌فسانه‌ی خواکانی 'سنۆره‌'وه دانرا‌بوو. به‌و لا دیواره‌شه‌وه که رۆوی له‌ ژوری نوستنی دایک و باوکی بوو، رۆژ ژمیره‌ی یۆنانی هه‌ل‌واسرا‌بوو و چه‌ندین وینه‌ی جوانی پشیله‌ی له‌سه‌ربوو. هه‌ر له‌سه‌ر هه‌مان بزماریش ئه‌و ملوانکه‌ مرواریه‌ کۆنه‌ی هه‌ل‌واسی‌بوو که نه‌نکی پیی به‌خشییوو.

---

<sup>1</sup> رۆژ ژمیره‌که‌ی تایبته به‌ مانگی دوانزه و جه‌ژنی له‌دایک‌بوونی مه‌سیح.. لاپه‌ریه‌کی گه‌وره‌یه و به‌وینه‌ی تایبته به‌و جه‌ژنه‌ رازا‌وته‌وه، له‌یه‌کی مانگه‌وه تا 24ی مانگی تێدا‌یه (واته تا رۆژی له‌دایک‌بوونی مه‌سیح) و زیاتریک بۆ مندا‌لانه و زۆرجار له‌ژێر هه‌ر ژماره‌یه‌کدا که هه‌لی ده‌ده‌یته‌وه پارچه‌یه‌ک شوکلاته‌ی تێدا‌یه، ژماره‌ بیست و چوار له‌هه‌موویان گه‌وره‌تره. و

چهند که‌رەت ئەو 27 ئەلقەیه‌ی پەردەکانی ژماردبوو؟ بۆچی لەلایە کدا سبازە دانە و لەلاکە‌ی تردا چوار دە ئەلقە‌ی پێوه‌بوو؟ چەند که‌رەت هەولیدا بوو ژمارە‌ی گوڤارە زانستیه‌کانی ژێر می‌زی نوسینه‌کە‌ی بژمی‌ریت؟ هەموو که‌رەتیکیش که دەستیده‌کرد بە ژماردنیا، ناچار دەبوو دەستی لێهە‌لگریت، چونکە لەسەر یەک که‌لە‌که‌ کرابوون. دەستی لە ژماردنی وێنە‌ی گۆلە‌کانی سەر پەردە‌کانیش هە‌لگرتبوو، چونکە هە‌میشە گۆلێکی "لە‌یادام مە‌که" خۆ‌ی لە نیوان لۆچه‌کاندا دەشاردە‌وه.

دەفتە‌ری یاداشتنامە "چینی"یە‌که لە ژێر جیگە‌که‌یدا بوو. سیسیلیا که‌وته دەست کوتین.. ئە‌وه‌تا، ماجیکە‌که‌شی دۆزیه‌وه. ئە‌و دەفتە‌ره بە‌ه‌رگیکی قوماش دا‌پۆشرا بوو و که‌رەتییان یە‌کیک لە‌ پزیشکە‌کانی خە‌سته‌خانە‌که پێ‌ی بە‌خشیبوو. کاتیک دەفتە‌ره‌کە‌ی بە‌رز دە‌کرده‌وه و دە‌یخسته‌ به‌ر رۆشنا‌یه‌که‌، رە‌نگی رە‌ش و سه‌وز و سوری پە‌ته ئاوریشمی‌ه‌که دە‌بریسکا‌یه‌وه.

هێ‌نده تاقە‌تی نه‌بوو یاداشتە‌کانی بنوسیت، زۆر شتی واشی نه‌بوو تا لە‌سه‌ریان بنوسیت. بە‌لام لە‌لای خۆ‌یه‌وه بریاریدا بوو لە‌و کاتانه‌دا که‌ پالده‌که‌و‌یت و بیر ده‌کاته‌وه، وه‌ک تی‌بینیه‌ک هە‌موو ئە‌و خە‌یالانه بنوسیت‌ه‌وه که به‌ می‌شکیدا دین و ده‌چن. پە‌یمانیشی بە‌خۆ‌ی دا‌بوو بە‌هیچ شی‌وه‌یه‌ک هیچ وشە‌یه‌کی نوسینه‌کانی رە‌ش نه‌کاته‌وه، ده‌یویست هە‌موو وشە‌یه‌کی بۆ هە‌تاه‌تایه‌ بمی‌نیت‌ه‌وه. بی‌گومان کاتیک گە‌وره‌ده‌بی‌ت و نوسرا‌وه‌کانی ناو یاداشتە‌کە‌ی ده‌خوینیت‌ه‌وه، هە‌ستیکی سه‌یری پێ‌ده‌بخشیت. بە‌خە‌تیک‌ی گە‌وره لە‌سەر یە‌که‌مین لاپه‌ره نوسی‌بووی "تی‌بینیه‌ تایبه‌تیه‌کانی سیسیلیا سکۆت‌بو".

دیسانه‌وه سه‌ری به‌ته‌وا‌وه‌تی نوسانده‌وه به‌ سه‌رینه‌که‌یه‌وه، ده‌یویست گویی لە‌ ده‌نگیک لە‌ ده‌نگە‌کانی خواره‌وه‌ بی‌ت. گویی لی‌بوو تا‌وانا‌تا‌ویک دایکی لە‌ چیش‌تخانه‌که‌یاندا دە‌ستی به‌ر که‌وچک و چه‌تال و چه‌قۆ‌کان ده‌که‌وت، جگە‌ لە‌و ته‌قه‌ته‌قانه‌ ماله‌که‌ سه‌رتاپا کش و مات بوو..

کاتی خۆ‌ی‌بوو ئە‌وانی‌تر لە‌ کلێ‌سه‌وه بگه‌رپینه‌وه و ها‌کا ده‌بوا‌یه‌ په‌یدا‌بوونا‌یه. رە‌نگه‌ ریک لە‌ پێ‌ش (یان ریک لە‌دوا‌ی) زه‌نگی

ده‌ستپیکردنی جه‌ژنی له‌دایکبوونی مه‌سیح بینه‌وه. له "سکوټبو" شه‌وه زۆر به‌رونی گوټیان له زه‌نگی کلێسه‌کان ده‌بوو. زۆرجار ده‌چوونه سهر پلیکانه‌کانی ده‌روهه بو ټه‌وه‌ی گوټیان له زه‌نگه‌کان بیټ.

ټه‌وه‌ژنه سیسیلیا نه‌یده‌توانی بچیتته سهر پلیکانه‌کانی به‌رده‌رگای ماله‌که‌یان و گوټ بو زه‌نگی ده‌ستپیکردنی جه‌ژن بگریت، چونکه نه‌خۆش که‌وتبوو.. نه‌خۆشیه‌کی سوکیشی نه‌گرتبوو، به‌لکو به‌دریژیی مانگی ده و یانزه‌ش ههر نه‌خۆشبوو. سیسیلیا ههر زۆر خراپ نه‌خۆش که‌وتبوو، له‌به‌ر ټه‌وه‌ جه‌ژنی له‌دایکبوونی مه‌سیح به‌لایه‌وه وه‌ک ټه‌وه وابوو چنگیک لم بیټ و له‌کاتی خه‌ودا یان زینه‌ده‌خه‌ودا له نیوان په‌نجه‌کانیه‌وه بترازیټ و ون بیټ. به‌لام لایه‌نی که‌م له خه‌سته‌خانه نه‌که‌وتبوو. له‌وئ ههر له سهره‌تای مانگی دوانزه‌وه ده‌ستیان به‌پازانه‌وه‌ی تایبته به‌وه‌ جه‌ژنه کردبوو.

باشبوو سالی پار جه‌ژنی له‌دایکبوونی مه‌سیحی بینی. سیسیلیا پیی وابوو جه‌ژنی له‌دایک بوونی مه‌سیح له 'سکوټبو'دا ته‌نها شتیک بیټ که له هه‌موو جیهاندا گوټانکاری به‌سه‌ردا نه‌یه‌ت. بو ماوه‌ی چه‌ند رۆژیک خه‌لکی سال له‌دوای سال کتومت کو‌مه‌لیک شتی دیاریکراو و ده‌قگرتوو دوباره‌ده‌که‌نه‌وه و قه‌تیش بیر له هوکاری کاره‌که‌یان ناکه‌نه‌وه. هه‌موو رونه‌کردنه‌وه‌یه‌کیشیان ته‌نها ټه‌وه‌یه که گوايه ده‌لێن "ئاخر دابونه‌ریتی جه‌ژنه‌که‌ خۆی وایه".

چه‌ند رۆژی پیئشوو ده‌یویست ته‌واوی ټه‌و شتانه بزانیټ که له قاتی خواره‌وه رویانده‌دا. ته‌قه‌وه‌ری دروستکردنی ئیشی هه‌ویر و پازاندنه‌وه‌ی ناوماڵ هه‌روه‌کو ده‌نگی چه‌ند بلقیکی بچکۆله‌ی قولایی ئاوێک ده‌گه‌یشتنه سهره‌وه. هه‌ندئ جار سیسیلیا وا ده‌هاته به‌رچاوی که قاتی خواره‌وه زه‌وی بیټ و خۆشی له ئاسماندا بیټ.

دوینی ئیواره دار سنه‌وبه‌ره‌که‌یان هی‌نایه‌وه و دواي خه‌وتنی "لاس"یش، باوکی ده‌ستیکرد به‌ پازاندنه‌وه‌ی. سیسیلیا هیشتا نه‌ییبینیوو. تا ټه‌و کاته دار سنه‌وبه‌ری تایبته به‌وه‌ جه‌ژنه‌ی نه‌دیوو! شتیکی باشبوو که برایه‌کی بچکۆله‌ی چه‌نه‌بازی هه‌بوو. هه‌موو ټه‌وانی تر ته‌نها ته‌ماشای شته‌کانیان ده‌کرد یاخود بیریان

لێده‌کرده‌وه و ته‌واو، به‌لام ئه‌و هه‌ر ده‌بوايه قسه‌یه‌کی له‌سه‌ر هه‌موو شتێک بگوتایه. به‌و جوهره‌ش زۆر به‌تێروته‌سه‌لی باسی هه‌موو ئاماده‌کاری و رازاندنه‌وه‌ی ئه‌و جه‌ژنه‌ی بۆ ده‌گێڕایه‌وه. ئه‌و له‌ جیهانی قاتی خواره‌وه‌وه په‌یامنی‌ری نه‌ی‌نی سیسیلیا بوو.

له‌سه‌ر ته‌پله‌که بچکۆله‌که‌ی ته‌نیشته جیگا‌که‌یه‌وه زه‌نگی‌کیان بۆ دانا‌بوو. سیسیلیا ئه‌و کاتانه زه‌نگه‌که‌ی لێده‌دا که ببووستایه بچێته ته‌والی‌ت یان پێو‌یستی به‌ شتێک ببوایه. زۆربه‌ی جاره‌کان 'لاس' یه‌که‌م که‌سه‌بوو که خۆی ده‌گه‌یاندی. هه‌ندێ جار ته‌نها بۆئوه زه‌نگی بۆ لێده‌دان تا بزانی چ جوهر شیرینی‌ه‌کیان دروست‌کردوه یان ده‌یویست بزانی‌ت به‌ چ شیوه‌یه‌ک ماله‌که‌یان رازاندۆته‌وه.

باوکی په‌یمانی‌دبوو له‌ کاتی کردنه‌وه‌ی دیاریه‌کاندا به‌باوه‌ش هه‌لی‌بگری‌ت و ببیاته‌ خواره‌وه. ئاواتیبوو جوتی پێلاوی درێژی تایبته به‌ خلیسکینه‌ی سه‌ری به‌فری به‌دیاری بده‌نی. پێلاوه‌ کۆنه‌کانی بچکۆله‌بووبوونه‌وه. دایکی پێشنیاری‌کردبوو خلیسکینه‌ و ئه‌و شتانه‌ وازلی‌بھێنێ‌ت تا به‌ته‌واوه‌تی چاک ده‌بێته‌وه، به‌لام سیسیلیا پێشنیاره‌که‌ی به‌دل نه‌بوو. ئه‌و ده‌یویست له‌جه‌ژنی له‌دایکبوونی مه‌سیحدا پێلاوی خلیسکینه‌ی سه‌ربه‌فری به‌دیاری بده‌نی و ته‌واو!

— سیسیلیا، دل‌نیانیم که ئه‌م زستانه‌ بتوانیت خلیسکینه‌ی سه‌ر به‌فربکه‌یت.

گول‌دانێکی پرله‌گول‌ی فری‌دایه سه‌ر زه‌ویه‌که.

— به‌هه‌رحال هه‌تا پێلاوی خلیسکینه‌م نه‌بێ‌ت، ناتوانم له‌سه‌ر به‌فر خلیسکینه‌بکه‌م.

دایکی به‌بێ ئه‌وه‌ی هه‌یچ خۆی تیک‌بده‌ت، گسکی‌کی هه‌ینا و که‌وته‌ کۆکردنه‌وه‌ی ئه‌و ناوه. له‌و کاته‌دا که پارچه‌ شوشه‌کان و گوله‌کانی گسکه‌ده‌دا وتی؛

— وامزانی زیاتر هه‌زت له‌شتی‌کی خۆشه‌ که بتوانیت له‌سه‌ر جیگا‌که‌ت خۆتی پێوه‌ خه‌ریک بکه‌یت.

قسه‌که‌ی دایکی سه‌ری ئیشاند. "له‌سه‌ر جیگاکه!" ئینجا قاپیک و په‌رداخیک شه‌ربه‌تی فری‌دایه سه‌ر زه‌ویه‌که. دایکی هیشتا هه‌ر تو‌ره نه‌بوو، به‌لکو هه‌ر گسکی دهدا و په‌یتا په‌یتا شته‌کانی کۆده‌کرده‌وه. دواتریش سیسیلیا زیاتریک له‌سه‌ر قسه‌کانی سوربوو و هه‌روا بۆ دَلْناایی وتی "حه‌زم له‌ تاخو‌رک<sup>1</sup> و پیل‌لای سه‌ر سه‌ه‌ولیشه". هه‌ر له‌سه‌ره‌تای مانگی دوانزه‌وه سه‌رماوسۆلی زستان ده‌ستی پیکردبوو. چه‌ند جاریک سیسیلیا هه‌رخۆی به‌سکه‌خشی له‌ جیگاکه‌یدا هاتبووه ده‌ره‌وه و به‌له‌رزله‌رز خۆی گه‌یانده‌بووه لای په‌نجه‌ره‌که. به‌فر به‌چه‌شنی لی‌فه‌یه‌کی نه‌رم خۆی به‌سه‌ر داروبه‌ردی به‌ستووی ده‌ره‌وه‌دا دابوو. باوکی گلۆپی وردی په‌نگاو‌په‌نگی کردبوو به‌ دار سنه‌وبه‌ره گه‌وره‌که‌ی باخچه‌که‌وه و دایگیرسانده‌بوون. ئه‌وه‌شی هه‌ر له‌به‌رخاتری ئه‌م کردبوو. ئه‌وان هه‌میشه ئه‌و گلۆپانه‌یان به‌ دارسنه‌وبه‌ره بچکۆله‌که‌ی به‌رده‌م ده‌رگای ده‌ره‌وه‌دا هه‌ل‌ده‌واسی. له‌دوره‌وه له‌نیوان لقه‌کانی دار سنه‌وبه‌ره گه‌وره‌که‌وه به‌حال رۆشنا‌یه‌کی که‌می 'راونه‌کۆلن'ی ده‌هاته به‌رچاو. قه‌ت له‌وه‌وپیش له‌ پۆژانی به‌ر له‌ جه‌ژنی له‌دایکبوونی مه‌سیحدا سروشتی ده‌ره‌وه ئاوها رۆن و ئاشکرا دیارنه‌بووه. که‌ره‌تیکیان سیسیلیا پۆسته‌چه‌یه‌کی بینی به‌خۆی و پاسکیله‌که‌یه‌وه به‌ره‌و ئه‌و ناوه‌ ده‌هات، هه‌رچه‌نده ئه‌و پۆژه پله‌ی گه‌رما ده‌ پله‌ له‌ژێر سفره‌وه‌بوو و دونیا‌یه‌ک به‌فری نوێ له‌سه‌ر شه‌قامه‌کان که‌له‌که‌بووبوو. له‌پیشدا خه‌نده‌یه‌کی بۆ خسته سه‌ر لیوانی. ئینجا ده‌ستیکی کیشا به‌ په‌نجه‌ره‌که‌دا و ده‌ستی بۆ راوه‌شاند. پیاوی پۆسته‌چه‌یه‌که‌ش هه‌ردوو ده‌ستی بۆ راوه‌شاندوه و پاسکیله‌که‌ی هه‌ل‌خلیساکیه‌ ناو به‌فره نه‌رمه‌که‌وه. هه‌ر له‌دوای ئه‌وه‌ی که له‌ پشت کادانه‌که‌وه دیارنه‌ما، سیسیلیا به‌سکه‌خشی خۆی گه‌یانده‌وه جیگاکه‌ی و ده‌ستی کرد به‌ گریان. هه‌روه‌ک ئه‌وه‌ی مانای ژیا‌نی له‌و پۆسته‌چه‌یه پاسکیل سواره‌دا بینیی که به‌ناو ئه‌و به‌فری زستانه‌دا تیده‌په‌ری.

---

<sup>1</sup>تاخو‌رک: گالیسه‌ی بچکۆله‌ی بن‌ تایه که به‌سه‌ر به‌فردا راده‌کیش‌ریت‌و.

جاریکی تریش هەر له‌لای په‌نجه‌ره‌که‌وه وه‌ستا‌بو و فرمیسک به‌چاوانیدا هاته‌ خواره‌وه. چونکه زۆر چه‌زیده‌کرد رابکاته ناو به‌فره‌که‌وه. له‌به‌رده‌م ده‌رگای کادانه‌که‌دا دوو سی‌ره<sup>1</sup> له‌مه‌سه‌ره‌وه بۆ ئه‌وسه‌ر فرک و هورپان‌بوو و سه‌قالی گه‌مه‌یه‌کی مه‌کراوی‌بوون. س‌ی‌سی‌لیا پ‌یکه‌نی، له‌و‌یدا زۆری پ‌ی‌خۆشی‌وو که ئه‌ویش س‌ی‌ره‌یه‌ک بو‌ایه. به‌لام هه‌ستیکرد پ‌یلوی چاوی ته‌ر‌بو‌وه. دواتریش به‌ په‌نجه‌یه‌کی فرم‌یس‌کی س‌ری و له‌سه‌ر په‌نجه‌ره‌که و‌ینه‌ی فریشته‌یه‌کی پ‌یک‌شا. که بۆشی ده‌رکه‌وت به‌ فرم‌یس‌کی خۆی و‌ینه‌ی فریشته‌یه‌کی دروست‌کرد‌وه، دیسانه‌وه ده‌ستیکرده‌وه به‌ پ‌یکه‌نین. به‌راست جیاوازی نی‌وان فرم‌یس‌کی فریشته و فریشته‌ی فرم‌یس‌ک چیه؟ له‌وه ده‌چوو خه‌وی ل‌یکه‌وت‌ب‌یت، چونکه له‌پ‌ر‌یک‌دا ده‌نگی ده‌رگاکه‌ی ده‌ره‌وه را‌چله‌کاند.

له‌ کل‌یسه‌وه گه‌رانه‌وه! س‌ی‌سی‌لیا گو‌یی ل‌ی‌بوو که به‌فریان له‌ خۆیان ده‌ته‌کاند. تۆ ب‌ل‌ی‌یت گو‌یی له‌ زرن‌گه‌ی زه‌نه‌گه‌کانیش نه‌بو‌وب‌یت؟

— جه‌ژنت پ‌ی‌رو‌ز‌ب‌یت دایه!

— جه‌ژنی تۆش پ‌ی‌رو‌ز‌ب‌یت کور‌ه‌که‌م.

— جه‌ژنی تۆش پ‌ی‌رو‌ز‌ب‌یت تۆنه!

با‌پ‌یره قور‌گ‌یک‌ی بۆ پا‌ک‌کرده‌وه و وتی؛

— به‌ل‌ی، ئ‌یره بۆنی ئاهه‌نگی جه‌ژنی ل‌ی‌د‌یت.

— 'لاس'، ئاده‌ی پ‌ال‌تۆکه‌ی دا‌پ‌یره هه‌ل‌واسه.

س‌ی‌سی‌لیا پ‌ی‌ی‌وابوو بیان‌ب‌ی‌ن‌یت. دا‌پ‌یره خه‌نده گرت‌بو‌وی و باوه‌شی به‌ هه‌موویاندا ده‌کرد، دایکی له‌و کاته‌دا که باوه‌شی به‌ با‌پ‌یره‌دا کرد، پ‌ال‌تۆ سور‌ه‌که‌ی دا‌که‌ند، باوکی ده‌ستی هی‌نا به‌سه‌ری 'لاس'دا، با‌پ‌یره سی‌گاریکی پ‌یک‌رد‌وو.

له‌و دوا‌دوا‌ییه‌دا س‌ی‌سی‌لیا له‌شتیکی دیاری‌کرا‌ودا زۆر زی‌ره‌ک‌تر‌بو‌وو، ئه‌ویش ئه‌وه‌بوو که ده‌یتوانی به‌ گو‌ی‌چه‌کانی شت ب‌ب‌ی‌ن‌یت.

---

<sup>1</sup> س‌ی‌ره: جو‌ره مه‌ل‌یکه له‌ چۆله‌که ده‌ج‌یت.



چرپه‌چرپیکی هی‌واش ده‌نگه‌ده‌نگ و هه‌راوه‌ریای قاتی خواره‌وه‌ی شکاند. که‌میک پاش ئه‌و بیده‌نگیه باوکی به پلیکانه‌کاندا سه‌رکه‌وت. چوارچوار و پینچ پینچ پلیکانه‌کانی ده‌بری.

— جه‌ژنت پی‌روزی‌ت سیسیلیا!

باوه‌شیکی پیداکرد و به‌هی‌واشی نوساندی به‌سنگیه‌وه. که‌میک دواتر به‌ئه‌سپایی هاته‌وه‌دواوه و په‌نجه‌ره‌که‌ی خسته سه‌ر گازی پشت. — گویت لییه؟

سیسیلیا سه‌ری له‌سه‌ر سه‌رینه‌که‌ی به‌رزکرده‌وه و سه‌ریکی بو له‌قاند. — که‌واته کاترمیر پینجه.

په‌نجه‌ره‌که‌ی داخسته‌وه و له‌سه‌ر قه‌راغی جیگا‌که‌ی دانیشته.

— پیل‌لوی خلیسکینه‌ی نویتان به‌دیاری بو کپیوم یان نا؟

پرسیاره‌که‌ی به‌شیوه‌یه‌ک کرد که هه‌ر له‌وه‌ده‌چوو ئاواته‌خوازبی‌ت باوکی بلیت نه‌ه. ئه‌و کاته دیسانه‌وه ده‌یتوانی توپه‌ بپیته‌وه، ئه‌و پیی باشتربوو که توپه‌ببیت وه‌ک له‌وه‌ی هه‌روا دل‌ی ته‌نگ بی‌ت. باوکی په‌نجه‌یه‌کی خسته سه‌ر ده‌می.

— به‌شیوه‌یه‌کی تایبه‌تی مامه‌له‌ی که‌س ناکه‌ین سیسیلیا. تو‌ش وه‌ک ئه‌وانی تر چاوه‌پروانه‌ و بزانه چی به‌ دیاری وه‌رده‌گریته.

— وابزانم جگه له‌ چاوه‌پروانی چاریکی ترم نیه.

— به‌راستی له‌کاتی نانخواردندا ناته‌و‌یت له‌سه‌ر قه‌نه‌فه‌که‌ی خواره‌وه پال‌که‌ویت؟

سه‌ری بو راوه‌شاند. له‌پو‌ژانی پی‌شوودا گه‌ل‌ی جار باسی ئه‌وه‌یان کردبوو. وا باشتربوو تا کاتی دیاریه‌کان پشووب‌دات، خو ئه‌و هه‌ر نه‌یده‌توانی هیچ شتی‌ک له‌ خواردنی ئه‌و جه‌ژنه‌ بخوات، چونکه‌ گه‌ر بی‌شیخواردایه ده‌یه‌ئینایه‌وه.

— به‌لام ده‌بی‌ت هه‌موو ده‌رگا‌کان به‌ کراوه‌یی به‌جی‌یه‌ئین.

— بی‌گومان!

— وه‌ ده‌شبی‌ت به‌ده‌نگی به‌رز قسه‌بکه‌ن... و له‌سه‌ر می‌زی نانخواردن ته‌قه‌وه‌ریکی زو‌رتان لی‌به‌رزبی‌ته‌وه.

— هه‌ر واش ده‌بی‌ت.

\_ دواى ئه‌وه‌ی که خۆتان ئینجیلان خوینده‌وه، با نه‌نکم بیته سه‌ره‌وه و بۆم بخوینته‌وه.

\_ له‌وه‌وپیش له‌سه‌ر ئه‌وه‌ش رێک که‌وتبووین.  
سه‌ری له‌سه‌ر سه‌رینه‌ گه‌وره‌که‌دانابوو و سه‌یری خواره‌وه‌ی ده‌کرد و وتی؛

\_ به‌یارمه‌تیت ئه‌و 'هیدفۆن'هم ده‌ده‌یت؟  
باوکی چووه‌ لای کتبخانه‌که‌وه و له‌سه‌ر ره‌فه‌یه‌کی هیدفۆن و کاسیته‌که‌ی دایه‌ ده‌ستی.

\_ ئیتر خۆم ده‌توانم ئه‌وانی تر بکه‌م.  
باوکی ماچیکى ناوچه‌وانی کرد و به‌چرپه‌یه‌ک وتی؛  
\_ من به‌لامه‌وه خۆستره‌ لیڤه‌دا له‌گه‌ڵ تۆدا دانیشم. به‌لام وه‌ک ده‌زانیت خه‌لکی تریشی لییه‌. من خۆم وام پێ باشه‌ له‌ ئیستا به‌دواوه‌ی جه‌ژنه‌که‌ لیڤه‌دابم.

\_ من وتم 'ده‌بیته‌ به‌شیوه‌یه‌کی ئاسایی جه‌ژنی خۆتان بکه‌ن'.  
\_ به‌لێ، به‌شیوه‌یه‌کی ئاسایی ده‌یکه‌ین.  
باوکی به‌هه‌یوایشی رۆیشته‌ ده‌ره‌وه.

سیسیلیا کاسیتی گۆرانیه‌کانی 'سیسیل کیارکه‌بیو' خسته‌ ناو هیدفۆنه‌که‌یه‌وه، هه‌ندێ گۆرانی تایبته‌ به‌ جه‌ژنی له‌دایکبوونی مه‌سیحی تێدابوو. پاش نه‌ختیک گویچکه‌کانی هه‌موو جه‌وی خۆشی ناو کاسیته‌که‌ی بۆخۆی راکێشا. دواتر هیدفۆنه‌که‌ی له‌گویی کرده‌وه و.. به‌لێ، گویی لیڤو ئه‌وانی تر دانیشتبوون.

دایکی هه‌ندێ به‌سه‌ره‌اتی ناو ئینجیلی ده‌خوینده‌وه. که‌ ته‌واوبوو گۆرانی 'زه‌وی جوان'یان وت.

پاشان نه‌نکی به‌ پلێکانه‌کاندا سه‌رکه‌وت. سیسیلیا خۆی هه‌موو شتیکی رێک خستبوو.

\_ وا هاتم سیسیلیا!  
\_ ششش! ده‌ستبه‌که‌ به‌ خوینده‌وه‌ی...

نه‌نکی له‌سه‌ر کورسیه‌ به‌ شۆل چنراوه‌که‌ی ته‌نیشته‌ جیگای خه‌وه‌که‌یه‌وه‌ دانیشته‌ و ده‌ستیکرد به‌ خوینده‌وه‌؛



نهکی سه‌رینه‌که‌ی راستکرده‌وه و ده‌ستیکی هیئا به رومه‌تیدا.  
\_ چاوه‌روانی ئه‌و کاته‌م که تۆش دبیته خواره‌وه. ئیستا خه‌ریکی نان  
خواردن ده‌بین..

هه‌رئه‌وه‌نده‌ی نه‌کی به پلێکانه‌کانه‌کاندا چووه خواره‌وه، سیسیلیا  
که‌وته ده‌سته‌کوئی و به‌دوای قه‌له‌م و ده‌فته‌ری یادداشته چینی‌ه‌که‌یدا  
گه‌را. یه‌که‌مین شت نوسی؛

"من چیتەر له‌سه‌ر پڕۆخیکی نه‌ناسراوی سه‌ر ده‌ریای ئه‌دریانتیک نه‌وه‌ستاوم.  
به‌لام شه‌پۆله‌کان به‌رده‌وام به‌ره‌و‌پ‌روی قه‌راغی ده‌ریاکه‌ ملده‌نێن، به‌و  
هۆیه‌شه‌وه به‌رده‌ورده‌کان بۆ هه‌تا‌هه‌تایه‌ دین و ده‌چن و جیگۆرکی ده‌که‌ن"

به‌په‌له‌ ئه‌و دی‌پرا‌نه‌ی خوێنده‌وه که نویسیبوونی و دواتر به‌رده‌وامبوو  
له‌سه‌ر نویسن؛

"له‌کاتی دڵته‌نگیدا ده‌گرین، به‌لام هه‌ندێجار که شتیکی جوانیش ده‌بینین  
فرمێسکیکی بۆ هه‌لدە‌پ‌ژێن. که شتیکی هه‌زه‌لی یان ناشیرین ده‌بینین  
پێده‌که‌نین. په‌نگه‌ بینینی شتیکی جوان بۆیه‌ دڵته‌نگمان بکات، چونکه‌ ده‌زانین بۆ  
هه‌میشه‌ نامێنێته‌وه. به‌هه‌مان شیوه‌ش به‌شتیکی ناشیرین پێده‌که‌نین، چونکه  
له‌وه‌ تێده‌گه‌ین که خۆی ده‌نوێنێت.

خۆشه‌ ته‌ماشای قه‌شمه‌رچیه‌کانی سێرک بکه‌ین، چونکه‌ هه‌ر زۆر ناشیرین.  
ئه‌و کاته‌ زۆر جوان ده‌بن که له‌به‌رده‌م ئاوێنه‌ی ئارایشته‌که‌ی‌اندا ده‌مامکی  
قه‌شمه‌رچیتیان داده‌که‌ن. هه‌ر‌بۆیه‌ قه‌شمه‌رچیه‌کان هه‌موو که‌په‌تیک دڵته‌نگ  
و نا‌اسوده‌ ده‌بن که ده‌چنه‌ ناو ماشینی سێرکه‌که‌وه و هه‌ر له‌به‌رئه‌وه‌شه‌ که  
ده‌رگاکه‌ به‌توندی به‌دوای خۆیاندا داده‌خه‌ن"

خه‌وی لی‌که‌وت و ئه‌و کاته‌ خه‌به‌ری بووه‌وه که باوکی ها‌ته‌ سه‌ره‌وه  
بۆلای بۆ ئه‌وه‌ی بی‌با‌ته‌ خواره‌وه. باوکی وتی؛  
\_ کاتی دیاری به‌خشینه‌وه‌یه‌!

هه‌ردوو دهستی خسته ژێر سیسیلیاوه و به‌خۆی و لیڤه سوره‌که‌یه‌وه به‌رزیکرده‌وه. سه‌رینه‌که‌ی هه‌له‌نگرت، به‌و شیوه‌یه‌ش له‌و کاته‌دا که به‌رزیکرده‌وه قژه کاله‌که‌ی به‌ره‌و زه‌وی شوڤبووه‌وه. قژی دیسانه‌وه به‌ته‌واوه‌تی درێژبووبوه‌وه.

له‌ خواری خواره‌وه‌ی پلیکانه‌کاندا 'لاس' و باپیره‌ی وه‌ستابوون. باپیره‌ی وتی؛

— هه‌ر له‌ فریشته‌ ده‌چی، لیڤه‌که‌ت له‌ هه‌ورێکی گولای ده‌چی. 'لاس' یش که‌وته‌ وتنی گۆرانی "فریشته‌کان به‌ نه‌ینی دینه‌ خواره‌وه". له‌ناوه‌راستی پلیکانه‌کاندا بوو که‌ سه‌ری وه‌رچه‌رخاند و ته‌ماشای ناو چاوی کردن.

سیسیلیا به‌رپه‌رچی قسه‌که‌ی 'لاس'ی دایه‌وه‌ و وتی؛  
— قسه‌ی قوڤ و بێمانا! فریشته‌کان له‌سه‌ر هه‌وره‌کان دانیشتون. خۆ نایه‌ن له‌ژێریاندا لاروله‌نجه‌ بکه‌ن.

باپیره‌ی مرخه‌مخێکی بو‌ کرد و وه‌ک وه‌لامیک فوویه‌کی پێ له‌ دوکه‌لی چرپی سیگاره‌که‌ی به‌ژوره‌که‌دا بلا‌وکرده‌وه.

باوکی له‌سه‌ر قه‌نه‌فه‌ سوره‌ بێپشته‌که‌ سیسیلیای پالڤست. سه‌رینه‌کی زۆریان له‌سه‌ر هه‌لچنبوو تا بتوانی‌ت دار سنه‌وبه‌ره‌که‌ ببینی‌ت. سه‌هیرێکی سه‌ره‌وه‌ی کرد و وتی؛

— ئه‌و ئه‌ستیره‌یه‌ ئه‌وه‌ی سالی پێشوو نیه‌. دایکی به‌هه‌له‌داوان خۆی گه‌یاندی — ده‌توت پێی ناخۆشه‌ که‌ هه‌موو شتێک وه‌ک سالی پێشوو نیه‌؛

— نه‌خێر ئه‌و نیه‌، ئه‌ستیره‌که‌ی پارمان بو‌ نه‌دۆزرایه‌وه، له‌به‌رئه‌وه‌ باوکت ناچاربوو دانه‌یه‌کی نوێ بکڕی‌ت.

— سه‌یره‌...

سیسیلیا ته‌ماشایه‌کی ئه‌ملاولای ژوره‌که‌ی کرد و ئه‌وانی تریش سه‌هیری سیسیلیایان ده‌کرد که‌ به‌چوارده‌وری خۆیدا ده‌پروانی. هه‌م سه‌هیری سیسیلیایان ده‌کرد و هه‌م ته‌ماشای ئه‌و شتانه‌شیان ده‌کرد که‌ ئه‌و نیگای ده‌چوو سه‌ری.

ژوره که تاریک نه بوو، سیسیلیا 27 مۆمی ژمارد سړیک هیندهی ژماره ی  
ئهلکه کانی په رده کهی سهره وه که له داپیره هره گه وره که یه وه  
بویان مابووه وه. چ پیکه وتیکی سهر بوو!

هموو دیاریه کانیان له ژیر دار سنه و به ره که دا دانابوو. ته نها یه ک  
شت جیاوازیوو له جه ژنی سالی پار، ئه ویش ئه وه بوو که باپیره خو ی  
نه کرد بوو به 'بابه نوئل'. ئه وه شیان هر له سهر خواستی سیسیلیا بوو.  
\_ و ازانم تاقه تی شتیکي قوړی وه ک بابو نوئل نه.

سهر میزه که پر بوو له قاپ و کوی قاوه، سینه ک کیک و هلوای به  
بادهم و شکر دروستکراوی له سهر دانرابوو که به رهنگی میوه  
پازاند بوویانه وه.

\_ جهزت له هیچ نه؟

\_ که میک شهربه تی لیمو و پارچه یه ک کیک به بی کریمی تو ی  
فه رهنگی.

هموو یان به چوارده وه یدا وه ستابوون. 'لاس' له دواوه وه ستابوو.  
له وه ده چوو که میک پی ناخو شبت که سیسیلیا بو ئه وه هات بووه  
خواره وه که به شدار دابه شکردنی دیاریه کان بیت. به لایه نی که مه وه  
زور به شیوه یه کی نائاسایی ده هاته به رچاوی.

\_ جه ژنت پیرو ژبیت 'لاس'.

\_ جه ژنی خوشت پیرو ژبیت.

باپیره ی وتی؛

\_ ئینجا کاتی دیاریه کانه. ئه و کاره گه وره یه یان به من به خشیوه.  
هموو یان به چوارده وری داره که دا دانیشن و باپیره که وته  
خویندنه وهی کارتی سهر دیاریه کان. سیسیلیا سهرنجی له دیاریه  
پیچراوه کاند و پی وانه بوو هیچ یه کیکیان تاخورک یان پیلاوی  
خلیسکینه ی سهر به فری تیدا بیت، به لام دانی به خویدا گرت و توره  
نه بوو. چونکه پی ده چوو دیاری تریان له ملاولای ماله که دا  
شارد بیتنه وه، له وه و پیش شتی وا پرویدابوو.  
\_ له 'ماریانا' وه بو سیسیلیا.

'ماريانا' ئازيزترين كچه براده‌رى سيسيليا بوو، مالىان له‌وبه‌رى  
'ليرا' بوو، به‌لام له‌هه‌مان پۆلدا پيڤكه‌وه قوتاببيوون.

پاڤه‌تيڤى زۆر بچكۆله‌بوو، بلتييت زيڤوزيوى تيڤا بيت؟ يان ره‌ميڤكم  
شتيڤى نوڤ بيت و له‌گه‌ل زيڤوزيوه‌كانى تريدا به‌كاربه‌نيڤيڤت..

كاغه‌زه‌كه‌ى ليكرده‌وه و قوتيله‌يه‌كى زه‌ردى كرده‌وه. په‌پوله‌يه‌كى  
سورى له‌سه‌ر پارچه‌ لۆكه‌يه‌كى بچكۆله‌ بينى، به‌ده‌رزيه‌كه‌وه كه‌ به  
جله‌وه ده‌كرڤت.. سيسيليا په‌پوله‌كه‌ى له‌ ناو قوتيله‌كه‌دا ده‌ره‌ينا و  
هه‌ركه ده‌ستى به‌ركه‌وت يه‌كسه‌ر ره‌نگه‌كه‌ى گۆڤا بۆ سه‌وز. پاشان  
ره‌نگه‌كه‌ى بووبه‌ شين و وه‌نه‌وشه‌يى.

— په‌پوله‌يه‌كى ئه‌فسوناويه...

باوكى سه‌رڤيڤى له‌قاند و وتى؛

— له‌گه‌ل گۆرانى پله‌ى گه‌رمادا ره‌نگه‌كه‌ى ده‌گۆڤيڤت.

هه‌موويان ده‌يانويست ئه‌و په‌پوله‌يه به‌ده‌سته‌وه بگرن. كاتيڤ كه  
ده‌يانخسته له‌پى ده‌ستيانه‌وه، ره‌نگه‌كه‌ى ده‌گۆڤا بۆ سه‌وز و شين.  
ته‌نها له‌ده‌ستى سيسيليا دا ده‌بووه وه‌نه‌وشه‌يى.

لاس وتى؛

— په‌پوله‌ى 'تا'يه.

به‌لام هه‌موويان وا خويان نيشاندا كه‌ گوڤيان له‌ قسه‌كه‌ى نه‌بوو.  
دووه‌مين ديارى بۆ لاس بوو. ئامۆژنه 'ئينگرڤيد' و مامه 'ئاينه' جوتى  
پيلاوى مندا لانه‌ى خليسيڤينه‌ى سه‌ر به‌فريان به‌ديارى بۆ هي‌نابوو.

سيسيليا وتى؛

— من بومايه ئه‌موت خۆزگه‌ پيلاوى راسته‌قينه‌ى خليسيڤينه‌ بوايه،  
به‌لام من نامه‌ويڤت خۆم له‌ دياريه‌كانى تۆ هه‌لقورتيڤم.

دواتر دياريه‌كان يه‌ك به‌دواى يه‌كدا دابه‌شكران. هيڤى هيڤى  
پاڤه‌ته‌كانى ژيڤ دار سنه‌وبه‌ره‌كه‌ كه‌م ده‌بووه‌وه و له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا  
به‌ره‌به‌ره سه‌ر ميڤ و كورسيه‌كان پرده‌بوو له‌ شتى جۆراوجۆر. باوكى  
هه‌موو كاغه‌زه‌كانى كۆده‌كرده‌وه و ده‌يخنينه‌ ناو كيسه‌يه‌كى ره‌شى  
گه‌وره‌وه.

که‌میک دواتر باپیره‌ی چوو ده‌روهه. گه‌وره‌کان قاوه‌یان ده‌خوارددهوه،  
لاس‌یش ساردی. ده‌رمانیشیان دا به سیسیلیا.

که باپیره‌ی گه‌راهه‌وه ژوره‌وه شتیکی درێژ و قورسی پی‌بوو، له  
کاغه‌زیکی شینی دیاریه‌وه پی‌چرابوووه و ئەستیره‌ی ئالتونی پی‌وه‌بوو.  
سیسیلیا خۆی له‌سه‌ر قه‌نه‌فه‌که به‌رزکرده‌وه؛  
\_ پی‌لاوی خلیسکینه‌ی سه‌ر به‌فر!

باپیره‌ی کارته‌که‌ی سه‌ری خوینده‌وه و وتی؛

\_ بو خلیسکینه‌ بازه‌که.

\_ خلیسکینه‌ باز؟

نه‌نکی وتی؛

\_ یان بو خوارثنی خلیسکینه. بو تویه سیسیلیا.

سیسیلیا به‌په‌له‌ کاغه‌زه‌که‌ی دامالی. پی‌لاوه‌کان هه‌روه‌ک ره‌نگی  
کاغه‌زه‌که‌ی ده‌ره‌وشانه‌وه، به‌لام ره‌نگیان سوربوو.

\_ هه‌ر زۆرم پی‌خۆشه! خۆزگه‌ بمتوانیابه ئائیستا یه‌کسه‌ر  
تاقیمبکرده‌یه‌ته‌وه.

\_ وایه، هیوادارین به‌م زوانه بی‌یته‌وه سه‌رپی.

ئیدی له‌وه‌به‌دواوه سیسیلیا پی‌لاوه‌کانی له‌سه‌ر قه‌نه‌فه‌که دانا و  
ئه‌وانی تر خه‌ریکی دیاریه‌کانی تر بوون. دواهه‌مین دیاریش هه‌ینده  
گه‌وره‌بوو که ده‌بوايه له‌ده‌ره‌وه‌وه به‌هه‌ینن، ئه‌و یه‌که‌شیان هه‌ر بو  
سیسیلیابوو. هه‌ر له‌دوره‌وه زانی دیاریه‌که‌ی چیه.

\_ شیتبوون.. تاخورک!

دایکی خۆی به‌سه‌ردا چه‌مانده‌وه و ده‌ستیکی هه‌ینا به‌پومه‌تیدا.

\_ بو پیتوايه ئه‌مانویرا شتیکی ترت به‌دیاری بو بکړین؟

سیسیلیا شانیکی بو هه‌لته‌کاند.

\_ به‌لام ویراتان پی‌لاوی خلیسکینه‌ی سه‌ر سه‌هۆلم بو نه‌کړن.

\_ به‌ئ، وه‌ک قوماړیک ویرامان ئه‌وه‌یان بکه‌ن.

پاشان می‌زه‌که‌یان بو کاتی قاوه و کیک پازانده‌وه. سیسیلیا پی  
خۆشبوو که سه‌یری ئه‌و هه‌موو کیک و میوه و گوێز و چه‌ره‌سه‌ی سه‌ر  
می‌زه‌که‌ی ده‌کرد. رپک ده‌بوايه هه‌ر وا بوايه، ده‌بوايه جه‌ژنی له‌دایک



بوونی مه‌سیح بوایه. ئەو خۆی تەنها پارچەیه‌ک کێکی خوارد و دواتریش داوای پارچەیه‌ک سەمونی برژاو و هەنگوینی کرد. باپیری باسی جەژنی زەمانی زووی بۆ دەگێڕانەوه. ماوه‌ی شەست سالی ڕەبەق بوو لەو ژورەدا جەژنی کردبوو. سالیکیان ئەویش نەخۆشکەوتبوو و لەجیگادا کەوتبوو. لەو کاتەدا کە خەریکبوو بەدەوری دار سنەوبەرەکه‌دا سەماکەن، سیسیلیا کەوتە چاوتروکاندن. داواکرد هەلیگرن و ببیەنەوه بۆ ژورەکه‌ی خۆی. لەپێشدا لاس و دایکی بەپەله هەموو دیاریه‌کانی سیسیلیان بردە سەرەوه، چونکە دەیویست هەمووی لەژورەکه‌یدا بێت. دواتریش داوی ئەوه‌ی جەژنە پیروژه‌یان لەیه‌کتڕیکرد، باوکی بەباوێش هەلیگرت و بردیە سەرەوه. بەو شیوه‌یه‌ی سیسیلیا خەوی لێکەوت، لەگەڵ دەنگی گۆرانی ئەو جەژنە و سەمای چواردەوری دار سنەوبەرەکه‌دا خەوت کە لە قوڵایی قاتی خوارەوه هەک بڵقەبڵقیک دەگەیشته‌ لای. نەکی پیاوێی لێدەدا.



له پڕیکدا خه بهری بووه وه. له وه ده چوو شه و بێت، چونکه ماله که به ته و او هتی کپ و خامۆش بوو. سیسیلیا چاوی کرده وه و گۆپی سهر جیگا که ی داگیرساند.

گوئی له ده نگیک بوو که لیپرسی؛

\_ باش خه وتیت؟

نه یزانی کئ بوو.. نه کهس له سهر کورسی بهردهم جیگا که دا دانیشتبوو و نه که سیشی بینی به پیوه له سهر عهرزه که وه ستابیت. دیسانه وه ده نگه که وتیه وه؛

\_ باش خه وتیت؟

سیسیلیا به چوارده و ریدا روانی، سهری به رز کرده وه و ئینجا زانی ده نگه که له کوپوه دیت. تارماییه که له سهر قه راغی په نجه ره که دانیشتبوو. له ویدا ته نها جیگای مندالیک ده بووه وه و تارماییه که لاس'یش نه بوو. ئه ی ده بێت کئ بیت؟

که سه نامۆکه به ده نگیک ی رۆن و ئاشکرا وه وتی؛

\_ مه ترسه.

دیار نه بوو که یان کوپ، به لام کراسیکی سپی دریزی له بهردابوو و پیشی په تییبوو. سیسیلیا که میکی سیمای ده بینی، چونکه تیشکی تیزی گۆپی داره که ی دهر وه به ره و پویبوو.

با وه پی به چاوی خۆی نه ده کرد، له به ره وه چاوی هه لگۆفئ، به لام تارماییه سپی پۆشه که ههر له شوینی خۆیدا دانیشتبوو.

کچوو یان کوپ؟ سیسیلیا له وه دُنیا نه بوو، چونکه که سه که یه ک تال قز چیه به سه ریه وه نه بوو. له دلی خۆیدا وتی کوپه، به لام زۆر پیشی تیده چوو که پیچه وانه که ی بیت.

دیسانه وه میوانه پرنه ینیه که وتیه وه؛

\_ باشه ناتوانیت هەر هیندهم پێیاییت که باش خهوتیت یان نا؟  
\_ به‌ئێ ده‌توانم.. به‌لام تۆ کییت؟  
\_ ئاریل!  
دیسانه‌وه سیسیلیا ناچاربوو چاوی هه‌لبگلۆفیتته‌وه.  
\_ ئاریل؟  
\_ به‌ئێ، من ناوم 'ئاریل' سیسیلیا.  
سیسیلیا سه‌ریکی بۆ راوه‌شاند؛  
\_ هیشتا نازانم تۆ کییت.  
\_ به‌لام ئیمه تارا‌ده‌یه‌ک هه‌موو شتیک ده‌رباره‌ی ئیوه ده‌زانین. هەر  
کتومت وه‌ک ئاوینه‌یه‌ک وایه.  
\_ وه‌ک ئاوینه‌یه‌ک؟  
کو‌رپه‌که خۆی چه‌مانده‌وه، له‌وه‌ده‌چوو پاش نه‌ختیک بکه‌وێت به‌سه‌ر  
می‌زی نوسینه‌که‌دا؛  
\_ ئیوه ته‌نها خۆتان ده‌بینن و به‌س، به‌لام شته‌کانی لاکه‌ی ئه‌و به‌ر  
نابینن.  
سیسیلیا داچله‌کی. ئه‌و کاته‌ی که مندا‌لتربوو، زۆرکه‌رته‌ له  
حه‌مامه‌که‌یاندا له‌به‌رده‌م ئاوینه‌که‌دا داده‌نیشت و مه‌زه‌نه‌ی  
جیهانیکی تری ده‌کرد که له‌و دیوی ئاوینه‌که‌وه هه‌بی‌ت. تاونا‌تاویک  
له‌و کاتانه‌دا که خۆی پێکده‌خست له‌وه‌ ده‌ترسا که که‌سیک له‌ودیوه‌وه  
هه‌بی‌ت و له‌شوشه‌که‌وه ئه‌م ببینی‌ت و به‌دزیه‌وه سه‌یرییکات. له‌وه‌ش  
خراپتر؛ هه‌ندی‌جار بیری بۆ ئه‌وه‌ ده‌چوو که ئه‌و که‌سه له‌ناکا‌ودا له  
ئاوینه‌که‌وه بی‌ته‌ ده‌ره‌وه و خۆی فری‌داته‌ ناو هه‌مامه‌که‌یانده‌وه.  
ئه‌وجا لی‌ی پرسی؛  
\_ باشه تۆ قه‌ت له‌وه‌وپیش ها‌توویته‌ته‌ ئیره‌؟  
زۆر به‌ج‌دی سه‌ری بۆ له‌قاند.  
\_ ئه‌ی چۆن ده‌هاتیته‌ ژوره‌وه‌؟  
\_ سیسیلیا، ئیمه ده‌چینه‌ هه‌موو شوینی‌ک.  
باوکم ده‌رگا‌که داده‌خات. له‌ زستانانی‌شدا هه‌موو په‌نجه‌ره‌کان  
داده‌خه‌ین..

قسه‌که‌ی پیپری و وتی؛  
\_ ئه‌و شتانه نابنه ریگر بو ئیمه.  
\_ کام شتانه؟  
\_ مه‌به‌ستم له ده‌رگای داخراو و شتی وایه.  
سیسیلیا زۆر باش بیری کرده‌وه. ریک له‌وه ده‌چوو که فیلیک له  
فیله‌کانی فیلمیکی بینیبی. فیلمه‌که‌ی گه‌رانده‌وه بو دواوه و دیسانه‌وه  
ته‌ماشای هه‌مووی کرده‌وه.  
\_ تو هه‌ر ده‌لییت 'ئیمه'، بو ئیوه هینده زۆرن؟  
سه‌ریکی بو له‌قاند.  
\_ به‌لێ، هه‌ر زۆر زۆرین. وا هاتین!  
به‌لام سیسیلیا تاقه‌تی ئه‌و هه‌موو مه‌ته‌ل و نه‌ینیکاریانه‌ی نه‌بوو.  
وتی؛  
\_ پینچ ملیارد که‌س له سه‌ر ئه‌م زه‌ویه ده‌ژی. جگه له‌وه‌ش  
له‌شوینیکدا هینده‌م خوینده‌وه که ته‌مه‌نی ئه‌م زه‌ویه پینچ ملیارد  
ساله. تو قه‌ت بیرت له‌وه کردۆته‌وه؟  
\_ بیگومان. ئیوه دین و ده‌رۆن.  
\_ چیت وت؟  
\_ زۆر به ئاسانی هه‌موو چرکه‌یه‌ک کۆمه‌لیک ساوای تازه به‌هۆی  
خوداوه پیده‌نینه ناو بوونه‌وه. هه‌ر له جادوو ده‌چیت! هه‌موو  
چرکه‌یه‌کیش هه‌ندێ خه‌لک ون ده‌بن. سیسیلیا، به‌ریزی درێژ درێژ له  
پیزه‌که‌دا دینه‌ ده‌ره‌وه..  
سیسیلیا هه‌ستیکرد کۆمه‌کانی گه‌رمدا هاتوون. وتی؛  
\_ تو خۆت دییت و ده‌رۆیت.  
زۆر به‌دنیاییه‌وه سه‌ره بچکۆله که‌چه‌له‌که‌ی بو راوه‌شاند؛  
\_ تو ده‌زانیت ئه‌م ژوره کاتی خۆی ژوری نوستنی باپیره‌ت بووه؟  
\_ بیگومان ئه‌وه ده‌زانم، به‌لام تو له‌کویه ئه‌وه ده‌زانیت؟  
ئاریل که‌وتبووه قاچه‌ فرتی. به‌لای سیسیلیاوه هه‌ر له بوکه‌شوشه  
ده‌چوو.  
کو‌ره‌که له‌ویادا وتی؛

\_ که واته دهستمان پیکرد .  
\_ زهحمهت نه بیئت .. دهستمان به چی کرد؟  
\_ تۆ هیشتا بیئت نه گوتم باش خهوتیت یان نا، به لام له گهل ئه وه شدا  
دهستمان پیکرد. هه میشه له سه ره تادا که میک کاتی دهویت تا  
به ته واوه تی ده چینه ناو بابه تی که وه .  
سیسیلیا هه ناسه یه کی هه لکیشا و به بیزار بیه که وه فرییدایه وه  
ده ره وه؟  
\_ تۆ وه لامت نه دامه وه .. تۆ له کوپوه ده زانیت ئه م ژوره کاتی خوئی هی  
با پیره م بووه؟  
\_ ئاریل له دوا یه وه وتیه وه؛  
\_ "تۆ له کوپوه ده زانیت ئه م ژوره کاتی خوئی هی با پیره م بووه؟"  
\_ به راست له کوپوه ئه وه ده زانیت؟  
\_ ئه وه ره خه ریکی له قه فرتی خوئی بوو؛  
\_ سیسیلیا، ئیمه هه ره له سه ره تای کاته وه لی ره دابووین. ئه وه کاته ی  
با پیره ت مندالبوو، جه ژنیکی ته واو به سه ختی توشی نه خوشی  
هه وکردنی سیه کانی بوو و له جیگادا که وت، ئه وه کاته هیشتا هیچ  
دهرمانیکی وا نه دۆزرا بووه وه که سودیکی باشی هه بیئت.  
\_ ئه وه کاته ش تۆ لی ره بوویت؟  
\_ سه ریکی بۆ له قاند.  
\_ هه رگیز چاوه ماته کانی با پیره تم بیرنا چیتیه وه. هه ره له دوو  
زه رنه قوته ی به جیماو ده چوون.  
\_ سیسیلیا هه ناسه یه کی هه لکیشا و وتی؛  
\_ "دوو زه رنه قوته ی به جیماو".  
\_ سیسیلیا ته ماشایه کی کرد و به په له وتی؛  
\_ به لام رزگاری بوو. دواتر به ته واوه تی چاک بووه وه.  
\_ به ئی .. به ته واوه تی چاک بووه وه.  
\_ زۆر به خیرایی فرته یکرد و له ماوه ی چاوتر وکاندنیکدا له سه ره قه راغی  
په نجه ره که به پیوه وه ستا. که م تا زۆر به ژنی هینده ی دریزی

په‌نجه‌ره‌که ده‌بوو. سیسیلیا به‌هۆی پوناکیه تیزه‌که‌ی به‌رام‌به‌ریه‌وه هیشتا نه‌یده‌توانی به‌پونی ده‌موچاوی ببینیّت.

به‌بی ئه‌وه‌ی بیته خواره‌وه بو سهر میژی نوسینه‌که چۆن توانی ئاوها هه‌ستیته سهرپی؟ له‌وه‌ده‌چوو که ئه‌و توانایه‌کی سه‌یری هه‌بیّت و نه‌که‌ویته خواره‌وه.

پاشان وتی؛

— شوانه‌کانی ناو کێلگه‌که‌شم له‌یاده.

سیسیلیا ئه‌و دێرانه‌ی به‌خه‌یاڵدا هات که نه‌نکی له ئینجیله‌وه بوی خویندبووه‌وه، و وتی؛

— "رێز و شکۆ بو خودای ئاسمان و سهر زه‌وی! با به‌ره‌زامه‌ندی خودا ئاشتی بو مروّف بیّت!".. مه‌به‌ستت له‌وه‌یه؟

— به‌لی، "ده‌سه‌لاتداری ئاسمان". له‌ویدا به‌کۆرسیکی ته‌واو ئه‌وه‌مان ده‌وته‌وه.

— به‌هیچ جوړیک بروات پیناکه‌م.

'ئاریل' سهری لارکرده‌وه و له‌وکاته‌دا سیسیلیا که‌میک باشت‌تر ده‌موچاوی بینی. هه‌ر له‌ ده‌موچاوی به‌کێک له‌ بوکه‌کانی 'ماریانا' ده‌چوو.

ئاریل وتی؛

— چه‌نده گونا‌حیت.

— چونکه نه‌خۆشم؟

سهری بو پاره‌شاند.

— مه‌به‌ستم له‌وه‌یه.. ره‌نگه ناخۆشبییّت که قسه له‌گه‌ل که‌سی‌کدا بکه‌یت و باوه‌ری پینه‌که‌یت.

— ئه‌وها!

— ئه‌رئ ئه‌وه راست نیه که ده‌لێن ئیوه هه‌ندی جار هێنده گومانده‌که‌ن که ناوه‌وه‌تان به‌ته‌واوه‌تی ره‌ش هه‌لده‌گه‌رپیت؟

سیسیلیا ده‌موچاوی ترشاند به‌سهر یه‌کدا.

ئاریل هه‌روا بو دلناییی وتی؛

— من ههروا پرسیاریکم کرد و هیچی تر. راسته هیندهمان بینوه که مرۆف به چ شیویهک دین و دهچن، بهلام بهراستی نازانین چ جوړه ههستیکت دهبیت ئهگهر له لهش و خوین بیکهاتبیت.

سیسیلیا لهسه ر جیگاکهیدا روی لیوهرچهرخاند، بهلام ئاریل وازی نههینا.

— تۆزیک ناخۆش نیه که هینده به گومان بیت؟

— لهوهش ناخۆشتر ئهوهیه که راسته وراست درۆیهک بدهیت بهروی کچیکی نهخۆشدا.

ئاریل دهستی برده لای دهمیهوه و ههناسهیهکی هه لکیشا؛

— سیسیلیا فریشتهکان درۆ ناکهن!

ئهوجا ئهو کهوته ههناسه هه لکیشان؛

— بو تۆ بهراستی فریشتهیت؟

بو ماوهیهکی کهم سه ری بو لهقاند سوک ئهوهی فریشتهیی شتیک نهبیت که شانازی پیوه بکریت. یه کسه ر سیسیلیا کهمیک هیمن و وریا بووهوه. پاش چه ند چرکهیهک ئهوجا وتی؛

— من هه ر له سه ره تاوه لهو برپایه دابووم. وایه، به ته واوه تی راسته. به لام نه مویرا پرسیارکه م، چونکه نه مده زانی راستم یان هه له. له راستیدا خۆشم دلنیا نیم لهوهی که باوه رم به فریشته ههیه یان نا. دهستیکی بو راوه شاندا و به فیزیکه وه قسه کهی په تکرده وه؛

— به بروای من باشتریکه واز لهو یاریه بهینین. باشه چی ده بوو ئه گهر من بمواته یه "دلناییم لهوهی بروام به تۆ هه بیت"، ئهو کاته مه حالبوو بیسه لمینین کامان راست ده کهین.

هه ر وهک بیهویت نیشانیبدات که فریشتهیهکی چالاک و ساغه، خۆی هه لدایه سه ر میزی نویسه کهی بهرده م په نجه رکه و له مه سه ره وه بو ئه وه سه ری میزه که ده رویشته و ده گه رایه وه. یهک دوو جاریک واهاته بهرچاو که هاوسهنگی خۆی له دهستبدات و بکهوئته خواره وه، به لام هه موو که په تیک ریک پیژنه وهی بکهوئته سه ر زهویه که خۆی راسته کرده وه. که په تیکیشیان وا هاته بهرچاوی که چرکهیهک دوا ی ئه وهی به ته واوتی هاوسهنگی خۆی له دهستدا، خۆی بگریته وه.

سیسیلیا له بهردهم خۆیه وه وتی؛  
\_ "فریشتهیهک له ماله کهمدایه".  
قسهکهی به شیوهک کرد ههر دهتوت ناویشانی کتیبیک دهخوینیته وه.  
'ئاریل' یش وهلامی دایه وه و وتی؛  
\_ ئییه خۆمان ناوی خۆمان ناوه 'مندالی خوا'.  
سیسیلیا به لاچاوێک تهماشایکرد و وتی؛  
\_ به لایه نی کهمه وه تۆ..  
\_ من چی؟  
سیسیلیا ههولیدا کهمیک له سههر جیگا کهی خۆی بهرزبکاته وه، به لام  
بهتوندی کهوته وه به سههر سههرینه کهیدا. دواتر وتی؛  
\_ تۆ فریشتهیهکی مندالیت.  
تائه ندازهیهک به شیوهیهکی بێدهنگ پپی پیکه نی.  
سیسیلیا پرسیاریکی لیکرد و وتی؛  
\_ چیه.. به چی بیده کهنیت؟  
\_ "فریشتهی مندال". تۆ خۆت پیت وانیه که ئه وه وشهیهکی ههر زۆر  
هه زهلی بیت؟  
سیسیلیا پپی وانه بوو ئه و وشهیه وشهیهکی هه زهلی بیت، بۆیه لی  
تییه گهیشته و وتی؛  
\_ ئی خۆ تۆ فریشتهیهکی گهوره نیت. کهواته ده بیت فریشتهیهکی  
مندال بیت.  
'ئاریل' دیسانه وه پیکه نیه وه، ئه و جارهیان به دهنگیکی کهمیک بهرزتر.  
ئه و جا وتی؛  
\_ ئه وه یان ههر زۆر دهگهمن پوده دات. له راستیدا ئییه قهت گهوره  
نابین، به و شیوهیهش ههرگیز نابینه کهسیکی گهوره'.  
سیسیلیا له ناکاودا وتی؛  
\_ سههرم گیزده خوات!  
\_ به داخه وه، چونکه پیموایه ههر زۆر باش چوو بووینه ناو  
بابه ته که وه.  
سیسیلیا سوربوو له سههر قسه کهی خۆی و وتی؛



— به لام من وامده زانی هه موو فریشته کان گه وره ن.  
ئاریل شانه کانی هه لته کاند؛  
— ئه وه خه تایی تو نیه. ئی تو به چیدا بزانیته له لاکهی تر دا چی  
هه یه؟  
— مه به ست له وه یه که فریشته ی گه وره بوونی نیه؟  
پربه دل قاقایه کی لیدا. سیسیلیا یه کسه ر دهنگی هه لماته  
مه رمه ریه کانی 'لاس' بیرکه وته وه که پوژیکیان له چیشته خانه که یاندا  
هه لیشت. ئه و جاره دواتر هه ر هه موو هه لماته کانیا ن به 'لاس'  
کوکرده وه.  
سیسیلیا وه ک ئه وه ی بیه ویت دلنیا بیت، وتیه وه؛  
— که واته ته نانه ت یه ک فریشته ی گه وره ش بوونی نیه.  
— پیده چیت هه بیت، به لام ئه و کاته هیچ قه شه یه کی راستگوش بوونی  
نابیت، چونکه ئه وان هه موویان به رده وام ده لێن ئاسمان جمه ی دئ له  
فریشته ی گه وره.  
بو ساتیک به ته واوه تی بیده نگ بوون و دواتر ئاریل ی فریشته  
به شیوه یه کی زور جوان ده ستیکی بادا و له پریکدا وتی؛  
— "ئاسمان جمه ی دئ له فریشته ی گه وره .." "جمه ی دئ!"  
سیسیلیا وه لامی نه دایه وه، له به ره وه یه کسه ر وتی؛  
— قسه کردن له گه ل تودا زور خوشه سیسیلیا.  
سیسیلیا گازی له په نجه گه وره ی ده گرت و له نا کاویکدا وتی؛  
— خوژگه ده مزانی گه وره یی چونه.  
ئاریل له سه ر قه راغی میزه که دانیشته و پی په تیه کانی دیسانه وه  
ده رکه وننه وه؛  
— ده ته ویت باسی ئه وه بکه یین؟  
سیسیلیا هه روا پا لگه وتبوو و ته ماشای سه قفه که ی ده کرد؛  
— ماموستاکه م ده لیت سه رده می مندالی قوناغیکی به ر له گه وره بوونه  
و هیچی تر. له به ره وه ده بیت هه موو ئه رکه کانی مال وه مان  
ئه نجامیده یین و خو مان بو ژیا نی گه وره یی ئاماده بکه یین. تو ئه وه ت  
به لا وه سه خت نیه؟

ئاریل سه‌ریکی بۆ له‌قاند .  
\_ له‌راستیدا رێک پیچ‌ه‌وانه‌که‌یه‌تی .  
\_ چۆن ؟  
\_ تافی گه‌وره‌یی قو‌ناغیکه‌ بۆ ئه‌وه‌ی منداڵی زیاتر له‌دایک ب‌ب‌یت .  
سیسیلیا باش بیرى کرده‌وه و ئینجا وه‌لامی دایه‌وه ؛  
\_ به‌لام له‌ پ‌یشدا گه‌وره‌کان خولق‌ینراون . ئه‌گه‌ر وا نه‌بوايه ئه‌وا هیچ منداڵیک له‌دایک نه‌ده‌بوو .  
ئاریل سه‌ری بۆ راوه‌شاند ؛  
\_ دیسانه‌وه ئه‌وه‌ش هه‌له‌یه . له‌پ‌یشدا منداڵ خولق‌ینراوه ، ئه‌گه‌ر نا ئه‌وا هیچ که‌سیکی گه‌وره نه‌ده‌بوو .  
سیسیلیا خه‌یاڵیکی باشی به‌ م‌یشکدا هات ؛  
\_ ئه‌وه‌ش هه‌روه‌ک هه‌مان ئه‌و پرسیاره‌یه که ده‌ل‌یت م‌ریشک له‌ پ‌یشدا هه‌بووه یان ه‌یلکه .  
ئاریل دیسانه‌وه که‌وته جولا‌نه‌وه‌ی قاچه‌کانی ؛  
\_ ئه‌رئ ئه‌وه به‌راستی ه‌یشتا هه‌ر خه‌ریکی ئه‌و جو‌ره مه‌ته‌لانه‌ن ؟ من یه‌که‌مین جار ئه‌و مه‌ته‌لم له‌ پ‌یاویکی بیرى ه‌یندی بیست که م‌ریشکی به‌خ‌یوده‌کرد ، به‌لام ئه‌وه پ‌یش چه‌ند هه‌زار ساڵیک له‌مه‌ویه‌ربوو .  
یه‌ک‌یک له‌ م‌ریشکه‌کانی ه‌یلکه‌یه‌کی گه‌وره‌ی کردبوو ، ئه‌ویش خ‌وی به‌سه‌ردا چه‌مانده‌وه .. دواتر سه‌ریکی بۆ خوراند و وتی "خ‌وزگه ده‌مزانی کامیان له‌ پ‌یشدا هه‌بوون ، ه‌یلکه یان م‌ریشک"  
سیسیلیا به‌شه‌رمه‌وه ته‌ماشایه‌کی 'ئاریل'ی کرد و فریشته‌که‌ش که‌وته ر‌ونکردنه‌وه ؛  
\_ ب‌یگومان ده‌ب‌یت ه‌یلکه‌که له‌ پ‌یشدا هات‌ب‌یت .  
\_ بۆ ؟  
\_ ئه‌گه‌ر نا ، ئه‌وا هیچ م‌ریشکیک دروست نه‌ده‌بوو . خ‌ۆ تۆ پ‌یت وانیه یه‌که‌مین م‌ریشک هه‌روا له‌ ئاسمانه‌وه که‌وت‌ب‌یتته خواره‌وه ؟  
سیسیلیا سه‌ری ل‌یت‌یکچوو . به‌ته‌واوه‌تی نه‌یده‌زانی له‌ هه‌موو قسه‌کانی فریشته‌که ده‌گات یان نا ؛ به‌لام ئه‌و ه‌ینده که‌مه‌ی که تیگه‌یشتبوو ، ز‌ۆر به‌راست ده‌هاته به‌رچاوی . له‌د‌لی خ‌ویدا وتی "وا دواجار وه‌لامی

ئەو مەتەلە کۆنەم بۆ دەرکەوت. خۆزگە تا بەیانی بمتوانیبایە لەبیرم بێت..."

ئینجا ئاریل لەسەر فەسەکانی بەردەوامبوو و وتی؛  
\_ بۆ منداڵەکانیش بەهەمان شیوەیە. ئەوان لە پێشدا دینە دونیاوە.  
گەورەکان هەمیشە دواتر دین. هەتاوەکو بەتەمەنتریش بن، درەنگتر و  
درەنگتر دین.

سیسیلیا فەسەکانی 'ئاریل'ی بەلاوە زیرەکانەبوو، هێندە پێ جوانبوو  
کە دەیویست لە دەفتەرە چینیەکەیدا بیاننوسیشتەو تا لەیادیان  
نەکات. بەلام نەیویرا لەو کاتەدا بیان نوسیشتەو کە فریشتەکە لەوێ  
بوو. دواتر وتی؛

\_ بەلام ئادەم و حەوا گەورەبوون.

ئاریل سەری بۆ ڕاوەشاند؛

\_ دواتر گەورە بوون. هەلە گەورەکەش ئا لیڤرەو سەریهەلدا. ئەو  
کاتەى خودا ئادەم و حەواى خولقاند، دوو منداڵی پەرۆش بوون و  
بەدارەکانی باخچە گەورەکەدا هەلەزنان و بە نازەو بەناو ئەو  
باخچەپەدا دەخولانەو کە خودا بۆی خولقاندیوون. ئی ئاخر هیچ  
مانایەکی نەدەبوو کە خاوەنى باخچەپەکی گەورە بیت و هیچ  
منداڵیک یاری تێدانهکات.

\_ بەراستی وابوو؟

\_ من لەوەوپیشت وەتم فریشتەکان درۆ ناکەن.

\_ دەکەواتە زیاتریکم بۆ باسبکە!

\_ دواتر مارەکە فریویدان کە لە بەرى دارى زانیاریه‌کە بخۆن و ئیدی  
لەو‌بە‌دواوە گەورەبوون. هەتا زیاتریکیان دەخوارد، زیاتریک  
گەورەدەبوون. بەو شیوەیەش هێدی هێدی لە بەهەشتی منداڵی  
دورکەوتنەو. ئەو دوو دزە بچکۆلەپە هێندە پەرۆشی زانیاریبوون،  
هەتا لەدواجاردا بەتەواوەتی لە بەهەشتدا خۆیان بەدەرکردندا.

سیسیلیا دەمیداپچریبوو و 'ئاریل'یش زۆر بەسەبر و سەنگراوانیەو  
تەماشایەکی کرد، ئینجا وتی؛

\_ بەلام بیگومان ئەم بەشەت لەوەوپیشت گۆی لیڤووە.

سیسیلیا سهری بۆ ڤاوه‌شاند و وتی؛

— ئه‌وه‌نده‌م بیستوو که ئاده‌م و حه‌وا له به‌هه‌شت ده‌رکراون، به‌لام که‌س پێی نه‌گوتوم که له به‌هه‌شتی سه‌رده‌می مند/لی ده‌رکراون.

— ڤه‌مبیکم خۆت بنتوانیبا به‌ ئه‌وه‌ هه‌لبه‌ینیت. به‌لام ئیوه‌ هه‌روا هیواش هیواش له شته‌کان تیده‌گهن. ئیوه‌ هه‌موو شتیک له ئاوینه‌یه‌کدا ده‌بینن، هه‌موو شتیک له نه‌ینیه‌کدا ده‌بینن...

سیسیلیا هه‌روا پالکه‌وتبوو و بزه‌یه‌کی مه‌کراوی گرتبووی؛

— به‌لایه‌نی که‌مه‌وه‌ پیم وابیت ئه‌و کاته‌ ده‌بینم که ئاده‌م و حه‌وا منداڵ بوون و له‌نیوان دره‌خته‌کانی باخچه‌ گه‌وره‌که‌دا فرکوه‌ڤریان بووه‌.

— بزانه‌.. ئه‌ی من وتم چی؟

— چیت وت؟

— پیموابیت هینده‌ بیئه‌قل نیت که نه‌توانیت شته‌کان هه‌لبه‌ینیت. تۆ ده‌زانی مرو‌ف ڤیژه‌یه‌کی زۆر که‌می میشکی به‌کارده‌هییت؟

سیسیلیا سه‌ریکی بۆ له‌قاند، چونکه‌ ده‌رباره‌ی ئه‌وه‌ی له گو‌قاره‌ زانسته‌یه‌کاندا خویندبووه‌وه‌. پاشان داوای شتیکێ لیکرد و وتی؛

— ده‌مه‌وێت زیاتریکم ده‌رباره‌ی ئاده‌م و حه‌وا بۆ باسکه‌یت.

له‌پاش سه‌خته‌یه‌کی زۆر توانی که‌میک له‌سه‌ر جیگا‌که‌ی به‌رزبیته‌وه‌. ئاریل'یش له‌کاتی قسه‌کردندا له‌سه‌ر قاچه‌ فرتیکه‌ی خۆی هه‌ر به‌رده‌وامبوو؛

— له‌پێشدا له هه‌موو لایه‌نیکه‌وه‌ هی‌دی هی‌دی گه‌وره‌بوون و دواتریش ئه‌ندامی زاو‌زیان پێگه‌یی. ئه‌وه‌ش به‌شیک بوو له سزا‌که‌یان، به‌لام له‌لایه‌کی تروه‌ه‌ دلنه‌وا‌یه‌که‌ بوو بۆ مرو‌فیش و بۆ خوداش.

— بۆچی؟

— چونکه‌ له‌وه‌به‌دواوه‌ ده‌یان‌توانی مرو‌فی نوێ به‌ینه‌ ناو جیهانه‌وه‌. له‌و کاته‌شه‌وه‌ تا ئیستا هه‌روا ماوه‌ته‌وه‌. به‌و شیوه‌یه‌ش خودا هی‌نده‌ی دا‌بین‌کردوه‌ که هه‌میشه‌ منداڵ له جیهاندا هه‌بیت و بتوانن جیهان سه‌رله‌نوێ بدۆزنه‌وه‌. به‌ده‌ر له‌وه‌ش به‌و شیوه‌یه‌ دل‌نیا‌بوو له‌وه‌ی که

مه‌خلوقه‌کانی قهت بنه‌پر نابن. چونکه له‌گه‌ل له‌دایکبوونی هه‌موو مندالیکدا سه‌رله‌نوئ جیهان ده‌خولقینریته‌وه.

— مه‌به‌ستت له‌وه‌یه له‌گه‌ل له‌دایکبوونی هه‌ر مندالیکدا، جیهان به شیوه‌یه‌کی نوئ وه‌ک شتیکی تازه ده‌بیئت بوئه‌و منداله؟ سه‌ریکی بو له‌قاند:

— به‌راست.. زۆر به‌ئاسانیش ده‌توانین بلیین جیهان دێته ناو منداله‌که‌وه. له‌دایکبوون وه‌ک ئه‌وه وایه هه‌موو جیهان به‌دیاری وه‌ر‌ب‌گ‌ریت به‌هه‌موو شتیکه‌وه، به‌خۆری پۆژه‌کان و مانگی شه‌وان و به ئه‌ستیره‌کانی ناو ئاسمانی شینیشه‌وه. به‌ده‌ریایه‌که‌وه که ئاوه‌که‌ی به‌لێشاو به‌ره‌و که‌نار ده‌ریا ده‌پوات، به‌دارستانه چ‌په‌که‌نه‌وه که خۆشیان په‌ی به‌ نه‌ینیه‌کانی خۆیان نابهن، به‌ ئازله‌ قه‌شه‌نگه‌که‌نه‌وه که به‌سه‌ر زه‌ویدا هه‌لبه‌زو دابه‌زده‌که‌ن. چونکه جیهان قه‌ت پیر نابیئت و سه‌ری سپی به‌خۆیه‌وه نابینیئت. ئیوه پیرده‌بن و سه‌رتان سپی ده‌بیئت. هه‌تاوه‌کو ئه‌و کاته‌ی مندال له‌دایک ببیئت، جیهان هه‌ر پیک وه‌ک پۆژی هه‌وته‌مینی خه‌لق‌کردن نوییه، پیک وه‌ک ئه‌و پۆژه‌یه که خوا له‌ خه‌لق بووه‌وه و پشووی تێدا‌دا. سیسیلیا به‌ ده‌میکی نیوه دا‌پ‌چ‌راوه‌وه پال‌که‌وتی‌بو، 'ئاریل'ی فریشه‌ش له‌سه‌ر قسه‌کانی به‌رده‌وام‌بوو؛

— خۆ ئه‌و کاته ته‌نها ئاده‌م و هه‌وا نه‌هاتنه ژیا‌نه‌وه، به‌ل‌کو که‌می‌ک له‌ تۆش له‌و کاته‌دا خولقینرا. له‌ناکا‌وی‌کدا پۆژیک له‌ پۆژان نۆبه‌ی تۆ هات که ئیشه‌کانی خالق ببینیئت. خودا هه‌ر زۆر به‌ئاسانی تۆی خولقاند و تۆش به‌شیوه‌یه‌کی پ‌ر له‌ ژیا‌ن خۆنت له‌ ئاسماندا بینیه‌وه. هینده‌شت بینی که هه‌موو شتی‌ک له‌پاده‌به‌ده‌ر باشه.

سیسیلیا پیکه‌نین گرتی و پرسى؛

— به‌راستی ئیوه هه‌میشه لی‌ره‌دا‌بوون؟

فریشه‌که زۆر به‌جدی سه‌ری بو له‌قاند؛

— به‌لێ، لی‌ره‌شدا بووین و له‌وێشدا بووین. به‌لام ئیمه له‌وته‌ی هه‌ین په‌رۆشی زانی‌نی هه‌موو ئه‌و شتانه‌ین که په‌یوه‌ندی به‌ مه‌خلوقه‌وه هه‌یه. بێ‌گومان هه‌ر ده‌بیئت واش بیئت، چونکه ئیمه هه‌موو شتی‌ک

له ده ره وه را ده بینن. له نیوان هه موو ئه و شتانهی که خهلق کراون، ته نه مندالان وهک ئیمه په روشی زانینن. به لام ئه وانیش به شیوهیهک له شیوهکان له ده ره وه وه هاتوون.

سیسیلیا له و کاته وهی نه خۆشکه وتیوو زۆرجار شتیکی له و بابتهی به خهیاڵا دهات؛ گه وه رهکان هه می شه تیر تیر بیرده که نه وه ئینجا بریارده دن شتیکی هه زه لی بکه ن. هه یج شتیکی ئاوه اش درکپیناکه ن که به ته واره تی سه رسامیان بکات. هه ر چیهک روبردات هه ر ده لێن "ئاساییه سیسیلیا".

دواتر سیسیلیا وتی؛

— خۆ خودا که می کیش گه وه رهکانی هه ر خۆشده ویت؟

— بیگومان. هه رچه نه ده هه موو گه وه رهکان له دوا ی گوناچه گه وه ره که وه که می ک پوکاونه ته وه.

— پوکاونه ته وه؟

— گه وه رهکان سه رتا پای جیهانیان کردۆته خوویهک و هه یچی تر. به لام به لای ئیمه ی فریشته ی ئاسمانه وه به و شیوهیه نیه، هه رچه نه ده له سه ره تای بوونیشه وه بوونمان هه یه. ئیمه ئیستاکه ش سه رمان له و شتانه سوپماوه که خودا ئافه راندوونی. به راست.. خودا خۆشی هه تا بلێیت سه رسامبووه. هه ر له به ره ئه وه شه که زیاتر دلێ به مندال خۆشه و که متریک دلێ به گه وه رهکان ده کریته وه که به جیهان راها توون و خوویان پیوه گرتووه.

سیسیلیا هه ر بیری ده کرده وه و هه ر بیری ده کرده وه، هه ستیده کرد سه ری ده دره وشیته وه. له و کاته وهی نه خۆشکه وتیوو چه ند جارێک می شکی خۆی وهک شاریکی یاری پرله فیکری زۆرزانانه ده بینن. ته نه ا جیاوازی شی له گه ل شاریکی یاری ئاسایدا ئه وه بوو که پیویستی به کرپینی بلیت نه بوو بۆ ئه وهی خلیسکینهکانی تاقیبکاته وه.

ئاریل وهک پونکردنه وهیهک وتی؛

— زۆرینه ی گه وه رهکان هه ی نه ده خوویان به جیهانه وه گرتووه که هه موو ئافه ریده کان به شتیکی ئاسایی ده بینن. که می ک مایه ی بیکه نینه که

بیر له‌وه بکهینه‌وه، چونکه ئه‌وان ته‌نها بو ماوه‌یه‌کی که‌م سه‌ردانی ئیره‌ ده‌که‌ن.

— وایه، منیش وای ده‌بینم!

— ئیمه‌ باسی جیهان ده‌که‌ین سیسیلیا! مه‌گه‌ر جیهان شتیکی سه‌رسورپه‌ینه‌ر نه‌بی‌ت! ره‌نگه‌ واباشتر بی‌ت ئاسمان زووزوو ئاگاداریه‌ک له‌ پوژنامه‌ گه‌وره‌کاندا بلا‌وبکاته‌وه و بنوسی‌ت؛ "ئاگاداریه‌کی گرنگ بو هه‌موو دانیش‌توانی سه‌ر زه‌وی! به‌پراستی جیهان ته‌نها ده‌نگۆیه‌ک نیه‌؛ جیهان ئیستاکه‌ بوونی هه‌یه‌!"

باسه‌کانی 'ئاریل'ی فریشته‌ سیسیلیای گیزکردبوو. هه‌روه‌ها بینینی پێ په‌تیه‌کانیشی که‌میک گیزیکردبوو، چونکه‌ به‌رده‌وام ده‌یله‌راندنه‌وه و له‌قه‌فرتیی بوو. وتی؛

— باشه‌ چاک‌تری‌ک نه‌ده‌بوو ئه‌گه‌ر خودا ئه‌و ماره‌ قیزه‌وه‌نه‌ی له‌ به‌هه‌شت ده‌ربکر‌دایه‌؟ ئه‌و کاته‌ ئاده‌م و حه‌وا بو خۆیان بو هه‌تاهه‌تایه‌ له‌و باخچه‌ مه‌زنه‌دا یاری چاوشارکییان ده‌کرد..

ئاریل'ی فریشته‌ سه‌ریکی بو لارکرده‌وه و وتی؛

— به‌پراستی هه‌ینده‌ ئاسان نه‌بوو. ئیوه‌ له‌ له‌ش و خوین دروستبوون و ناتوانن وه‌ک فریشته‌کانی ئاسمان هه‌تاهه‌تایه‌ بمه‌ینه‌وه. به‌لام خودا دلی نه‌ده‌هات که‌ مردنی منداڵ به‌شیک بی‌ت له‌ ده‌ستورنامه‌ی ئافران‌دن. له‌به‌رئه‌وه‌ هه‌رچۆنیک بی‌ت واباشتربوو که‌ ریگه‌یان پیدات له‌ پێشدا گه‌وره‌بین.

— بوچی؟

— چونکه‌ مائناوی له‌ جیهان ئه‌و کاته‌ ئاسان‌تری‌ک ده‌بی‌ت که‌ پینچ شش منداڵی منداڵه‌کان‌ت هه‌بی‌ت، ئیدی له‌و ته‌مه‌نه‌دا شه‌که‌ت و گیزبوویت و پوژگاریش به‌ته‌واوه‌تی برستی لیبرپوویت.

سیسیلیا هه‌ینده‌ زو‌ر سه‌رسامی ئه‌و قسانه‌ی دوا‌جاری فریشته‌که‌ نه‌بوو، بۆیه‌ وه‌ک به‌ریه‌رچدانه‌وه‌یه‌کی قسه‌کانی وتی؛

— به‌لام هه‌ندئ جار منداڵانی‌ش ده‌مرن، باشه‌ ئه‌وه‌ دل‌په‌قی نیه‌؟

ئاریل ده‌موده‌ست وه‌لامی نه‌دایه‌وه‌، له‌به‌رئه‌وه‌ سیسیلیا درێژه‌ی به‌ قسه‌کانیدا؛

— تۆ به ته‌واوه‌تی دَلناییت که ئاده‌م و حه‌وا منداڵبوون؟  
— به‌لێ هه‌ر زۆر دَلنایام له‌وه. تۆ قه‌ت خه‌یالْت بۆ ئه‌وه نه‌چووه که منداڵ له‌هه‌موو که‌سیکی تر زیاتریک له‌ فریشته‌کانی ئاسمان ده‌چیت؟  
یان تۆ هه‌رگیز فریشته‌یه‌کی سه‌ر سپیت بینوه، پشتی چه‌مابیته‌وه و پیستی ده‌موچاوی چرچ و لۆچ بووبیت؟  
شتیک له‌و پرسیاره‌دا وای له‌ سیسیلیا کرد به‌ره‌نگاری ببیته‌وه؛  
— من پیم وانیه نه‌نکم ناشیرین بیت، هه‌رچه‌نده به‌ته‌مه‌نیشه.  
ئاریل له‌دوایه‌وه وتیه‌وه؛  
— تۆ ده‌لاییت "که نه‌نکم ناشیرین بیت"، ئی کوا ئیمه واما گوت؟  
به‌هه‌رحال له‌ناو له‌شه به‌ته‌مه‌نه‌که‌یدا 'حه‌وا'یه‌کی بچکۆله‌ی تی‌دایه که کاتی خۆی هه‌ر زۆر نوێبووه له‌ جیهاندا. له‌شیشی شتیکه که له‌گه‌ڵ تی‌په‌ربوونی ساله‌کاندا له‌ده‌ره‌وه گه‌شه‌یکردوه.  
سیسیلیا هه‌ناسه‌یه‌کی قولی هه‌لکیشا؛  
— ئه‌گه‌ر پێگه‌م پێدریْت رای خۆم بلیم، ئه‌وا پیم خۆشه بلیم سه‌رتاپای "ده‌ستورنامه‌ی ئافراندن" هه‌تا بلاییت شتیکی بیمانایه.  
— بۆ؟  
— من نامه‌وێت گه‌وره‌بیم. به‌لایه‌نی که‌مه‌وه نامه‌وێت قه‌ت بمرم!  
قه‌ت!  
ده‌موچاوی فریشته‌که تاریک بوو و وتی؛  
— هه‌ولێده په‌یوه‌ندیت له‌گه‌ڵ ئه‌و منداڵه بچکۆله‌یه‌ی ناوه‌وتدا نه‌چرپینیت. نه‌نکت هیشتا ئه‌و په‌یوه‌ندیه‌ی هه‌ر ماوه. به‌راست..  
ته‌نها بۆ ئه‌وه‌ی تۆ بخاته پێکه‌نین، دیت و ده‌مامکیکی قه‌ره‌قۆزه‌کان له‌سه‌رده‌کات، وانیه؟  
— ئه‌و کاته‌ش تۆ لیڤه‌دا بوویت؟  
— به‌لێ!



\*\*\*

چرکهی دواى ئه وه فریشته که له سه ر زهویه که وه ستابوو. سیسیلیا نهیبینی که له میزی نویسه که وه بیته خواره وه، هه ر هینده ی زانی له ناکاویکدا له بهرده م کتبخانه که دا وه ستاوه و له کریستاله کان و بهرده ده گمه نه کانی وردده بیته وه. فریشته که به له شولار که میک له لاس بچکۆله تریوو.

هه روا پشتی لیی بوو و وتی؛  
\_ کۆمه لێک به ردی قه شه نگت کۆکردۆته وه.  
ئینجا روی تیکرد و وتی؛

— قهت بیرت له‌وه کردۆته‌وه که هه‌موو یه‌کیک له‌م به‌ردانه به‌شیکی  
بچکۆله‌ی زه‌ویه؟

— چه‌نده‌ها جار بیرم له‌وه کردۆته‌وه. من به‌رده هه‌ره جوانه‌کان  
کۆده‌که‌مه‌وه..

— به‌لام وابزانم بیرت له‌وه نه‌کردۆته‌وه که تۆش که‌میکی زه‌ویت  
دامالیوه؟

سیسیلیا داچله‌کی؛

— بو؟

— تۆ هه‌روا بیخه‌یال به‌سه‌ر شته خولقینراوه‌کاندا دییت و ده‌رۆیت،  
ئه‌وه‌ش له‌وه زیاتریکه که به‌ردیک به‌رگه‌ی بگریت.

ته‌نها له‌ویدا سیسیلیا ده‌موچاوی فریشته‌که‌ی به‌روونی بینی. زۆر له  
ده‌موچاوی مروّقی ئاسایی سافتر و پاکتر بوو، که‌میکیش په‌نگ  
په‌پیوتربوو. سیسیلیا هیواش هیواش چاوی له‌سه‌ر سه‌ره که‌چه‌له‌که‌ی  
را‌ده‌هات. له‌ویدا هینده‌شی بو ده‌رکه‌وت که برژانگ و پیلوی چاویشی  
نیه.

به‌ره‌ورپی هات و له‌سه‌ر کورسیه‌که‌ی ته‌نیشت جیگا‌که‌یه‌وه دانیشت.  
هه‌نگاه‌ه‌کانی هینده نه‌رمبوون، هه‌ر ده‌توت قاچی به‌ر زه‌وی ناکه‌ویت،  
هه‌ر له‌وه‌ده‌چوو به‌ ناو ژوره‌که‌دا بخلیسکیت. دوو چاوه‌شین و  
سه‌وزباوه‌کانی هه‌روه‌ک دوو مرواری به‌نرخ ده‌دره‌وشانه‌وه. که  
پیشده‌که‌نی بو، دانه‌کانی به‌چه‌شنی مه‌رپه‌ری سپی ده‌بریس‌کانه‌وه.

له‌و کاتانه‌دا که پیکه‌وه قسه‌یان ده‌کرد، سیسیلیا چه‌ند جاریک هه‌ر  
سه‌یری که‌له که‌چه‌له‌که‌ی ده‌کرد. دواتر سیسیلیا وتی؛

— ئاساییه به‌لاته‌وه ئه‌گه‌ر پرسیاریکت ده‌باره‌ی قرت لی‌بکه‌م؟

فریشته‌که بی‌که‌نی و وتی؛

— ئاساییه، فه‌رموو بپرسه. دواتریش گه‌ر بی‌تخۆشبیت باسی قزی تۆش  
ده‌که‌ین.

سیسیلیا سه‌یری لی‌فه‌که‌ی ده‌کرد و که‌وته قسه‌کردن؛

— من وامده‌زانی فریشته‌کان قزیک‌ی دریزی کالیان پی‌وه‌یه.

— ئەو ە لەبەرئەو ەيە كە تۆ ەموو شتێك لە روى ئاوينەيەكەو ە دەبينیت. بەوشیوەيەش ەرجۆنێك بروانیت ەەر خۆت دەبينیت.

سیسیلیا وەلامەكەى ەیندە بەدل نەبوو؛

— ئەتوانیت راستەراست پیم بلییت ئیو ە بۆ قز بەسەرتانەو ە نیە؟  
فریشتەكە لە وەلامدا وتی؛

— پيست و موو شتێكن كە لەسەر لەش گەورەدەبن و ەمیشەش لەپاشاندا ەلەو ەری، شتێكن پەيوەندیان بە لەش و خوينەو ە ەيە و ئیشەكەيان ئەو ەيە كە لەش لە باوبۆران پياريزن، نەهیلن سەرما و گەرمای ببیت. پيست و موو خزمایەتیەكيان لەگەل فەروى ئازەلەندا ەيە و نەلەدور و نە لەنزيك ەيچ پەيوەندیەكيان بە فریشتەكانەو ە نیە. بەراست.. ەروەك ئەو ە وایە كە بلییت "ئيو دانتان دەشۆن؟"  
يان "ەەر دوو ەفتە جارێك نینۆكتان دەكەن؟"

— وازنام ەيچ یەكێك لەوانە ناكەن، وایە؟

سەرى بۆ راوەشانە.

— بە ەرحال بەهۆى ئەو شتانەو ە نیە كە من و تۆ لەیەك دەچين.

— ئەى بەهۆى چيەو ەيە؟

بەرەولای سیسیلیا سەرى لاركردەو ە و وتی؛

— فریشتە و مروف خاوەنى رۆحێكن كە خودا خولقاندو ەتی. بەلام ئيو لەشێكىشتان ەيە كە ژيانى تايبەتى خۆى دەژى. ئيو ەەر رێك وەك رۆك و گیانلەبەر گەورەدەبن و گەشەدەكەن.

سیسیلیا ەناسەيەكى ەلکیشا و وتی؛

— ئەو ەش سەختە. من ەزم لەو ە نیە بەو شیوەيە بیریكەمەو ە كە گیانلەبەرێكم.

ئاریل ەروەك ئەو ەى گوییى لە قسەكانى سیسیلیا نەبووبیت درێژەى بەقسەكانى خۆیدا؛

— ەموو رۆك و گیانلەبەرەكان ژيانى خویان لە تۆوێكەو ە يان لە خانەيەكى بچكۆلەو ە دەستپێدەكەن. لەسەرەتادا ەیندە لەیەك دەچن كە مەحالە جیاوازی نیوانیان ببینریت. بەلام پاشان ەیدی ەیدی ئەو تۆو ە بچكۆلانە خویان دەكەنەو ە و دەبنە شتێكى تر، ەەرلە دەو ەنى

توتپک و گولوه تاکو و مروڤ و زهپافه بهو شیویهیه. تۆ دهزانی  
چهند رۆژیک رادهبوریت ئهوجا جیاوازی نیوان کۆرپهلهی زهپافهیهک  
و مروڤیک دهردهکهویت؟

سهریکی بۆ لهقاند؛

— وایزانم لهماوهی چهند ههفتهی رابوردودا جگه له خویندنهوهی  
گۆفاره زانستیهکان هیچی ترم نهکردوه.

— لهگهڵ ئهوهشدا هیچ دوو مروڤیک بهتهواوهتی لهیهک ناچن،  
تهنانهت هیچ دوو بهرازیکیش پراوپر وهک یهک نین. لهههموو دونیادا  
دوو چلهگیای وهک یهک نابینیت.

سیسیلیا دیاریهکی باوکی بیرکتهوه که کاتی خۆی چهند سالیکی  
لهمهوبهر پێشکەشی کردبوو، کیسهیهکی پپ له ههلماتی کاغهزینی  
یابانی بوو. هینده بچکۆلهبوون که هیچ جیاوازیهکیان نهبوو، بهلام  
که دهتختنه ناو ئاوهوه ههڵدهئاسان و چهندهها شیوه و پهنگی  
جیاوازیان تیدا دهردهکهوت. هیچ دوو دانهیهکیان له یهک نهدهچوون.

دیسانهوه سیسیلیا وتیهوه؛

— من وتم "هزم لهوه نیه بهو شیویهیه بیرکهمهوه که  
گیانلهبهریکم".

ئاریل زۆر به هیواشی دهستیکی خسته سهر لیفهکهی سیسیلیا و  
ئهویش بهئاستهم ههستی به شتیک دهکرد کهلهسهر قاچی بیت.

— سیسیلیا، تۆ گیانلهبهریکیت و خاوهنی رۆحی فریشتهیهکیت. بهو  
شیویهش لهههردوو بهشهکهت وهگرتهوه. بهلاتهوه خوش نیه؟

— نازانم..

— لهپراستیدا ههموو کاره هونهریهکه له خودی ئهو تیکههلهکیشانهدایه.  
تۆ له کاتی ئاگایی تهواودا کتومت وهک فریشتهکانی ئاسمانیت؛

"ئیاوهت باش پیاوه گهجهکه، من ناوم 'سیسیلیا سکوتبوه'.  
رێگهدهدن سهمایهکتان لهگهڵدایهکه؟"

ئاریل فریشته دهستیکی بادا و لهپرادهبهر خۆی چاماندهوه.  
ههرلهوه دهچوو که تازه له قوتابخانهی سهماوه هاتیبتهوه. ئینجا

بهردهوامی بهقسهکانیدا وتی؛

\_\_ بهلام ئەو لەشەیی که تۆ تێیدا دەرژیت لە گوشت و خوین پیکهاتوو،  
هەر رپیک وەک لەشی مانگا و حوشتەر. هەرلەبەرئەو شە که موو  
لەسەر لەشی تۆ سەردەردی نییە، بیگومان هەر زۆرینهی لە سەرتدایە،  
بەلام لە شوینی تری لە شیشندا گەشە دەکەن، هەرچەندە تەنھا وەک  
سەرەتایەک بە کەمی دەر دەکەون. دواتریش بەرەبەرە لەگەڵ  
تێپەرپوونی کاتدا خێراتر و خێراتر دەبن سیسیلیا، بەگورتر و بەگورتر  
دەبن! سروشت هەروەک تووژاڵیک بە دەوری ئەو مندالەدا گەشە دەکات  
کە کاتی خۆی لە دایکبوو، بەردەوامیش ئەو تووژاڵە ئەستورتر و  
ئەستورتر دەبێت. لەو چرکەیدا که خالق دەستان لێبەردەدات و  
لەدایک دەبن، لەشتان هەروەک فریشتەکانی ئاسمان پاک و سافە.  
بەلام تەنھا وەک ڕوکهش، چونکە گوناحە گەورەکه هەر لە کاتی  
لەدایکبوونەو دەستبەکارە. لەناو لەشتاندا گوشت و خوینی تێدایە و  
دواتر دەبێتە هۆی ئەوێ که نەتوانن بۆ هەتاهەتایە برژین.

سیسیلیا گازی لە لێوی دەگرت. پێی خوشنەبوو باسی ئەو جوړە شتانه  
بکەن که پەییوەندی بە لەشەو هەیە. رقی لەو ش بوو که خەریکبوو  
گەورە دەبوو.

\_\_ 'لاس' هەتا دوو سالی پرنە کردووە یەک تال قژ بە سەریهه نەبوو.  
\_\_ دەزانم.. پێویست ناکات باسی ئەوهم بۆ بکەیت.  
\_\_ کەواتە لەوانەییە ئەو ش بزانیت که من لە خەستەخانە دەرمانیان  
دامی و دواتر قژمی هەلۆه راند.

سەری بۆ لەقاند؛

\_\_ بەو شیوەییەش من و تۆ زیاتریک لە یەکتەری دەچین.  
\_\_ لە راستیدا دەبوا یە کەرەتییکی تریش هەمان ئەو دەرمانانەم  
بخواردایە، بەلام دواتر پامان گۆپی..  
\_\_ ئەو ش دەزانم.

\_\_ نەنکم قەناعەتی بە هەموویان کرد، بە دکتۆرەکانیش. نەنکم هەر  
ئەو نەندە دەستی بە بابەتیکی کرد ئێتر وازناهی نییە و بەردەوام دەبێت  
لەسەری. دواتر شتەکانمان کوکاردەو و هاتینەو مالهو. بەلام

گريستينا' هه‌موو حه‌فته‌یه‌ک چه‌ند جارێک دێته لام. ئه‌و سیسته‌ره

و...

— هه‌موو ئه‌وانه‌ش ده‌زانم.

سیسیلیا سه‌ری هه‌لپری و ته‌ماشایه‌کی سه‌قفی ژوره‌که‌ی کرد. بۆ ماوه‌یه‌ک هه‌ر به‌ پالکه‌وتنه‌وه‌ بیری له‌ هه‌موو ئه‌و شتانه‌ کرده‌وه‌ که له‌ چه‌ند مانگی پێشوو‌دا پرویاندا‌بوو. پاش نه‌ختیک دیسانه‌وه‌ ئاو‌ری له‌ ئاریل دایه‌وه‌؛

— تۆ به‌ته‌واوه‌تی له‌وه‌ دل‌نیایت که‌ فریشته‌یه‌کی راسته‌قینه‌یت؟

— من وتم فریشته‌کان درۆ ناکهن.

— به‌لام ئه‌گه‌ر درۆ بکه‌یت، که‌واته‌ فریشته‌ نیت، ئی خو‌ پێی تیده‌چیت که‌ درۆ بکه‌یت.

ئاریل هه‌ناسه‌یه‌کی قولی هه‌لکیشا؛

— ئاه.. چه‌نده‌ گومانه‌کانتان به‌شیوه‌یه‌کی ئالۆز له‌ناختاندا ره‌گی داکوتیه‌و!

سیسیلیا له‌ناکا‌ودا هه‌ستیکرد موچورکه‌یه‌کی ساردی به‌له‌شدا هات، بل‌ییت له‌به‌رئه‌وه‌ بووبیت که‌ گومانی هه‌بوو؟

سیسیلیا وتی؛

— ده‌کریت پرسیاریکی بێمانات لێکه‌م؟

— هه‌رگیز پرسیارکردن بێمانا نیه‌.

سیسیلیا یه‌کسه‌ر چوو‌ه‌ ناو بابته‌که‌وه‌؛

— تۆ کجیت یان کو‌ر؟

ئاریل قافایه‌کی لێدا. ده‌نگی پێکه‌نینه‌که‌ی ده‌نگی ئه‌و بتله‌ی بیرخسته‌وه‌ که‌ که‌ره‌تیکیان ئاوی تیکردبوو و ته‌پلی پیلیده‌دا. پێکه‌نینه‌که‌ی زۆر به‌لاوه‌ خۆشبوو، له‌به‌رئه‌وه‌ دیسانه‌وه‌ پرسیه‌وه‌؛

— تۆ کجیت یان کو‌ر؟

له‌وه‌ ده‌چوو به‌ته‌واوه‌تی سیسیلیا بخوینیته‌وه‌، چونکه‌ به‌رله‌وه‌ی وه‌لامی بداته‌وه‌ که‌میکی تریش پێکه‌نی، بگه‌ر زۆر توندتر پێکه‌نی.

— پرسیاره‌که‌ت هه‌ر زۆر دونیایی بوو.

سیسیلیا هه‌ستیکرد غه‌دری لی‌کراوه، ئی ئه‌و خۆی نه‌یگوت هیچ  
پرسیاریک بێمانا نیه؟

پاشان ئاریل وتی؛

— ئه‌و جوړه جیاوازیه سه‌یر و سه‌مه‌رانه له ئاسماندا بوونیان نیه،  
به‌لام ده‌توانیت به "کوړ"م دابنیت، به‌و شیوه‌یه‌ش من و تۆ هه‌ردوو  
ره‌گه‌زه‌که پیکده‌هینن.

— ئه‌ی باشه بۆ لی‌ره‌دا ئه‌و جوړه "جیاوازیه سه‌یروسه‌مه‌رانه" هه‌یه؟  
— ئی له‌وه‌وپی‌ش باسی ئه‌وه‌مان کرد. بۆ ئه‌وه‌ی منداڵی نوێ له‌دایک  
ببن، ده‌بی‌ت دوو ره‌گه‌زمان هه‌بی‌ت. تۆ خوشت ئه‌وه ده‌زانیت سیسیلیا.  
له‌راستیدا باسکردنی ئه‌و بابه‌ته به‌لای فریشته‌یه‌که‌وه هینده خوش  
نیه.

— ببوره!

— هه‌ر زۆر ئاساییه. بێگومان خودا هیچ جیاوازیه‌کی له‌نیوان کوړ و  
کچدا دروستنه‌ده‌کرد ئه‌گه‌ر مه‌به‌سته‌که له‌وه‌دا نه‌بوایه که گه‌وره‌بین  
و بینه پیاو و ژن و پاشان منداڵ بخه‌نه‌وه. وایزنام پێک له‌و کاته‌دا که  
ئه‌وه‌ی کردووه، هیچ پێگاچاره‌یه‌کی تری له‌به‌رده‌ستدا نه‌بووه و  
ناچاربووه هه‌ر به‌و جوړه بیکات.. باشه تۆ خۆت ده‌توانیت له‌و  
باره‌یه‌وه پێشنیاری شتیکی تر بکه‌یت؟

— نازانم.

له‌ویدا فریشته‌که زۆر به‌گوێر قسه‌ی ده‌کرد؛

— بێگومان ئه‌گه‌ر له‌پێگه‌ی گوێکه‌کردنه‌وه به‌هاتنایه‌ته بوونه‌وه، ئه‌و  
کاته‌ش هه‌ر ده‌تپرسی "باشه بۆ به‌و شیوه‌یه هاتووینه‌ته بوونه‌وه؟"  
به‌لام به‌هه‌ر شیوه‌یه‌که بوایه، پێی ده‌چوو ئیستا که هه‌موو شتیکی  
جیاوازی‌بوایه. بۆ نمونه ده‌کرا له‌بری ئه‌وه‌ی له‌سه‌ر زه‌وی بژین له‌ ژێر  
زه‌ویدا بژیانایه. بێگومان ئه‌گه‌ر هه‌ل و مه‌رجی گونجاو هه‌بوایه،  
ئه‌و کاته به‌ئاسانی ده‌کرا شار و کی‌لگه له‌ ژێر زه‌ویدا بنیاتبنرایه. وه  
ئه‌گه‌ر هه‌ل و مه‌رجه‌کانیش گونجاو نه‌بوونایه، ئه‌و کاته ده‌کرا  
به‌شیوه‌یه‌که له‌ شیوه‌کان گونجاوی بکه‌ن. ئاشکرایه خولقاندنی

جیهانیکی هونه‌ریکی به‌رزه، به‌لام له هه‌موو باریکدا له‌سه‌ره‌تای  
سه‌ره‌تاوه ده‌ستپێده‌کریت.

سیسیلیا وتی؛

— بیرکردنه‌وه له‌وه شیتیتیه. هه‌تا زیاتریش بیرى لێده‌که‌مه‌وه،  
شیتانه‌تر دێته به‌رچاوم.

— چى شیتانه‌یه؟

— که دوو جوړ په‌گه‌زى مروّف له‌سه‌ر ئه‌م زه‌ویه بوونى هه‌یه.

هه‌روا دانیشتبوو و خه‌نده‌یه‌کی مه‌کراوى به‌ده‌مووچاویه‌وه دیاربوو؛  
— ئه‌وه‌ش یه‌کێکه له‌و شتانه‌ی که تا ئیستاش ئییه له‌ ئاسماندا  
گفتوگوى له‌سه‌ر ده‌که‌ین. به‌لام به‌هه‌مان شیوه نا.

— بو نا؟

— چونکه ئییه باسى خۆمان ناکه‌ین و باسى شتیکی جیاوازتر ده‌که‌ین.  
من وای بو ده‌چم شتیکی زۆر نه‌ینى ئامیزتر بێت ئه‌گه‌ر شیوه‌ی بوونى  
خۆت به‌لاوه سه‌یربێت. من پیم وانیه به‌ردیک هه‌بێت و به‌لایه‌وه  
سه‌یربێت که وه‌ک به‌رد بوونى هه‌یه. گومانیشم له‌وه نیه که  
کیسه‌لێک به‌هیچ جوړیک بوونى خۆی به‌لاوه سه‌یربێت. به‌لام هه‌ندى  
که‌س به‌لایانه‌وه سه‌یره که مروّفن. من به‌ته‌واوه‌تى ته‌بام له‌گه‌لیاندا.  
من هه‌رگیز له‌هه‌سته‌ی به‌ردیک یان کیسه‌لێک تینه‌گه‌یشتووم.

— ئه‌ی پیت وانیه بوونت وه‌ک فریشته‌یه‌ک سه‌یربێت؟

ساتیکی پېچوو ئه‌وجا وه‌لامی دایه‌وه؛

— ئه‌وه‌یان شتیکی ته‌واو جیاوازه، چونکه من له‌وه‌ته‌ی هه‌یه هه‌ر  
فریشته‌بووم. به‌لام تۆ ماوه‌یه‌کی که‌مه که 'سیسیلیا سکۆتبو'یت.

— راسته! به‌لام هیشتا پیموايه بوونى خۆم هه‌ر زۆر پر نه‌ینى بێت.

ئاریل وتی؛

— بنگومان سه‌رتاپای هه‌بوون خۆی له‌ خۆیدا مه‌ته‌لێکی مه‌زنه. به‌لام  
له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا له‌ هه‌موو شتیک سه‌یروسه‌مه‌ره‌تر ئه‌وه‌یه که له  
قه‌راغ و چوارده‌ورى ئه‌و مه‌ته‌له‌دا چه‌ند مه‌خلوقیک هه‌ن که خۆیان  
وه‌ک مه‌ته‌لێک ده‌بینن.

— بۆچی ئه‌وه شتیکی هینده سه‌یره؟



— ریک وهک ئهوه وایه که بیری ئاوێک بتوانیت بجیتته ناو قولایی سهیروسه مه ره ی خوێه وه.

سیسیلیا به دلنیا بییه وه وتی؛

— من خۆم چهنده هاجار ئه وه م کردو وه.

— چۆن چۆنی؟

— له بهرده می ئاوێنه یه کدا داده نیشتم و ته ماشای ناو چاوی خۆم ده کرد. له و کاته دا خۆم وهک بیرێکی ئاو ده هینایه به رچاوی خۆم، بۆیه خۆم به خۆم ده گوت ئه و بیر هینده قوله که ناتوانیت خۆی سهیری قولایی بنی بنه وه ی خۆی بکات.

— بیگومان به هۆی ئه وه وه یه که تۆ بهرده وام گۆرانکاریت به سهردا دیت. له کاتی که بهرده وام که می که گۆرانکاریت به سهردا بیت، ئه و کاته شتیکی هینده سهیر نه یه که که می که سهرت بسورمیت. ئه گهر کرمۆله یه ک بیتوانیایه بیربکاته وه، ئه و بیگومان ئه و رۆژی که له نا کاودا ده بووه په پوله یه ک که می که سهری نه ده سوپما، به لکو ههر زۆر زۆر سه رسام ده بوو. وهک ده زانیت گۆرانکاریه کی ئاوها له رۆژیکه وه بۆ رۆژیکی تر روده دات. به لام فریشته کانی ئاسمان به هه مان شیوه سهریان له وه ده سوپمیت که له پرێکدا کچیکی بچکۆله ده بیتته ژنیکی گه و ره. ئه و جیا وازیه بچکۆله یه ی کات به لای ئیمه وه هینده زۆر نه یه.

— بۆ نا؟

— چونکه فریشته کان له راده به دهر کاتیان هه یه سیسیلیا، ههروه ها جیا وازیه کی یه کجار گه و ره له نیوان کچیکی بچکۆله و ژنیکی گه و ره دا هه یه.

— ئیوه به راستی له ئاسماندا باسی ئه و جوړه شتانه ده که ن؟

ئاریل به شه رمه وه سه ریکی بۆ له قاند. سه ریکی ژوره که ی کرد و پاشان وتی؛

— به لام هه ولده ده ین ئه و باسانه له و کاتانه دا نه که یین که خودا له چواره ورم اندایه. ئه و به رامبه ره به ره خنه هه ر زۆر هه ستیاره.

— قهت له و بر وایه دا نه بووم.

— ئیوه باوهپ به زۆر شت دهکهن. بهلام چاوهپروانی ئهوه مهبن که هیندهی فریشتهکانی ئاسمان تیگهیشنتان ههبیته.

— مهبهستم لهوهیه که من پیم وابوو خودا لهسهر وهموو رهخنهیه که وهبیته.

— ئی خو تو قهت پوهپرو خوات نهبینوه. بهلام ئهگهر تو ش سهرتاپای جیهانیکت بخولقاندایه، ئهوکاته بیگومان کهمیک ههستیاردهبوویت بهرامبه به رهخنه. لیڕه دا مهبهستمان له بابتهی سهخت و دژواره و شتیکی ئاسایی باسناکهین. راسته خودا دواي ئهوهی که ههموو شتیکی خولقاند، تهماشایهکی کارهکانی کرد و لهپاده بهدر پیی باشبوو، بهلام ئهمه مانای ئهوه نابخشیت که نه دهکرا شتی که له شتهکان بهشیوهیهکی جیاوازتربوایه. پاش ئهوهی ههموو شتیکی خولقاند هینده ماندوو بوو که ناچار بوو له پوژی ههوتهمدا پشووبدات. لهپاده بهدر هیلاک و شهکهت و ماندوو بوو، تهختبوو تیدهگهیت؟ پیم وابیت بهرلهوهی که پرتیکی تر ههولبداتهوه، ماوهیهکی یهکجار زۆر تیدهپهپیت.

سیسیلیا له ناو بیرکردنه وهکانی خویدا بوو. وتی؛

— بیر لهوه بکهروه ئهگهر تهنها یهک رهگهز ههبوایه. یان سی رهگهز ههبوایه، وایزانه بهو شیوهیه باشتترین حالته دهبوو.

— تو خوت پیت وانیه که بهم شیوهیهی ئیستا پیاو و ژن دهتوانن لهپاده بهدر ههراوهوریا بنینهوه؟

— رهنگه بههوی ئهوهوه ئهوه ههموو ههراوهوریا یه یان بیت چونکه تهنها دوو رهگهز بوونیان ههیه، بهتایبهتیش لهو حالته تانه دا دهنگه دهنگ زۆره که منداڵی زۆر له خیزانهکاندا هه. لهوه ناچیت تو هینده زۆر شارهزایی ژیا نی سه ره ئهم زهویه بیت.

ئاریل شانیکی بو ههلهتهکاند و وتی؛

— ئی منیش دهمهویت زیاتریک لهو بارهیهوه فیربم.

سیسیلیا له سه ره قسه کهی سوربوو و وتی؛

— ئهگهر له دایک بوونی منداڵ بههوی بوونی سی رهگهزه بوایه، ئهوکاته دانیام وهک ئیستا که هینده زۆر منداڵ له دایک نه ده بوون،

ئەوێش بەر لە هەموو شتیکی تر دەبوو یاریدەدەریکی گەورە بوو  
ئەوێ هێندە ژمارە ی دانیشتوان زیادی نەکردبایە..

لەویدا ئاریل وەلامی دایەو وتی؛

— بەیارمەتیت کەمێک بوەستە.. تۆ هەر زۆر خێرا دەرویتە پێشەو.

سیسیلیا لەبێزاریدا هەناسەییە هەلکێشا.

— وامدەزانی فریشتەکان دەتوانن لەگەڵ باسەکاندا بپۆن.

— لەو کاتانەدا نا کە ئێوە باسی لەدایکبوونی منداڵ و ئەو شتانە

دەکەن. لەو کاتانەدا ئێمە ی فریشتە هێندە ی بکریت لە ئاسمانەو

دورین.

— مەبەستم لەوێه پێویستمان بە شتیکی زیاتر دەبوو بوو ئەوێ سی

کەس هێندە حەز لەیەکتری بکەن کە منداڵ دروستبکەن، واتە وەک

ئەو نەدەبوو کە تەنها دوو کەس حەز لەیەکتری بکەن و تەنانەت

بەر لە کامبۆوونیشیان منداڵ بخەنەو.

— کەواتە باس لە شتیکی ماتماتیکی پەتی دەکەیت. مەبەستت لەوێه

دوو رەگەز کە حەزدەکەن منداڵیان ببیت، نەیاننوانیبایە بەبی

ھاریکاری رەگەزیکی تر منداڵ دروستبکەن؟ تۆ مەبەستت لەوێه؟

سیسیلیا سەریکی بوو لەقاند؛

— بوو نمونە ئەگەر دوو لەو رەگەزانە پێیان خۆشبوایە منداڵ

دروستبکەن، ئەو کاتە پێیدەچوو رەگەزی سیھەم بلێت؛ "نەخیر

ئازیزانم، با بەلایەنی کەمەو یەکیکمان بەشیوێهەکی ئەقلانی

بیربکاتەو. دەبیت یەک دوو سالی تر چاوەروانبین. من رازی نیم لە

ئێستادا منداڵی ترمان ببیت، چونکە هەر زۆر زۆر سەرمان قال دەکەن."

سیسیلیا خۆی پێنەگیرا و خۆی بە قسەکانی خۆی کەوتە پێکەنین،

پاش کەمێک پێکەنینەکە ی ئاریل 'یشی گرتهو.

— ئێمەش جارجاریک لە ئاسماندا کتومت بیر لەو شتە ھەزەلیانە

دەکەینەو.

بەلام سیسیلیا درێژە ی بە قسەکانیدا و زیاتریکی لەو بارەییەو پێبوو

تا لییانەو بدوێت؛

— جگەلەووش ھەر بۆ نمونە لەو كاتانەدا كە منداڵىك نەخۆش دەكەوئیت، كەسكى تریش ئاگای لە منداڵەكە دەبئیت. ئەو كاتە دوانیان دەتوانن بەتەنیا كەمىك كات لەگەڵ یەكترىدا بەرنەسەر و داىكە یان باوكەى سېھەمىش ئاگای لە منداڵەكە ببئیت. ئەو كاتە خەلكانىكى زیاتر منداڵەكانیان خۆشدەوئیت. ھەر بەشیوہیەكى گشتیش خەلكانىكى زیاتر یەكتریان خۆشدەوئیت.

دەموچاوى ئارىل بەشیوہیەكى پڕلەنھئى دەھاتە بەرچاوى ھەر لەو دەچوو كە لەو تەى بوونى ھەىە پىك بەو ماسكەوہ بووبئیت. دواتر وتى؛

— راستە كە خەلكى تەنھا خىزانەكانى خۆیان بەلاوہ مەبەستە؟  
— پەنگە وا نەبئیت، بەلام بىگومانم ئەو كاتەى كە سى یان چوار داىك و باوك ھەبوونایە، خۆشەوىستىەكى زیاتر لە جىھاندا دەبوو. ھەر ئەو نەدەىە كە..

— كە چى؟

— ھەر ئەو نەدەىە كە ئەو كاتە خەم و خەفەتیش زیاترىك دەبوو.

— خەم و خەفەت؟

سىسلىا دىسانەوہ گازى لە لىوى گرتەوہ و ئەوجا وتى؛  
— ئەو كاتە كە كەسكى دەمرئیت خەلكانىكى زیاتر خەفەتەخۆن.

ئارىل سەرى بۆ راوہشاند؛

— وا جارىكى تریش ھەستەكەم تۆ زۆر خىرا دەرئیت.

— بۆ؟

— ئەگەر وا بواىە، ئەو كاتە دوو ئەو نەدە دڵنەواىى و سۆز لە جىھاندا دەبوو.

— بەو شیوہىەش پەنگە حالەتەكە ھاوسەنگ بوەستایەتەوہ.

ئارىل سەرىكى بۆ لەقاند.

— بەلام ئەگەر ھەموو خىزانىك تەنھا دوو منداڵى ببواىە، ئەو كاتە لە كۆتايدا ھىچ مرقىك لە جىھاندا نەدەماىەوہ.

— بۆ نا؟

— ئەگەر هەر سێ کەسی گەورە دوو منداڵی ببوایە، ئەو کاتە هیواش  
هیواش ژمارە ی مڕۆف کەمیدە کردەو. تا وایلیدەهات لەدوارجاردا  
بەتەواوەتی بنەبردەبوون.

سیسیلیا پیکەنی.

— تا پۆژیک دەهات و تەنھا یەک ئادەم و یەک حەوا دەمایەو، کتومت  
وێکو ئەو کاتە ی کە بۆ یەکەمینجار سەریانەلدا. ئەو کاتەش ئەگەر  
لە هەموو گوناحە بۆماوەکانیان ببەخشانایە، دەیاننوانی بۆ  
هەتاھەتایە لە بەهەشتدا بمیننەو. بەراست باشی بۆ نەچووم؟  
— با زۆر خراپ نەبوو. بەلام ئیستاکە باسی شیوازی پیکخستنی خەلق  
دەکەین.

— ئەوەشیان هیچ سودیکی نیە؟ تۆش تارادەییەک هەروەک دایکم  
قسە دەکەیت. ئەو دەلیت؛ هیچ 'سودیکی نیە گلەیی لەو بەکەیت کە  
نەخۆشیت. بەلام چیتەر تاقەتمان نیە باسی نەخۆشی و ئەو شتانە  
بکەین.

— من هیچ شتیکم دەربارە ی نەخۆشی باسنەکرد. بەلام پەیمان  
دەدەمێ ئەم جارەیان کە قسە لەگەڵ خودادا بکەم ناوی ئەو سێ  
رەگەزە دەهینم. ئەو بەلایەنی کەمەوێ خاوەنی مەزاجیکی خۆشە.  
— بەراستی وایە؟

زۆر بەسەبرەوێ خەندەییەکی بۆ کرد و وتی؛

— تۆ قەت فیلت نەدیو؟ خۆزگە دەتزانێ چەندە نوکتەمان لە  
ئاسماندا لەسەر فیل هەیە. بەراست، لەسەر زەرپافەش نوکتەمان زۆرە.  
سیسیلیا خۆشی نەیدەزانێ ئەو حالەتە ی بەلاوێ جوانە کە  
فریشتەکانی ئاسمان نوکتە لەسەر مەخلوقاتەکان دادەننێ یان نا.  
وێک شتیکی ئاسان دەهاتە بەرچاوی. ئینجا وتی؛

— هیوادارم نوکتە لەسەر من نەکەن.

— بێگومان نە، من تا ئیستا هیچ نوکتەییەکم دەربارە ی سیسیلیا گوێ  
لینەبوو. بەلام هەرچەندە تۆ هیواش هیواش لە شتەکان دەگەیت،  
گومانم نیە کە هیندە تیدەگەیت کە ئیستاکە تازە درەنگە بۆ ئەوێ  
شیوازی خەلق بگۆردریت.

\_ لهوانهیه..

\_ نهینییهکت پیی بلیم؟

\_ زۆریشم پییخۆش دهبیّت.

\_ هه ندی جار که باسی شتهکانی ئیستا دهکهین و باسی ئهوهش دهکهین که دهکرا به چ شیوهیهکی تر بوونایه، خودا له ناچاریدا دهستی رادهوهشی نیّت و دهلیّت؛ "من خۆشم باش دهزانم که فلان شت و فیسار شت دهکرا کهمیگ جیاوازتر بوونایه، بهلام تازه کار له کار ترارازه و شتهکان پویانداوه، ئی خۆ منیش خاوهنی دهسهلاتی پهتی نیم."

\_ سیسیلیا سهری سورما؛

\_ پییم وانیه تهنا ته یهک قهشهش بهوه رازی بیّت.

\_ کهواته یان قهشهکان ههلهن یان خودا.

\_ سیسیلیا دهستیکی بهدهمیوه گرت و ههناسهیهکی توندی دایهوه، لهههمان کاتدا فریشتهکه لهناکاودا دهموچاوی گرزبوو و وتی؛

\_ دایکت کهمیکی تر دیته ئیره. باشتیه بهپهله برۆم..

\_ من گویم له هیچ شتیک نیه.

\_ بهلام وا بهرهو ئیره دیّت.

\_ سیسیلیا گوئی له زهنگی کاترمیڕیک بوو که له ژورهکهی تهنیشتییهوه لئیده دا.

\_ تۆ دهرویت؟

\_ سهریکی بۆ راوهشاند؛

\_ لهسهه پهنجهرهکه دادهنیشم.

\_ باشه دایکم دهتوانیّت بتبینیّت؟

\_ پییم وانیه بتوانیّت.

\_ چرکهی دواى ئهوه دایکی سیسیلیا له ژورهکهدا بوو؛

\_ سیسیلیا؟

\_ ئممم..

\_ گلۆپهکهت داگیرساندوو؟

\_ ئی خۆ خۆت دهبینیت، ئیتر بۆ له من دهپرسیت؟

- هەر ویستم سه‌ریکت لییده‌م و بزانه‌م وه‌زعت چۆنه.
- به‌یانیه؟
- کاتژمی‌ر سییه.
- به‌لام گویم له‌ زه‌نگی کاتژمی‌ره‌که‌بوو.
- من خۆم خستبوومه‌ سه‌ر سی.
- بو؟
- چونکه‌ خۆشم ده‌ویتی. ناتوانم به‌ دریزایی شه‌ویک جیت به‌یلم و نه‌تبینم، به‌تایبه‌تیش شه‌ویکی جه‌ژن.
- دایه‌، برۆره‌وه ژوره‌که‌ی خۆت و دیسانه‌وه به‌خه‌وه.
- ئه‌گه‌ر برۆم تۆش ده‌خه‌ویت؟
- جارجاریک ده‌خه‌وم و هه‌ندئ جاری تریش به‌خه‌به‌رم. به‌پاستی چیت‌ئه‌و دوو حاله‌ته‌م بو جیانا‌کریته‌وه.
- هیچت پیویست نیه‌؟
- ئاوم لایه‌..
- ناته‌ویت بجیته‌ته‌والیت؟
- سه‌ری بو پراوه‌شاند.
- زۆر خۆش گۆرانیتان ده‌گوت. هه‌رچه‌نده نه‌نکم بیانۆی لیده‌دا، به‌لام له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا خه‌و بردمی‌ه‌وه.
- که‌میک په‌نجه‌ره‌که‌ت بو بکه‌مه‌وه تا هه‌وا‌ی پاکت بو بیت؟
- به‌لئ که‌میک بیکه‌ره‌وه.
- پۆشسته لای په‌نجه‌ره‌که‌وه. سیسیلیا له‌و برۆایه‌دابوو دایکی له‌سه‌ر په‌نجه‌ره‌که‌ ئاریل ببینیت، به‌لام هه‌تا دایکی زیاتریک له‌ په‌نجه‌ره‌که‌ نزیک ده‌بووه‌وه، ئه‌و زیاتریک له‌به‌رچاودا ونده‌بوو.
- دایکی وتی؟
- ئای.. سه‌هۆلی سه‌ر په‌نجه‌ره‌که‌ ده‌بینیت؟ هه‌ر له‌ شیوه‌ی گۆل ده‌چیت. سه‌یر نیه‌ هه‌ر خۆیان ئاوها خۆیان ده‌نه‌خشین؟
- په‌نجه‌ره‌که‌ی کرده‌وه.

— زۆرى شتى سەير ھەيە دايە. بەلام لەو دەدەچىت لەگەل ئەم  
نەخۆشەمدا ھەموو شتىك باشتريك تىيگەم. لەو دەدەچىت ديمەنى  
ھەموو جىھان پونترىك بوويىت لەبەرچاومدا.  
— زۆرجار بەو شىوہيەيە. ھەر كە ھەلامەتيكى سەختمان توشدەبيت،  
خيرا دەنگى بولبولەكانى دەرەوہ بەشىوہيەكى تر ديتە بەرگويمان.  
— پيم وتيت پۆستەچيەكە دەستى بۆ راوہشاندم؟  
— ئا، ئا، باسى ئەوہت بۆ كردم.. دەي، وا پەنجەرەكە دادەخەمەوہ.  
گەرايەوہ لای جيگاكە و دەستى كردە ملي سيسيليا.  
— خەويكى خۆش. كانزىميرەكە دەخەمە سەر ھەوت.  
— پيويست ناكات. ئى جەژنە ئيتەر.  
— منيش ريك لەبەرئەوہ ھەزدەكەم. بەلام دەزانى چى سيسيليا..  
— چى؟  
— دەليم بۆ جيگاي خەوہكەت نەگويزينەوہ بۆ ژورەكەي خومان؟  
رەمبيكم بەو شىوہيە بۆ تۆ خۆشترىك بيت.. كەميكيش ئاسانترىت بۆ  
من و باوكت.  
— باشە ناتوانن بينە ئيرە بۆ لام؟  
— بيگومان دەتوانن. بە ئارەزوى خۆت پيويستت بە ھەر شتىك بوو  
زەنگيكمەن بۆ لايىدە و ديين بەدەمتەوہ.. تەنانەت ئەگەر نيوہشەويش  
بيت.  
— ئا، ئا، بەلام دايە..  
— چى؟  
— ئەگەر من خودا بوومايە بەشىوہيەك ژيانم دەخولقاند كە ھەموو  
مندالايك بەلايەنى كەمەوہ سى داىك و باوكى ھەبوايە.  
— بۆ وا دەلييت؟  
— بەو شىوہيە ئيوہ ھيئەدە ھيلاك نەدەبوون. بەو جۆرە تۆ و باوكم  
دەتانتوانى كەميك بەتەنھا بۆ خۆتان پيگەوہبن و باوكى سيھەم يان  
دايكى سيھەم ئاگاي لە من و لاس بوايە.  
— شتى وا مەلى.



— بۆ نا؟ من دهزانم تازه مهحاله شیوازی خهلق بگۆردریت. ههر له بهرئهوه شه که هه ندی جار بپیموایه خودا گه مزه یه کی گه وره یه. ته نانه ت دهسه لاتی په تیشی نیه.

— وابزانم به هوی نه خوشیه که ته وه که میک تور په ییت. که میک؟

— باشه زۆر تور په ییت.. شه و شاد ئیت. سیسیلیا، تور په بوون سودی نیه.

— "سیسیلیا، تور په بوون سودی نیه"، سه د جار له وه وپیش ئه وه ت پی و تووم.

— به لام من هیوادارم و دوعا ده که م که تۆ چاک ببیته وه. هه موومان به و شیوه یه بیر ده که یه وه.

— بیگومان چاک ده به وه. به راستی ئه وه به کی که له و قسه ره قانه ی که ده می که پی می ده لئیت.

— به یانی گریستینا' دی ت و ده رزیه کت لی ده دات.

— بزانه.. چیم وت!

— چی؟

— خو تۆ پی ت وانیه ئه و له رۆژی به که می جه ژندا ئه و هه موو ریگیه ببریت و بی ت بۆ لام، ئه گه ر پی ی و نه بی ت ده رمانه کانم یارمه تیم ده دات. تۆ هه ر زۆر بی ئه قل ئیت، دایه. هه ر له بهرئه وه ی که زۆر ژیاو ییت، له راده به ده ر شی تیت.

— بیگومان له و بر وایه دایه که ده رمانه که ت یارمه تیت ده دات. منیش له و بر وایه دام.. به راست ناته ویت جیگا که ت به یه نه ژوره که ی خۆمان.

— من و ا گه وره ده بم! له وه تی نا گه ییت که ژوری تایبه تی خۆم ده ویت؟

— به لی، بیگومان له وه تی ده گه م.

— به راستی هی نه ده ش خو ش نیه که له لای ئی وه وه پال بکه وم و گو ئ له پر خه پر خی ئی وه بگرم.

— له وه ش تی ده گه م.

— یه کجار هی نه قورس وه ریمه گره.. به راست، سوپاستان ده که م که ئه و هه موو دیاریه تان بۆ کر پیووم.

— گلۆپه که بکوژینمه وه؟

— نه، من خۆم ئه‌یکورژینمه‌وه. هه‌ر کاتیک له‌ بیرکردنه‌وه‌کانم ته‌واو بووم گۆپه‌که‌ ده‌کورژینمه‌وه.

\*\*\*

هه‌ر ئه‌وه‌نده‌ی دایکی گه‌رایه‌وه ژوره‌که‌ی خۆی، سیسیلیا به‌دهسته‌کوئێ قه‌له‌م و ده‌فته‌ری یاداشته‌که‌ی له‌ژێر جیگا‌که‌یدا ده‌ره‌ئێنا و که‌وته‌ نوسین؛

هه‌موو چرکه‌یه‌ک کۆمه‌لێک مندالی هه‌ر زۆر نوێ به‌ئاسانی له‌ سروشته‌وه‌ دێته‌ دونه‌یاوه. هه‌ر وه‌ک جادویه‌ک دین! هه‌موو چرکه‌یه‌کیش هه‌ندێ خه‌لک ون ده‌بن. سیسیلیا، به‌ پیزی درێژ درێژ له‌ پیزه‌که‌دا دێته‌ ده‌ره‌وه‌.. ئێمه‌ نایه‌ینه‌ ناو جیهانه‌وه، به‌لکو جیهان دێته‌ ناومانه‌وه. له‌دایکبوون وه‌ک ئه‌وه‌ وایه‌ که‌ هه‌موو جیهانت به‌دیاری پێبه‌خشن.

هه‌ندێ جار خودا له‌ ناچاریدا ده‌ستی باده‌دات و خۆی به‌ خۆی ده‌لێت: "من خۆشم باش ده‌زانم که‌ فلان شت و فیسار شت ده‌کرا که‌مێک جیاوا‌تر بوونایه، به‌لام تازه‌ کار له‌ کار ترازاو و شته‌کان پویانداوه، ئێ خۆ منیش خاوه‌نی ده‌سه‌لاتی په‌تی نیم."

سیسیلیا قه‌لهم و دهفته‌ره‌که‌ی خنه‌یه‌وه ژیر جیگاکه و دیسانه‌وه  
سه‌رخه‌ویکی بۆ شکانده‌وه.

خه‌به‌ری بووه‌وه و چاوی کرده‌وه، به‌لام نه‌یده‌زانی چه‌ندی‌ک خه‌وتبوو.  
پوناکی گلوپه‌که‌ی سه‌ر داره گه‌وره‌که‌ی خه‌وشه‌که‌یان به‌ لیشاو  
ده‌هاته ژوره‌وه. گوله به‌فرینه‌کانی سه‌ر په‌نجه‌ره‌کش هه‌رده‌توت له  
ئالتون دروستکراون.

به‌چرپه‌یه‌ک وتی؛

\_ ئاریل.

\_ لی‌ره‌دام.

\_ ئه‌ی بۆ ناتبینم؟

\_ لی‌ره‌دام..

ئه‌وجا چاوی پیکه‌وت. زۆر به‌جوانی بۆ خۆی له‌سه‌ر ره‌فه‌ی سه‌ری  
سه‌ره‌وه‌ی کتبخانه‌که‌دا پالکه‌وتبوو، له‌ویدا هیچ کتییکی لینه‌بوو.

\_ چۆن چوویتته ئه‌و سه‌ره‌وه؟

\_ به‌لای فریشته‌وه ئه‌وه هه‌ر کیشه‌نیه... باش خه‌وتیت؟

چرکه‌ی دواى ئه‌وه له‌سه‌ر عه‌رزه‌که‌ بوو. سیسیلیا نه‌یبینی که خۆی  
هه‌لباته خواره‌وه، گویشی له‌ هیچ ته‌په‌یه‌ک نه‌بوو. هه‌روا له‌ ناکاودا  
له‌سه‌ر عه‌رزه‌که‌ وه‌ستابوو و ده‌ستی ده‌هینا به‌ پیلای خلیسکینه‌که‌ی  
سیسیلیادا که هینده نه‌بوو به‌دیاری دابوویانی. دواتر وتی؛

\_ پیلای چاکن... تاخوکه‌که‌شت باشه!

ئاوړیکی له سیسیلیا دایه‌وه، ئینجا دیسانه‌وه جوانی 'ئاریل'ی  
بینیه‌وه. له‌چاو که‌ره‌تی پێشودا که بینی، چاوه‌کانی که‌میک پونتر  
بوون، سه‌وزتر و پرنه‌ینی تر ده‌هاتنه به‌رچاو. به‌لای سیسیلیاوه  
چاوه‌کانی هه‌ر له‌ مرواریه‌کی تایبه‌تی ده‌چوون، ئه‌و له‌وه‌به‌ر  
وینه‌یه‌کی زۆر جوانی ئه‌و مرواریه‌ی له‌ کتییی به‌رده به‌رخه‌کاندا  
بینیوو. دلنیا نه‌بوو، به‌لام له‌و دانه‌یه‌یان ده‌چوو که ناوی یاقوتی  
ئه‌ستیره‌یی بوو.

سیسیلیا پرسى؛

\_ به‌چیدا زانیت دایکم به‌ره‌و ئه‌م ژوره‌ دیت؟

ئاریل له‌دوایه‌وه وتیه‌وه؛  
\_ "دایکم به‌ره‌و ئهم ژوره دیت"، "به چیدا زانیت دایکم به‌ره‌و ئهم ژوره دیت؟"  
\_ لاسایم ده‌که‌یت‌ه‌وه!  
\_ ده‌مه‌و‌یت هه‌روا پرابم‌ئیم و تامی وشه‌کان بکه‌م.  
\_ پرابم‌نیت و تامی وشه‌کان بکه‌یت؟  
\_ سه‌ریکی بۆ له‌قاند؛  
\_ له‌پاستیدا ئه‌وه ته‌نها شته که فریشته‌کان ده‌توانن تامی بکه‌ن.  
\_ ده‌ی باشه.. خو‌ش‌بوو؟  
\_ که‌میک سه‌یریش بوو.  
\_ بو؟  
\_ تو هیچ به‌لاته‌وه سه‌یر نیه که کاتی خو‌ی له‌ناو سکی دایکتدا بویت و له‌ویدا جولا‌ویت‌ه‌وه؟  
\_ سیسیلیا وه‌ک ئه‌وه‌ی نیشانی بدات که‌سیکی به‌سه‌بره، هه‌ناسه‌یه‌کی هه‌لک‌یشا. ئه‌وه‌ی وه‌بیره‌اته‌وه که باب‌ه‌تی له‌دایک بوونی منداڵ له هه‌موو شتیک زیاتر فریشته‌کان له ئاسمان دورد‌ه‌خه‌نه‌وه. سیسیلیا وتی؛  
\_ تو له‌کو‌یوه زانیت که دایکم به‌ره‌و ئیره دیت؟  
\_ دایکت کاتر‌م‌یره‌که‌ی خست‌بوو سه‌ر‌س‌ئ.  
\_ ناشی له دیوار‌یشه‌وه شت ببینیت؟  
\_ ئاریل هه‌نگاو‌یک له سیسیلیا هاته پ‌یشه‌وه و وتی؛  
\_ به‌پاستی هه‌قه له ئیستا به‌دواوه ئیتر واز له‌و قسه‌ قو‌رانه به‌ینیت.  
\_ ئه‌و شته‌ی که تو پ‌یی ده‌ل‌ئیت "دیوار" له‌لای ئیمه دیوار نیه.  
\_ سیسیلیا ده‌ستی‌کی خسته سه‌رده‌می و وتی؛  
\_ که‌واته چاوی تو دیوی ناوه‌وه‌ی هه‌موو شتیک ده‌بینیت. ده‌توانیت ناو له‌شی من ببینیت؟  
\_ ئه‌گه‌ر به‌مه‌و‌یت ده‌توانم. به‌لام من نازانم ئیوه هه‌ست به چی ده‌که‌ن که خواردن‌یک ده‌خو‌ن و له‌گه‌ده‌تاندا هه‌زمیده‌که‌ن، دواتریش ده‌ب‌یت‌ه‌ گوشت و خو‌ین.

سیسیلیا موجورکه‌یه‌کی پێدا هات و وتی؛

— پێمخۆشه باسی شتیکی تر بکه‌ین.

— بۆ نا.

— ده‌توانیت که‌مێک بێیته پێشتره‌وه؟

چرکه‌ی دوا‌ی ئه‌وه له‌سه‌ر کورسیه‌که‌ی ته‌نێشت جێگا‌که‌ی سیسیلیاوه

دانێشتبوو. هه‌روا هاته به‌رچاوی که به‌بێ ئه‌وه‌ی به‌سه‌ر عه‌رزه‌که‌دا

بروات، شوێنه‌که‌ی خۆی بگۆرێت. هه‌رده‌توت وێنه‌یه‌کی 'سلاید' و له‌و

کاته‌دا که په‌نجه‌ی پێدا ده‌نییت له ئاسماندا بجولێته‌وه.

سیسیلیا وتی؛

— من نه‌مبێنی که بجولێته‌وه. له پڕێکدا له‌سه‌ر کورسیه‌که دانێشتیت

و ته‌واو.

— ئێمه وه‌ک ئێوه پێویستمان به‌وه نیه که "بجولێنه‌وه". به ئاره‌زوی

خۆت شوێنێکم پێ بلی که بۆی بپۆم و یه‌کسه‌ر له‌ویدا ئاماده‌به‌م.

— به‌یارمه‌تیت که‌مێک زیاترم ده‌رباره‌ی ئه‌وه بۆ پرونکه‌ره‌وه. ئه‌وه‌شم

پێ بلی بزانم ئێوه چۆن ده‌توانن به‌ده‌رگای داخراودا بپۆن، من

به‌راستی له‌وه تێناگه‌م.

ئاریل که‌مێک بیریکرده‌وه و فسه‌که‌ی هه‌لسه‌نگاند، ئینجا وتی؛

— پێت ده‌لێم، به‌لام به‌مه‌رجێک.

سیسیلیا سه‌ریسورما؛

— نه‌مزانیبوو که فریشته‌کان به‌رامبه‌ر به‌ ئیشه باشه‌کانیان مه‌رج

داده‌نن!

— ئاخ‌ر تۆ داوا‌ی ئیشیکی باشم لێناکه‌یت، به‌لکو تۆ داوام لێده‌که‌یت

که چه‌ند نه‌هێنه‌کی ئاسمانیت لا بدرکێنم.

— باشه مه‌رجه‌که‌ت چیه؟

— مه‌رجه‌که‌م ئه‌وه‌یه که تۆ باسی نه‌هێنه زه‌مینیه‌کانم بۆ بکه‌یت.

— ئاه.. تۆ خۆت هه‌مووی ده‌زانیت، ئێتر من چیت پێ بلیم.

ئاریل له‌سه‌ر کورسیه‌که خۆی برده پێشه‌وه و وتی؛

— من نازانم چ هه‌ستیکت ده‌بی‌ت ئه‌گه‌ر جه‌سته‌یه‌کت له گوشت و

خوین هه‌بی‌ت. نازانم گه‌وره‌بوون چیه. نازانم هه‌ست به‌چی ده‌که‌یت

که خواردنیک دهخۆیت، یان که سهرمات ده‌بیت، یان که خه‌ونیک  
خۆش ده‌بینیت.. من ئه‌وانه نازانم.

\_ دلنایام که من بیه‌که‌م که‌س نیم که تۆ قسه‌ی له‌گه‌لدا ده‌که‌یت، تۆ  
خۆت نه‌تگوت ئیمه له‌سهره‌تای سهره‌تاوه ههر لی‌رده‌دا بوین؟!

\_ به‌لام من هینده‌شم وت که فریشه‌کان هه‌میشه سهرسامن به‌رامبه‌ر  
مه‌خلوقه‌کان و قه‌تیش ده‌ست له‌و سهرسامبوونه‌یان هه‌لناگرن. به‌ده‌ر  
له‌وه‌ش ئیمه‌ی فریشه‌هه‌ینه‌ زوو‌وو خۆمان ده‌رناخه‌ین. دوا‌جار که  
وه‌ک فریشه‌یه‌ک پاسه‌وان بووم زیاد له‌ سه‌دسالی‌ک له‌وه‌وبه‌ربوو، ئه‌و  
کاته له‌ ئه‌لمانیا‌دا‌بووم.

\_ ئه‌ی ئه‌و که‌په‌ته‌ بۆ‌لای کۆ چوویت؟

\_ له‌لای ئه‌لبی‌رت' ناوی‌ک بووم، زۆر نه‌خۆش‌بوو.

\_ دواتر چی به‌سهرهات؟

\_ به‌داخه‌وه‌ باش نه‌بوو، ههر له‌به‌رئه‌وه‌ش بوو که منی له‌لا بووم.

سیسیلیا م‌و‌چ‌و‌ر‌که‌یه‌کی پ‌ی‌دا‌ه‌ات.

\_ خۆ ته‌نها له‌و کاتانه‌دا نایه‌نه‌ میوانی که شتی‌کی خراپ روده‌دات.

ئه‌مه‌ ب‌ی‌مان‌ات‌رین شته‌ که له‌ ژیا‌ندا گویم لی‌بوو‌بیت.

\_ قه‌ت ئه‌وه‌ شتی‌کی ب‌ی‌مانا نیه‌ که دلنه‌وا‌یی که‌سی‌کی دلته‌نگ  
به‌ده‌یته‌وه‌.

\_ ئه‌و باسی ئه‌وه‌ی بۆ نه‌کردیت که مرو‌ف چۆن چۆنیه‌؟

ئاریل سه‌ری بۆ راوه‌شاند و وتی؛

\_ ته‌مه‌نی هینده‌ که‌م‌بوو که نه‌یده‌توانی باسی ئه‌و شتانه‌ بکات.

\_ به‌داخه‌وه‌..

\_ بو؟

\_ که‌واته‌ ده‌بیت من خۆم هه‌موو شتی‌کت بۆ باس‌که‌م.

\_ به‌لام به‌ ر‌ی‌که‌وتنه‌که‌مان را‌زیت؟

سیسیلیا ویستی که‌م‌یک له‌ ج‌ی‌گا‌که‌ی به‌رزب‌یت‌ه‌وه‌. دواتر وتی؛

\_ هه‌ولده‌دم، به‌لام ده‌بیت تۆ له‌ پ‌ی‌شدا ده‌ست‌پ‌ی‌که‌یت.

\_ باشه‌.. که‌واته‌ ر‌ی‌ک که‌وتین!

ئاریل به‌باشی بۆی دانیش. دوو قاچه روته‌که‌ی له کراسه سیپه‌که‌یه‌وه هاتبوونه ده‌روه. هه‌ردووکیانی خسته سهر جیگای خه‌وه‌که‌ی سیسیلیا. قاچه‌کانی هه‌روه‌ک قاچی مندالی کۆرپه ساف و لوسبوون. سیسیلیا ته‌نانه‌ت یه‌ک کونی بچکۆله‌ی له‌سهر پیسته‌که‌ی به‌دینه‌ده‌کرد.

به‌رله‌وه‌ی ئاریل بناسیت، قه‌ت له‌وه‌وپیش خه‌یالی بۆ ئه‌وه نه‌چووبوو که موی له‌ش په‌یه‌وه‌ندی به‌ ئازهل و روه‌که‌وه هه‌بی‌ت. له‌ویادا هه‌ینه‌ده‌شی بۆ رونبووه‌وه که چه‌نده سه‌یروسه‌مه‌ره ده‌بوو ئه‌گه‌ر قاچی فریشته موی پیوه‌بوايه. چه‌نده‌ها شت له‌سهر دره‌ختی پیر ده‌پو‌یت. له‌سهر مرو‌ف و ئازهل‌یش هه‌روه‌ها. ته‌نانه‌ت له‌سهر به‌ردیش قه‌وزه ده‌پو‌یت، به‌لام هه‌چ شتیک له‌سهر پیستی فریشته نا‌پو‌یت.

سه‌رنجی چوو هه‌ر نینۆکه‌کانی قاچی. به‌ ئاشکرا دیاربوون که قه‌ت پیو‌یستیان به‌ برین نه‌بووه. نینۆکه‌کانیشی یه‌کی‌ک له‌ به‌رده به‌ده‌گمه‌نه‌کانی ده‌چوو. دلنیا نه‌بوو، به‌لام هه‌ر له‌و دانه‌یه‌ده‌چوو که پییان ده‌گوت گریستالی شاخ.

— قه‌ت فریشته هه‌یلاک ده‌بی‌ت؟

— بۆچی بیر له‌وه ده‌که‌یه‌وه؟

— چونکه قاچت خسته سهر جیگای خه‌وه‌که‌م.

خه‌نده‌یه‌کی مه‌کراوی گرتی و وتی؛

— له‌و کاتانه‌دا مرو‌فم بینیه که له‌لای یه‌کتري داده‌نیشن و ده‌یان‌ه‌وی‌ت پیکه‌وه دووبه‌دوو کاتی‌ک به‌ر‌نه‌سهر.

— که‌واته دیسانه‌وه لاسایی ده‌که‌یه‌وه. بۆچی تۆ ناتوانیت خۆت خۆت بیت؟ دایکم زۆرجار ده‌ل‌ی‌ت "تکایه شه‌رم مه‌که".

— ده‌که‌واته با منیش داوات ل‌ی‌بکه‌م له‌سهر جیگا‌که‌ت به‌رزب‌یه‌وه، چونکه پاش ماوه‌یه‌ک خۆش نیه قسه له‌گه‌ل که‌سی‌کدا بکه‌یت که به‌رده‌وام پال‌که‌وت‌بی‌ت و ته‌پاوت‌لب‌کات.

— ئاخ‌ر من هه‌ر زۆر زۆر نه‌خۆشم.

— هه‌سته خۆت راست بکه‌ره‌وه سیسیلیا.

هه‌ولێ دا به‌قسه‌ی فریشته‌که بکات و پاش نه‌ختیک پێی هه‌ردووکیان به‌رامبه‌ری یه‌کتري بوو، سیسیلیا له‌سه‌ر جیگا‌که‌یه‌وه و ئاریلیش له‌سه‌ر کورسیه‌که‌وه. دوا‌ی ئه‌وه سیسیلیا هه‌ستیده‌کرد باشتریک بێت. ده‌میکوو ئاوها به‌ قنجی دانه‌نیشتبوو. بیری له‌وه ده‌کرده‌وه چ نه‌ینیه‌کی تایبته به‌ ژیا‌نی سه‌ر زه‌وی بۆ فریشته‌که باسبکات.

ئاریل ده‌ستی به‌قسه‌کرد و وتی؛

— زۆربه‌ی خه‌لکی وا ده‌زانن فریشته تارماییه‌که و به‌بێ ئه‌وه‌ی له‌شیکێ راسته‌قینه‌ی هه‌بێت له‌ نیوان ئاسمان و زه‌ویدا دێت و ده‌چێت..

— من خۆم پێک به‌و شیوه‌یه مه‌زه‌نه‌ی فریشته‌م کردبوو.

— به‌لام پێک به‌ پێچه‌وانه‌وه‌یه. ئیوه به‌لای ئیمه‌وه شتیکی سوک و فشه‌لن. کاتیکی که تۆ شه‌قیکی له‌ به‌ردیکی ده‌ده‌یت، قاچت ده‌یکێشیت به‌ به‌رده‌که‌دا. به‌لام ئه‌گه‌ر من هه‌مان شت بکه‌م، شه‌ق له‌ناو هه‌موو به‌رده‌که ده‌ده‌م. به‌لای منه‌وه به‌رده‌که له‌ تۆپه‌لیک ته‌م په‌قتریک نیه. — ئیستا له‌وه تیده‌گه‌م که به‌ چ شیوه‌یه‌ک به‌ ده‌رگا و دیواردا ده‌رۆن و هه‌یچ‌یشان لێنایه‌ت. به‌لام له‌وه تیناگه‌م که ئیوه به‌دیواره‌کاندا ده‌رۆن، چۆن ناروخین؟

— تۆش که به‌ ناو ته‌میکدا ده‌رۆیت، ته‌مه‌که هه‌یچی لێنایه‌ت. کاتیکیش که بیرده‌که‌یته‌وه، بیرکردنه‌وه‌کانت ناتوانن هه‌یج زیانیک به‌ چواره‌وره‌که‌ت بگه‌ینن.

— له‌وانه‌یه وابێت. به‌لام ئه‌گه‌ر بتوانیت به‌ناو دیواریکدا برۆیت، که‌واته ده‌بێت له‌شیکێ راسته‌قینه‌ت نه‌بێت.

— ده‌ستیکی له‌ قاچمه‌وه‌بده سیسیلیا.

سیسیلیا دوو په‌نجه‌ی له‌ په‌نجه‌ گه‌وره‌ی قاچی فریشته‌که‌وه ئالاند و چرنوقی لێگرت، به‌لام هه‌ر ده‌توت ده‌ست له‌ پۆلا ده‌دات.

ئاریل وتی؛

— له‌شی ئیمه له‌ له‌شی هه‌موو مه‌خلوقاته‌کانی تر چ‌تره‌. فریشته‌کان قه‌ت هه‌یچیان لێنایه‌ت و نافه‌وتین. هۆکه‌شی ده‌گه‌رپێته‌وه بۆ ئه‌وه‌ی که



ئیمه له شیکمان نیه له خوین و گوشت پیکهاتبیت و رۆح لیی جودا ببیتتهوه.

— ئهوه شتیکه که دهبیت دلت پیی خوش بیت..

— بهلام له سروشتدا بهو شیوهیه نیه. لیره دا هه موو شتیک به ئاسانی وردوخاش دهبیت. ته نانه ت چیا ش نهخته نهخته بههوی هیزی سروشتهوه داده خوریت و له دوا جاردا دهبیت به زهوی و لم.

— سوپاست ده کهم که ئه و زانیاریانه م پیده ئیت، بهلام له راستیدا خوشم ئه وانه باش ده زانم.

— سیسیلیا، ئیوه وهک تارماییهک وان به لای ئیمه وه، نهک به پیچه وانه وه. ئیوه دی و ده رۆن. ئیوه ن که بۆ هه تاهه تایه نامینه وه. له نا کاویکدا ده رده که ون و هه موو که ره تی که که مندالیک ده خریته سکی دایکیه وه وهک شتیکی سه رسو ره ئیه ر ده بینریت، بهلام هه ربه هه مان شیوه ش له پر یکدا دیار نامین. هه ر ده لئیت خوا له گه ل ئیوه دا فوو به بلقی سابونی کدا ده کات.

سیسیلیا که می که چاوی نوقاند و وتی؛

— ببوره ئاوها راسته وخۆ ده یلیم، بهلام فسکه ت که می که بۆ سووی شتیکی سوتاوی لیدیت.

ئاریل سه ریکی بۆ له قاند؛

— شتیکی بیمانات نه گوت. هه موو ئه و شتانه ی که له سروشتدا بوونیا ن هه یه، هه ر له شتیک ده چیت که هیواش هیواش بسوتیت. له وه ده چیت هه موو ئه و شتانه ی بوونیا ن هه یه له تیکه له یه کدا بن و هی دی هی دی بسوتین.

— من پیم وانیه شتیکی خوشبیت که له تیکه له یه کدا بیت و له سه رخۆ بسوتیت. چه زم له و بیرۆکه یه ش نیه که به 'تارمایی' ناوزه دم بکات.

ئاریل ده ستیکی به ده میه وه گرت، وهک ئه وه ی له پر یکدا هه ستی که ر دبیت که زۆری گوتوه. له به ره ئه وه به په له وتی؛

— بهلام ئیوه به لای یه کتریه وه وهک تارمایی نین. ئه وه نیه باوکت هه موو جاریک که به باوه ش ده تاته قاتی خواره وه توند هه لته گری ت و ماسوله کانی گرژ ده کات؟

— وایه.. وایه.. قسه‌ی بیمانا.  
— بۆ وا ده‌لیت؟  
— تۆ به‌رده‌وام ئاوها زۆرزانانه وه‌لامی هه‌موو پرسیاریکم ده‌ده‌یته‌وه،  
به‌لام تا ئیستا به‌لگه‌یه‌کت نه‌خستۆته به‌رده‌ستم که راستی قسه‌کانتم  
بۆ به‌سه‌لمینیت.  
— که‌واته ده‌ستمان پیکرده‌وه و چوینه‌وه هه‌مان شوینی پێشو!  
— چوینه‌وه کوئ؟  
— تۆ هێشتا وا ده‌زانی من درۆت له‌گه‌لدا ده‌که‌م.  
سیسیلیا واخۆی نیشاندا که گوئ له‌ قسه‌کانی نه‌بیٔ؛  
— ده‌توانیت هه‌ر بۆ نمونه به‌ دیواره‌که‌دا برۆیته ژوره‌که‌ی دایک و  
باوکم و بزانیته‌وه‌تون یان نا؟  
— پێویست ناکات هێنده زۆر ئه‌و جوړه یاریانه‌ی جه‌ژن بکه‌ین..  
— هه‌ر ته‌نها یه‌ک که‌په‌تیش ناتوانیت؟  
ئاریل له‌سه‌ر کورسیه‌که هه‌ستا و به‌ هیواشی به‌سه‌ر زه‌ویه‌که‌دا  
رۆیشت. که گه‌یشتیشه لای دیواره‌که، له‌سه‌ر رۆیشتنه‌که‌ی هه‌ر  
به‌رده‌وامبوو. سیسیلیا به‌چاوی خۆی بینی که به‌ناو دیواره‌که‌دا خزایه  
ئهو دیوه‌وه. دواتریش ته‌نها یه‌ک قاچی له‌مدیوه‌وه مایوه‌وه و ئه‌ویشی  
به‌ناو دیواره‌که‌دا برده ئه‌ویوه‌وه و ونبوو. پاش چه‌ند چرکه‌یه‌کیش  
پێچه‌وانه‌که‌ی بینی. ئاریل به‌هیواشی له‌ دیواره‌که‌وه هاته‌ده‌ره‌وه و  
له‌ناوه‌راستی ژوره‌که‌دا وه‌ستا. ئینجا وتی؛  
— هه‌ردووکیان خه‌وتوون. باوکت ده‌ستیکی خستۆته سه‌ر شانی دایکت.  
کانترمیره‌که‌شیان خستۆته سه‌ر هه‌وت.  
سیسیلیا به‌ده‌نگی‌کی به‌رز وتی؛  
— ئافه‌رم!  
ئینجا چه‌پله‌یه‌کی بۆ لێدا و له‌سه‌ر قسه‌که‌ی به‌رده‌وامبوو؛  
— که‌واته هیچ پێویست ناکات له‌ ژوره‌که‌ی دایک و باوکم پال‌بکه‌وم.  
— نه‌خیر، ئه‌گه‌ر شتیک رۆبدات، له‌ پێش هه‌موو سه‌عاتیکه‌وه من  
خه‌به‌ریان ده‌که‌مه‌وه.  
— به‌راست؟

به‌بیزاریه‌وه خه‌نده‌یه‌ک گرتی. بیگومان هەر له‌به‌رئه‌وه‌بوو که سیسیلیا باوه‌ری به‌و قسه‌یه‌ش نه‌ده‌کرد. ئاریل وتی؛  
\_ هه‌موو که‌په‌تیک بینینی ئه‌و حاله‌ته‌م به‌لاوه‌ خوشه. ئه‌وان وا ده‌زانن هەر له‌ خۆیا‌نه‌وه‌ خه‌به‌ریان ده‌بیته‌وه. ئه‌و کاتانه‌ش ده‌لێن "به‌راست سه‌یر نیه‌ که‌ له‌ خۆمه‌وه‌ ئا ئیستا خه‌به‌رم بووه‌وه. خۆم 'هەر زانیم' شتیک بووه‌".

\_ به‌لێ بینینی ئه‌وه‌ شتیکێ خوشه.  
\_ خوشیشه‌ که‌ گه‌وره‌کان به‌ خه‌وتووێ ببینی. زۆرجار هەر له‌ منداڵ ده‌چن. په‌نگه‌ له‌ خه‌ویاندا له‌ به‌فره‌که‌ی ده‌ره‌وه‌دا یاری بکه‌ن. سیسیلیا زه‌وقی کرایه‌وه‌؛

\_ شتیکێ باشت به‌ خه‌یاڵدا هینام! ده‌توانیت به‌ هیواشی برۆیته‌ خواره‌وه‌ و تۆپه‌لێک به‌فرم بۆ به‌یینیت؟ خۆ تۆ پێویستت به‌ ده‌رگا‌کردنه‌وه‌ و ئه‌و شتانه‌ نیه‌.

ئاریل ده‌میکبوو له‌سه‌ر کورسیه‌که‌ی هه‌ستا‌بووه‌ سه‌رپێ. وتی؛  
\_ هەر ئه‌وه‌نده‌م له‌سه‌ره‌ ده‌ستم به‌ناو په‌نجه‌ره‌که‌دا درێژکه‌مه‌ ده‌ره‌وه‌. ئی خۆ به‌فریکی زۆر له‌سه‌ر قه‌راغی په‌نجه‌ره‌که‌ که‌له‌که‌ بووه‌.

هەر واشی کرد. خۆی هه‌لدا‌یه‌ سه‌ر میزی نو‌سینه‌که‌، سیسیلیا هینده‌ی بینیی که‌ ده‌ستیکێ به‌ناو په‌نجه‌ره‌ داخراوه‌که‌دا برده‌ دیوی ئه‌ودیه‌وه‌. چرکه‌ی دوا‌ی ئه‌وه‌ له‌ناو ژوره‌که‌دا به‌پێوه‌ وه‌ستا‌بوو و تۆپه‌لێک به‌فری بچکۆله‌ی به‌ده‌سته‌وه‌ بوو. په‌نجه‌ره‌که‌ش هه‌روه‌ک پێشوو، هیچ شکاویه‌کی پێوه‌ دیارنه‌بوو.

سیسیلیا هه‌ردوو چاوی دا‌پچری؛  
\_ هەر زۆر نایابه‌!

\_ دلێت ئاوی خواره‌وه‌؟  
\_ به‌ته‌واوه‌تی نا. چه‌زده‌که‌م ده‌ست له‌ به‌فره‌که‌وه‌ بده‌م.

ئاریل له‌و کاته‌دا که‌ تۆپه‌له‌ به‌فره‌که‌ی هه‌لدا‌یه‌ سه‌ر جیگا‌که‌ی سیسیلیا وتی؛

\_ فه‌رموو.

ئەویش تۆپەلە بەفرەکە‌ی خستە ناو دەستیەووە و وتی؛  
— چەند ساردە.. ئەمە یەکەمین جارە دەست لە بەفری ئەم سال بەدەم.  
ئاریل لەدوایەووە وتیەو؛  
— 'بەفری ئەمسال'.. وەک ئەووە وایە بلیت 'میوە‌ی نۆبەرە‌ی ئەم وەرزه'  
یان 'شتیکی هەر زۆر بەتام'.  
سیسیلیا تۆپەلە بەفرەکە‌ی خستبووە سەر پومەتی. لەو کاتەشدا کە  
دۆپە‌ی کرد و خەریک بوو بتوێتەووە، خزانیە ناو پەرداخەکە‌ی سەر  
تەپلە‌کی تەنیشت جیگا‌کە‌ی. ئاریل دیسانەووە لەسەر کورسیەکە‌ی  
دانیشتەووە. بەدەنگی‌کی کەمیک رەنجاووەو وتی؛  
— من خۆم قەت هەستم بە بەفر نەکردووە. ئەوەندەش دەزانم بۆ  
هەتاهەتایە ناتوانم هەستی پێیکەم.  
— ئەمەیان قسە‌یەکی بێمانابوو. ئی کەمیک لەووەپێش دەستت لی‌دا.  
— ئاخر هەستم بە هیچ نەکرد.. سیسیلیا، فریشتەکان هەست بە هیچ  
ناکەن.  
— هەستت بەو نەکرد کە ساردە؟  
بێزاریەک کەوتە سەر دەموچاوی ئاریل و وتی؛  
— ئیتر کاتی ئەووە هاتوو تێگە‌یت سیسیلیا، ئەگەر نا، ئەوا بەراستی  
قسەکردن لەگە‌ڵ تۆدا هێندە خۆش نابێت. دەستلێدانی تۆپەلە بەفریک  
بەلای ئیمەووە وەک ئەووە وایە دەست لە بیرکردنەووە‌یەک بدەین. تۆش  
ناتوانیت هەست بەیادوهریەکانی بەفرەکە‌ی پار بکەیت.  
سیسیلیا سەریکی راوێشان و ئاریل پرسى؛  
— هەست بە چی دەکەیت کە تۆپەلە بەفریکت لە دەستدا دەبێت؟  
— ساردە... زۆرساردە.  
— لەووەپێش ئەوەت گوت.  
سیسیلیا ناچاربوو تا لەتوانایدا‌یە بیربکاتەووە، ئینجا وتی؛  
— وەک دەرزی دەچیت بە پێستدا. وەک نەعنای کیوی ختو‌کەت دەدات.  
هەزەکە‌یت دەستت رابکێشیتەووە دواووە و بیلەرزینیت، بەلام لەگە‌ڵ  
ئەووەشدا هەر زۆر خۆشە.

ئاریل خۆی چه‌ماندبووه‌وه و زۆر به په‌روشه‌وه ته‌ماشای سیسیلیای ده‌کرد و گوپی بۆ قسه‌کانی شل کردبوو، دواتر وتی؛

— من قه‌ت نه‌عنای کی‌ویم تام نه‌کردوو، هه‌رگیزیش هه‌لنه‌له‌رزبووم. ته‌نها له‌ویدا سیسیلیا بۆی رۆنبوووه‌وه که ئاریل هه‌روا به ئاسانی ناتوانی‌ت له‌بابه‌ته زه‌مینیه‌کان تی‌بگات، وه خۆی ئاسانتر له‌بابه‌ته ئاسمانیه‌کان تی‌ده‌گه‌یش. سیسیلیا وتی؛

— هه‌لبه‌ته ناخۆشه ده‌ست له‌شتیکه‌وه بده‌یت و هه‌ستی پینه‌که‌یت. له‌و باره‌یه‌وه هه‌ره خراپترین شت که من بیزانم به‌نجکردنی دکتۆری دانه.

ئاریل دوباره له‌دوایه‌وه وتیه‌وه؛

— "به‌نجکردنی دکتۆری دان".

— به‌لام بی‌گومان به‌نجکردنی گشتی هه‌ر زۆر خراپتره. ئه‌و کاته ناتوان هه‌ست به‌وه بکه‌ن که ده‌ژین.

سیمایه‌کی پڕ له نه‌یانی که‌وته سه‌ر ده‌موچاوی ئاریل، ئینجا پرسی؛  
— تۆ له‌هه‌موو له‌شتدا هه‌ست به‌وه ده‌که‌یت.

سیسیلیا پیکه‌نی؛

— له‌قژمدا نا. له‌نینۆکه‌کانیشمدا نا.

— به‌لام له‌و شوینانه‌دا هه‌ست ده‌که‌یت که پێستی پێوه‌یه‌وه و ئه‌وه‌ش تارا‌ده‌یه‌ک هه‌موو له‌شی دا‌پۆشی‌وو. گوشت و خوین خرا‌وه‌ته ناو پۆشاکێکی ئه‌فسونا‌ویه‌وه و له‌و رێگه‌یه‌وه هه‌ست به‌شته‌کانی چوارده‌ورتان ده‌که‌ن. تۆ له‌وه تی‌ده‌گه‌یت که خولقاندنی شتیکی له‌و بابه‌ته به‌چ شی‌ویه‌ک رپی تی‌ده‌چیت؟

— پۆشاکێکی ئه‌فسونا‌وی؟

— پێستی تۆ سیسیلیا، مه‌به‌ستم له‌و ماسکه‌ شانه‌یه‌ی نایابه‌ی ده‌ماره‌کانه. ئه‌و کاته‌ی خودا ژیا‌نی خولقاند، به‌شی‌ویه‌کی هی‌نده زیره‌کانه دروستی کرد که مه‌خلوقه‌کان بتوانن هه‌ست به‌خوین بکه‌ن. خۆ تۆ له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌دا‌یت که شتیکی نایابی خولقاندوو؟

— له‌وانه‌یه‌..

— باشه ئیوه رپک له‌هه‌موو شوینێکی له‌شدا وه‌ک یه‌ک هه‌ستیارن؟

سیسیلیا ناچاربوو بیریک له پرسیاره‌که‌ی بکاته‌وه، پاشان وتی؛  
\_ هه‌موو شوینی له‌شم وه‌ک یه‌ک ختوکه‌م نادات. له هه‌ندئ شویندا  
پیمخوشتریکه ختوکه‌م بده‌ن. جارجاریکیش هی‌نده خو‌شه که خه‌ریکه  
ئیشی بی‌ت. تۆ ئه‌وه ده‌زانیت که پ‌ییت‌ده‌چیت شتیک هی‌نده خو‌شبیت  
که له خو‌شیدا ئازارت بدات؟

\_ "تۆ ئه‌وه ده‌زانیت که پ‌ییت‌ده‌چیت شتیک هی‌نده خو‌شبیت که له  
خو‌شیدا ئازارت بدات؟"

\_ دیسانه‌وه لاساییم ده‌که‌یته‌وه.

ئاریل سه‌ری بۆ راوه‌شاند؛

\_ نا، من هه‌ولده‌دم له قسه‌کانت تی‌یگه‌م. باشه پ‌ییت‌ده‌چیت شتیک  
هی‌نده ئازارت بدات که خو‌ش بی‌ت به‌لاته‌وه؟

\_ نه‌..

\_ ببوره که ئه‌و پرسیاره‌م لی‌کردیت. به‌لام به‌راستی فریشته‌کان نازان  
ئیش و ئازار چیه.

\_ به‌راستی ئیوه هه‌روه‌ک زه‌وی و به‌رد بی‌هه‌ستن؟

ئاریل به‌پ‌یژه‌وه سه‌ریکی بۆ له‌قاند و وتی؛

\_ به‌لایه‌نی که‌مه‌وه وه‌ک ئه‌وانه‌ین، به‌لئ!

\_ نازانم کامیانم به‌لاوه باشت‌ریکه.

\_ که به‌رد بیت یان فریشته؟

\_ مه‌به‌ستم له‌وه‌یه ئه‌گه‌ر هیچ هه‌ستی‌کم نه‌بوایه، ئه‌و کاته قه‌ت  
هه‌ستم به ئازاریش نه‌ده‌کرد. په‌نگه باشت‌رین شت ئه‌وه بی‌ت که  
به‌ته‌واوه‌تی به‌نج بک‌رییت.

\_ که‌واته وایانم تۆ زیات‌ریک سه‌رسامی دکتۆری دانه‌که‌یت، نه‌ک  
به‌نجیکی دیاریک‌راو که ته‌نها شوینی‌ک ده‌گر‌یته‌وه.

سیسیلیا سه‌ریکی بۆ له‌قاند.

\_ به‌لام به‌بروای من جیی سه‌رنجه که فریشته‌کانی ئاسمان جیاواری  
نیوان باشه و خراپه نازان.

سیسیلیا دیسانه‌وه خه‌ریک‌بوو بل‌یت نازانم ب‌روام به فریشته هه‌یه یان  
نا، به‌لام له پ‌ریک‌دا شتیکی به خه‌یا‌ل‌داهات و وتی؛

— ئه‌رئ تۆ بۆچی بآلت نیه؟

ئاریل پیکهنی؛

— "بآلی فریشته" خورافاتییکی کۆنه، ده‌گه‌رپیتیه‌وه بۆ ئه‌و کاته‌ی که خه‌لکی وایانده‌زانی زه‌وی وه‌ک شلکینه‌یه‌ک ته‌خته و فریشته‌کان به‌رده‌وام له‌ نیوان زه‌وی و ئاسماندا ده‌فرن و دهنیشه‌وه. هه‌ر زۆر به‌ ئاسانی ئه‌و خورافاتیه‌ ده‌گه‌رپیتیه‌وه بۆ ئه‌و سه‌رده‌مه‌.

— ئه‌ی خۆی چۆنه؟

— بآلنده‌ پپووستی به‌ بآله‌ بۆ ئه‌وه‌ی خۆی به‌رزبکاته‌وه، چونکه‌ له‌ گۆشت و خوین دروستبووه. ئیمه‌ له‌ پۆح دروستبووین، له‌به‌رئه‌وه‌ پپووستمان به‌ بآل نیه‌ بۆ ئه‌وه‌ی له‌ جیهاندا بجولییینه‌وه.

سیسیلیا خه‌نده‌یه‌ک گرتی؛

— تائه‌ندازه‌یه‌ک هه‌روه‌کو بیرکردنه‌وه‌کانم وایه‌، ئه‌وانیش پپووستیان به‌ بآل نیه‌ بۆ ئه‌وه‌ی به‌ هه‌موو جیهاندا بفرن.

هیشتا قسه‌کانی ته‌واونه‌کردبوو که ئاریل له‌سه‌ر کورسیه‌که‌یه‌وه به‌رزبووه‌وه، هه‌روه‌کو میزه‌لدانیکی پر له‌ گاز به‌ ژوره‌که‌دا ده‌خولایه‌وه. سیسیلیاش به‌ چاوی دوا‌ی که‌وتبوو، دواتر به‌ ده‌نگییکی به‌رزوتی؛

— زۆر جوانه‌! ئه‌وه‌ت به‌لاوه‌ خۆش نیه‌؟

ئاریل دوباره‌ له‌به‌رده‌می کتییخانه‌که‌دا خۆی کیشایه‌وه به‌ عه‌رزه‌که‌دا؛

— هه‌ست به‌ هیچ ناکه‌م.

— بیگومان ده‌بی‌ت ئه‌وه‌ هه‌ستیکی سه‌یربی‌ت. هه‌ستیکی سه‌یره‌ که هه‌ست به‌ هیچ ناکه‌یت.

— به‌لام بیرکردنه‌وه‌کانی تۆش ناتوانن هه‌ست به‌و شته‌ بکه‌ن که‌ بیرى لی‌ده‌که‌یتیه‌وه، به‌هه‌مان ئه‌و شیویه‌یه‌ نیه‌ که‌ ده‌ست له‌ تۆپه‌له‌ به‌فریک ده‌ده‌یت.

ئاریل پیلآوه‌ نویکانی سیسیلیای به‌رزکرده‌وه و له‌به‌رده‌میدا راپیگرتن؛

— به‌لاته‌وه‌ خۆش نیه‌ به‌م پیلآوانه‌وه‌ خلیسکی‌نه‌ی سه‌ر به‌فر بکه‌یت؟  
سیسیلیا سه‌ریکی بۆ له‌قاند.

— ماوهیهکی تر تاقیان دهکه مه وه ..  
— که واته ئه و کاته شتیکی 'سارد' ئه زمونده کهیت، به لایه نی که مه وه  
له و کاتانه دا که ده که ونه ناو به فره که وه. له و کاتانه دا تامیکی  
نه عنای کیوی تیز هه موو له شتان ناتهنیت؟  
— ئه گهر جلی باشمان له بهردا بیت، هه ست به وه ناکهین. ئه و کاته  
هه ست ده کهین به فره که ههروهک لۆکه نه رمه. هه ندی جاریش پیلاوی  
خلیسکینه کانمان داده که نین و له به فره که دا فریشته دروست ده کهین<sup>1</sup>.  
زۆر خوشه!  
ئاریل پیلاوه کانی خسته وه شوینی خوی و وتی؛  
— ئیمه ش زۆر دلّمان به وه ده کریته وه. به دهرله وه ش نیشانه ی  
خزمايه تی مندالانی مروّف و مندالانی خودا له ئاسماندا دهرده خات.  
— به راستی ئه وه نیشاندهدات؟  
زۆر به جدی سه ری بۆ له قاند؛  
— یه که م شت له به ره ئه وه یه که ئیوه فریشته دروستده کهن. خو ده کرا  
شتیکی تر دروستبکهن. دووه م شتیش له به ره ئه وه یه که له و کاتانه دا  
زۆر خوش راده بوین. هه موو فریشته کان پییان خوشه شتی خوش  
بکهن.  
— تو پیت وا نیه گه وره کانیش پییان خوشبیت شتی خوش بکهن؟  
ئاریل شانیکی بۆ هه لته کاند؛  
— تو قهت که سیکی گه ورهت بینیه له کاتی خلیسکینه دا پیلاوه کانی  
دابکه نیت و خوی بدات به به فره که دا بۆ ئه وه ی فریشته دروستبکات؟  
سیسیلیا سه ری بۆ له قاند؛  
— که ره تیکیان نه نکم رپیک ئه و شته ی کرد که تو باسی ده کهیت.  
— بزانه!

---

<sup>1</sup> مندالان له ناو به فردا له سه ر گازی پشت پالده که ون و هه تا بتوان قاج و  
ده ستیان بۆ سه ره وه و بۆ خواره وه ده بن و ده هیئنه وه، دواتریش که  
هه لده سن جیشوینیک له سه ر به فره که دروستده بیت و به وه ده لێن وینه ی  
فریشته، له راستیشدا هه ر له وینه ی فریشته ده چیت و



- چی؟
- دیاره که نه‌نکت په‌یوه‌ندی له‌گه‌ل مندا‌له‌که‌ی ناوه‌ویدا له‌ده‌ست نه‌داوه.
- ئاریل دیسانه‌وه به‌ژوره‌که‌دا به‌رزبوه‌وه و ده‌خولایه‌وه، که له‌سه‌ر کورسیه‌که‌ی به‌رده‌م جی‌گا‌که‌ی سیسیلیا نیشته‌وه وتی؛
- پیم ناخۆشه ئه‌م قسه‌یه بکه‌م، به‌لام که‌میک خاوه‌پروات.
- مه‌به‌ستت له‌چیه؟
- ئاریل له‌بیزاریدا هه‌ناسه‌یه‌کی هه‌لکیشا.
- ئا ئه‌مه پیکه‌یشتنیک زۆر به‌ده‌گمه‌نی نیوان ئاسمان و زه‌ویه. واپاریبوو کو‌مه‌لیک نه‌ینی ئاسمانیت پی‌لیم ئه‌گه‌ر تو‌ باسی ژیا‌نی له‌شی پر‌ خوین و گوشتم بو‌ بکه‌یت.
- سیسیلیا هه‌ستیده‌کرد هیلاک و ماندووه، چونکه به‌پر‌وای ئه‌و 'ئاریل' فریشته‌شته‌کانی دوباره‌ ده‌کرده‌وه. دواتر وتی؛
- ئاخ‌ که‌میک پیم ناخۆشه که هه‌ر لی‌رده‌دا ئاوها پال‌بکه‌وم.
- ئاریل سه‌ریکی بو‌ له‌قاند؛
- تا ئیستا که به‌لای فریشته‌یه‌کی وه‌ک منیشه‌وه پاسه‌وانیه‌که‌م هی‌نده خوش‌ نیه.
- بر‌ۆینه خواره‌وه؟ خو‌ من هه‌ر له‌و کاته‌دا له‌وئ بووم که دیاریه‌کانیان دابه‌شکرد..
- ئاریل دوباره‌ له‌دوا‌یه‌وه وتیه‌وه؛
- "بر‌ۆینه خواره‌وه؟"، من ئه‌وه‌م پی‌خۆشه، خو‌ هیشتا هه‌ر شه‌وی جه‌زنه.
- به‌راستی پی‌ت وایه‌ بتوانیت یارمه‌تیم بده‌یت و بر‌ۆینه خواره‌وه؟
- بی‌گومان.
- ده‌توانیت هه‌لم‌بگریت؟
- سیسیلیا، ئیوه به‌لای ئیمه‌وه کیشتان هه‌ر نیه.
- ده‌ که‌واته تا قاتی خواره‌وه هه‌لم‌بگره.

\*\*\*

ئاریل دهستیکی به‌هیزی خسته ژیر سیسیلیا و له‌سه‌ر جیگاکی  
به‌زیکرده‌وه. سیسیلیا هه‌ستیده‌کرد ئه‌م جاره‌یان زۆر جیا‌وا‌زتربیت  
له‌و جاران‌ه‌ی که باوکی به‌باو‌ه‌ش هه‌لیده‌گرت. ئه‌و هه‌موو جارێک

هه ناسه برکیی تیده کهوت، هه دهتوت باو بوئرانه. به لام له سهه قوولی فریشته که سیسیلیا هه ستیده کرد کیشی هه هیندهی کیشی په پریک سوکه، هه رچه نده ئاریل له خووی زور بچکوله تریش بوو.

به هیواشی هاتنه راره وه که وه و به پلیکانه کاندای هاتنه خواره وه بو ژوری دانیشتنه کهی خواره وه. له ویدا چیتیر باپیره ی له دالانه که دا نه وه ستابوو سیگار بکیشیت. به لام ئه گهر له ویدا بوایه، بلایت ئه و کاته بیتوانیایه ئاریل ببینیت؟ یان ئه و کاته پیی واده بوو سیسیلیا به ئاسمانه وه ده خولیتته وه؟

ژوری دانیشتنه که نیمچه تاریکی ته و او بوو. ته نه گلوپی سهه کورسیه سه وه زه که داگیرسابوو. سیسیلیا وتی؛  
\_ هه موو جاریک ئه وان له سهه قه نه فه که دامدەنن.

ئاریل به هیواشی له سهه قه نه فه سوره که داینا و سیسیلیا سههیریکی سهه وهی کرد و وتی؛

\_ گلوپه کانی سهه دار سنه وه به ره که یان کوژاندوته وه. چه نده دلپه قن!  
چرکه ی دوا ی ئه وه ئاریل پلاکه که ی کرد به کاره باکه دا. ئینجا چوو به ردهم داره که و دهستی بو بادا. گلوپه کانی سهه دار سنه وه به ره که هه موو ژوره که ی پرکرد له جهوی جهژنی له دایکیبونی مه سیح.  
سیسیلیا وتی؛

\_ هه زور خیرا بوویت. هه له رۆحیانه تی ناو فانۆسه که ده چیت که هه موو داوایه که ده هینیتته دی... ده بینی داره که چه نده جوانه؟  
ئاریل به ریزه وه سهه له قاند؛  
\_ هه له گلوپه کانی ئاسمان ده چن.

\_ به راستی وایه؟ بویه ده پرسم، چونکه من زورجار بیرم له وه کردوته وه. ئه ری له ویش لۆکه ده که ن به گلوپه کانه وه؟  
ئاریل که وته رونه کردنه وه و وتی؛

\_ گلوپه کانی ئاسمان بریتین له هه موو هه ساره و ئه ستیره کان.  
کۆمه لیک گاز چوارده وری هه ندی له ئه ستیره کانی گرتوه. تو پیت وانیه هه له بهر ئه وه شبیت که ئیوه لۆکه ده که ن به گلوپه کانی سهه دار سنه وه به ری جهژنی له دایکیبونه وه؟

— من قهت له‌وه‌وپیش بیرم له‌وه نه‌کردۆته‌وه. به‌لام هه‌موو جه‌ژنیک باسی ئه‌وه ده‌که‌ین که لۆکه بکه‌ین به‌داره‌که‌وه یان نا. دایکم هه‌زی لی نیه، نه‌نکیشم هه‌روه‌ها، به‌لام ئه‌مسال نه‌یانویرا به‌ره‌نگاری قسه‌که‌ی من بینه‌وه.

— هه‌ر هیچ نه‌بیت ئه‌ستیره‌یه‌کتان کردوو به‌سه‌ری داره‌که‌وه.

سیسیلیا ته‌ماشایه‌کی سه‌ره‌وه‌ی کرد؛

— ئه‌وه ئه‌ستیره‌یه‌ی که له‌وه‌وپیش دامانده‌نا، له‌پڕی‌کدا دیارنه‌ما و لی‌مان ونوو. به‌پاست.. ئه‌م دانیه‌یان که‌میک خوار داناوه..

چرکه‌ی دوا‌ی ئه‌وه ئاریل له‌ئاسمانی ژوره‌که‌دا به‌ده‌وری ترۆپکی دار سنه‌وبه‌ره‌که‌دا ده‌خولایه‌وه. سیسیلیاش چاوی دا‌پچری‌بوو. هه‌ندئ وه‌ره‌قه‌ی شیوه‌ فریشته‌ییان به‌ داره‌که‌وه هه‌لواسی‌بوو، ره‌نگی هه‌ندیکیان سپی‌بوون و هه‌ندیکی تریشیان ئالتونی. به‌لام له‌ویدا فریشته‌یه‌کی راسته‌قینه‌ به‌ده‌وری داره‌که‌دا ده‌خولایه‌وه!

— ئه‌ی ئیستا پڕیک وه‌ستاوه؟

— وابزانم.. به‌لام هه‌روا زوو مه‌یه‌ره‌وه خواره‌وه. زۆر جوانه‌ ئاوها ده‌تبینم به‌ئاسماندا ده‌خولایته‌وه.

ئاریل به‌رزبووه‌وه بو ژیر سه‌قفه‌که و مه‌تریک له‌سه‌رو می‌زی ناخواردنه‌که‌وه پالکه‌وت و له‌بۆشایی ژوره‌که‌دا لاره‌لاری ده‌کرد.

سیسیلیا وتی؛

— خۆزگه‌ بمتوانیایه‌ بفرم. وابزانم ئه‌و کاته له‌ هه‌موو شتیک هه‌لده‌هاتم.

ئاریل ده‌ستی بو خواره‌وه ڤاکیشا و ئامازه‌ی بو قاپیکی گه‌وره‌ کرد که کیک و چکلیتی تی‌دا‌بوو.

— قاپی کی‌که‌که‌یان لا نه‌بردوو.

— نه‌، فهرموو ده‌ستت ڤاکیشه‌.

ئاریل پڕیک به‌ده‌وری قاپه‌که‌دا خولایه‌وه و وتی؛

— خۆشده‌بوو ئه‌گه‌ر بۆم هه‌بوایه‌.

— بی‌گومان بۆت هه‌یه. هه‌ر مه‌پرسه‌ چه‌نده کی‌کیان دروست‌کردوو.

ئاریل هه‌ناسه‌یه‌کی قولی هه‌لکیشا؛

— من وتم فریشتەكان ناتوانن هیچ بخۆن. ئیە ناتوانین نان بخۆین.  
— ئووو.. ئەوهم لەیادەنبوو.  
— كاتەكان دین و دەپۆن، نەوێش دەبیئت بەدوای نەوێدا بیئت. بەو  
شیوێهەش بەردەوام میژی نوێ دەپازینرێنەو و خواردن و خواردنەوێ  
جۆراوجۆرى لەسەردا دەنێن. بەلام فریشتەكانى ئاسمان قەت نازانن  
تامى ئەو خواردنەى سەر زەوى چۆنە.  
— دەتوانیت پارچەیهك كێكم بدەیتى؟  
— ئاریل ھاتە خوارەو و پارچەیهك كێكى ھەلگرت. بە ئاسمانى  
ژورەكەدا فەرى و داھ دەستى سیسیلیا. ئەویش بە گازی بچوك بچوك  
كەوتە خواردنى. ئاریل بەراكشاوى لەئاسماندا بەسەر قەنەفەكەى  
سیسیلیادا ماھەو. ئەوجا وتى؛  
— بەلامەو شتیكى ھەزەلیە كە دەتانبینم نان دەخۆن.  
— بۆ؟  
— ئیو شتیك دەخەنە دەمتانەو و ماوێهەك دەيجون و مەچەى  
بۆدەكەن، دواتریش تامى شتیك دەدات و ئینجا دەبیئتە گوشت و خوین.  
— واھ، بەو شیوێهە.  
— چەند جۆر تامى جیاواز ھەیه؟  
— نازانم. پێم وانیه كەتەلۆكێكى پراوپرى ھەموو تامەكان ھەبیئت.  
— باشە خۆشترین تام بەلای تۆو چیه؟  
— سیسیلیا بەباشى بیریکردەو و ئینجا لەوێلامدا وتى؛  
— وابزانم.. شلیك.. ئاسكریمێك كە شلیكى تێدا بیئت.  
ئاریل چاوى زەقكردەو و وتى؛  
— زۆر بەلامەو سەیرە كە تۆپەلێك شتى ساردى بەتامى نەعنا  
دەخەنە ناو دەمتانەو. بێگومان ئەو كاتە ھەلەلەرزى و ناوسكتان  
ختوكەى دیت، واھ؟  
— تۆ زۆر بەشیوێهەكى نەینى دەرتبەرى. بەلام ئەوێان راستە كە  
ھەندى جار ختوكەى ناو سەك دەدات. زۆر خوشە!

ئاریل به‌رده‌وام هەر به‌سه‌ر قه‌نه‌فه‌که‌وه بوو. تاونا‌تاویک ده‌ بۆ بیست  
سانتیمه‌تری‌ک دورده‌که‌وته‌وه و جارجار‌یکیش که‌می‌ک له‌ سیسیلیا  
نزی‌ک ده‌بووه‌وه. دواتر ئاماژه‌ی بۆ می‌زی نا‌خواردنه‌که‌ کرد و وتی؛  
\_ له‌ویدا هه‌ندی‌ک شلی‌ک له‌ناو قاپ‌یکدا‌یه.

سیسیلیا پ‌یکه‌نی؛

\_ ئه‌وه چ‌کلی‌تی شلی‌که و هی 'لاس'ه.

\_ تامه‌که‌ی زۆر جیا‌وا‌زتره له‌ تامی شلی‌ک؟

\_ به‌لێ، هەر زۆر جیا‌وا‌زه. به‌لام گه‌ر که‌ته‌لوکی تامه‌ خو‌شه‌کان  
هه‌بوا‌یه، ئه‌وا هه‌ردوکیانی تی‌دا داده‌نرا.

سیسیلیا ته‌ماشای چاوه‌ یا‌قوتیه‌ تی‌ژه‌کانی 'ئاریل'ی کرد.

ئاریل لێی پرس‌ی؛

\_ ده‌توانیت وه‌سفی جیا‌وا‌زی نی‌وان شلی‌کی ئاسایی و چ‌کلی‌تی شلی‌کم  
بۆ ب‌که‌یت؟

سیسیلیا ه‌یش‌تا هەر ک‌یکه‌که‌ی ده‌جوو. سه‌یری‌کی قاپی سه‌ر می‌ژه‌که‌ی  
کرد که‌ چ‌کلی‌ته‌کانی تی‌دا‌بوو، ئینجا هه‌ناسه‌یه‌کی قولی هه‌ل‌ک‌یشا و  
وتی؛

\_ شلی‌کی با‌خه‌که‌ تام‌یکی ترش و شیرینی هه‌یه، ب‌ی‌گومان تامی شتی‌کی  
سوریش ده‌دات. وه‌ ئه‌گه‌ر چ‌کلی‌تی‌کی شلی‌ک بخ‌ویت، ئه‌وساش هەر  
تامی شتی‌کی سورده‌دات، چونکه‌ ره‌نگی سوری میوه‌یان تی‌کردووه،  
به‌لام به‌ر له‌ هه‌موو شتی‌ک تام‌یکی خو‌شی وش‌ک و شیرینی هه‌ل‌وا  
ده‌دات.

\_ 'تام‌یکی خو‌شی وش‌ک و شیرینی هه‌ل‌وا'..

\_ تۆ ده‌زانیت ئه‌و هه‌ل‌وا‌یه له‌ بادهم دروستده‌که‌ن؟ له‌به‌ر ئه‌وه‌یه که‌  
ده‌لێم تام‌یکی وش‌کی شیرین، چونکه‌ وه‌ک ده‌زانیت هه‌را‌وه‌ی بادهم  
وش‌که و شیرینی‌ه‌که‌ش هی ئه‌وه‌یه که‌ شه‌کری تی‌ده‌که‌ن.

هه‌ندی ورده‌ ک‌یک به‌ده‌ستی‌ه‌وه مابو‌نه‌وه و سیسیلیا ل‌ی‌سایه‌وه؛

\_ به‌پراستی ئا ئ‌ی‌ستا‌که د‌ل‌م بۆ ه‌یچ یه‌ک‌یک له‌و دوانه‌ ل‌ینادات، چونکه‌  
نه‌خو‌شم. به‌لام له‌به‌رئ‌ه‌وه‌ی ر‌وژی جه‌ژنه، پ‌یم واب‌یت هەر ه‌یچ نه‌بی‌ت  
ئاساییه‌ بیریان ل‌ی‌که‌مه‌وه.

ئاریل له بیزاریدا سه‌ری ږاوه‌شاند؛

— هیچ سودیکم له‌و وه‌سکردنه‌ت وه‌رنه‌گرت. تام و ئه‌و جوړه شتانه به‌لای فریشته‌کانی ئاسمانه‌وه هه‌تا بل‌ییت نه‌ینیه‌کی گه‌وره‌یه.

— به‌لام خو به‌لای خوداوه وا نیه، خو ئه‌و خو‌ی ئیمه‌ی خولقاندووه.

ئاریل نیشته‌وه و له‌سه‌ر قاچی سیسیلیا دانیش‌ت. کیشی نه‌بوو. له‌و کاته‌دا که به‌ر قاچی که‌وت، سیسیلیا هه‌ستی به هیچ نه‌کرد، ته‌نانه‌ت ختوکه‌شی نه‌هات. ئینجا ئاریل وتی؛

— هه‌میشه به‌ته‌واوه‌تی له‌و شتانه تیئاگه‌ین که ده‌یانخولقینین.

— بو‌نا؟

— بو نمونه ده‌توانیت هیلکاریه‌ک یان وینه‌یه‌ک له‌سه‌ر پارچه کاغه‌زیک بکیشیت، به‌لام ئیدی ئه‌وه مانای ئه‌وه نیه که‌بتوانیت خو‌ت بخه‌یته شوینی ئه‌و شته‌ی که کیشاوته و بزانیته هه‌ست به‌چی ده‌کات. — ئی ئه‌وه شتیکی ته‌واو جیاوازه، چونکه ئه‌و شتانه زیندوو نین.

زور به‌گوپ سه‌ریکی بو له‌قاند؛

— شته سه‌یره‌که‌ش ږیک له‌و خاله‌دایه.

— له چیدا؟

— له‌وه‌دایه که ئیوه زیندوون.

— سیسیلیا سه‌ری هه‌ل‌ږی و ته‌ماشای سه‌قفه‌که‌ی ده‌کرد؛

— به‌لایه‌نی که‌مه‌وه له‌وه‌یاندا ږاسته‌ده‌که‌یت که خودا له‌وه تیئاگات که چه‌نده بیمانایه له ئیواره‌ی ږوژی جه‌ژنی له‌دایک‌بووندا نه‌خو‌ش بیت..

ئاریل قسه‌کانی پېږی؛

— دواتر ده‌توانین زیاتریک باسی خودا بکه‌ین. به‌لام تو له‌پیشدا پېم بل‌ی بزانه‌ی ژیا‌نی مرو‌ف چو‌نه، ژیا‌نیک له‌ه‌ش و خو‌ین پیکه‌اتبیت، به چه‌شیوه‌یه‌که؟

— که‌واته ږرسیار‌بکه! ده‌توانیت ږرسیار ده‌رباره‌ی هه‌موو شتی‌ک بکه‌یت.

— له‌وه‌وپیش باسی تام‌کردنمان کرد. به‌لام توانای بو‌نکردنی ئیوه هه‌روه‌ک تام‌کردن سه‌یر و ږنه‌ینیه، سه‌یره که ئیوه ده‌توان به‌بی

ئەوێ لوتتان لە شتەکانەوێ نزیک بێت، بۆنی ئەو هەموو شتە جیاوازانە بکەن. ئەو 'بۆن'انە چێن کە دونیا یان پرکردۆتەو؟

— ئەترسم نەتوانیت بۆنی دار سنەوبەرەکش بکەیت؟ یان چی؟  
ئاریل لە بیزاریدا هەناسەیه‌کی هەلکێشا؛

— سێسیلیا، فریشتەکان هەستیان نیە. ئی خۆ ئائێستا لە تاقیکردنەوێ ئایندا نین، بەلام بەراستی ئیتر هەقی خۆیه‌تی کە لەوێ تێبگەیت.

— ببورە.

— بۆنی دارەکە چۆنە؟

— بۆنی سەوزیی لێدیت.. بۆنیکی ترشباو و بۆنی هەوای پاکێ دەرەوێ لێدیت.. کەمیکیش سارد و شێدارە. بەلام بۆنی شتیکی شیرینیشی لێدیت. بەلای منەو بۆنی دار سنەوبەری جەژن نزیکە یێوێ جەوێ جەژنەکیە. دواتریش بۆنی کەلەرمی ترش و بغورد لە پلە یێوێ دووهم و سێهمەدا دین. لەپلە یێوێ چوارەمیشدا بۆنی سیگارەکی باپیرەم دیت، بەلام جارجاریکیش چەندەها بۆنی خوش خوشی تریش دیت.

— بۆنی گلۆپەکانی سەر دارەکش دەکەن؟

— نەخێر.. پێم وانیه.

— مەبەستت لەوێه کە خوشت نازانیت بۆنی دیت یان نا؟

— پاش ئەوێ دارەکە دەپازینینەوێ و گلۆپەکان دادەگیرسینین، دارەکە بۆنیکی تری لێدیت. مەبەستم لەوێه کەمیک جیاوازه، بەلام ئەو کەمە بچکۆلەیه کاریگەرێه‌کی گەورە یێوێ لەسەر جەوێ جەژنەکی هەیه.

— باشە. پێم وانیه دەربارە یێوێ 'بۆن'ەکانیش هەرۆک 'تام'ەکان، بتوانین لەوێندە زیاتریک قۆلببینەوێ. بەلام ئایا ژمارەیه‌کی بێشومار بۆنی جیاوازیشتان نیە؟

— لەوانه‌یه، بەلام من پێم وانیه مروّف خاوه‌نی ئەندامیکی بۆنکردنی باشبیت. رەنگە ژمارە یێوێ 'بۆن'انە یێوێ کە دەتوانین جیا یان بکەینەوێ لە سەد دانە تێنەپەریت، بەلام دەتوانین هەزار تامی جیاواز بکەین. سەگ ئەندامیکی بۆنکردنی باشتری هەیه. وایزەم دەتوانن چەند



هەزار بۆنىكى جياواز جودابكەنەو. ئەوێش شتىكى هينده سەير نيه، چونكه لايەك لە دەموچاوى سەگ لە لوتىكى گەورە پىكها توو.

— بەراستى شيوەى باسکردنەكەت هينده خراپ نيه. دەتوانى باسى بينينيشم بۆ بكەيت.. بينين چۆنە؟

— وابزانم تۆش هەروەك من شتەكان دەبينيت، وايه؟

ئاريل لە قەنەفەكەو بەرزبوو، بەئاسمانى ژورەكەدا فرى و لەسەر كورسيە سەوزەكە نيشتەو. لەچاوى كورسيەكەدا هەر زۆر بچكۆلەبوو، هەر دەتوت غەرقى كورسيەكە بوو. وتى؛

— بەلام من شتەكان بەهەمان شيوە نابينم. جگەلەوێش من لە زەوى و ئاو كۆنەكراومەتەو. من پارچەيەك هەويى ئەفسانەيى زیندوونيم.

— ئەى باشە كەواتە تۆ چۆن شتەكان دەبينيت؟

— دەتوانيت ناوى بنیيت دەمارى پۆحانى.

— بەلام خۆ تۆ من دەبينيت؟

سەرى بۆ راوێشان؛

— من هەر ئەوێندەيە كە لێرەدام و تەواو.

— منیش لێرەدام. بەلام خۆ بەردەوام دەتوانين يەكترى بينين، وا نيه؟

ئاريل كەمىك زياتر پونىكردەو و وتى؛

— باشە تۆ لە خەونتدا شت دەبينيت؟

— زۆركەرەت لە خەوندا بەروونی شتەكان دەبينم.

— بەلام خۆ لەو كاتاندا بە چاوەكانت شتەكان نابينيت؟

— نەخیر، چونكە لەكاتى خەودا چاوەكانم نوقاون.

— كەواتە لەوانەيە هينده تيبگەيت كە چەند جۆرىكى بينين هەيە.

هەندى خەلك كۆيىر، لەبەرئەو دەبیت چاوى ناوێهەيان بەكاربهيئن.

ئەوێش هەر هەمان ئەو چاوانەيە كە تۆ لەكاتى خەوندا خەو

شيرينهكانى پيێدەبينيت.

— "چاوەكانى ناوێهە؟"

ئاريل سەرىكى لەقاند؛

— چاویکی ته‌واو جیاوازه و له‌و چاوانه ناچیت که پیلوه‌کانی داده‌خه‌یت و له‌پریگه‌ی هاوینه زیندوه‌کانیه‌وه سروشتی ده‌وربه‌رتی پیده‌بینیت. کاتیک که پیازی‌ک پاک ده‌که‌یت یان کاتیک که ته‌پ و تۆز ده‌چیتته چاوته‌وه، شیوه‌ی بینینه‌که‌ت ده‌شیوینیت. له‌ خراپترین حاله‌تیشدا به‌ته‌واوته‌ی بینین له‌ده‌ست ده‌ده‌یت. به‌لام هیچ شتیک ناتوانیت زهره‌ر به‌ چاوه‌کانی ناوه‌وه بگه‌ینیت.

— بو‌نا؟

— چونکه له‌ گوشت و خوین پیک نه‌هاتوون.

— ئه‌ی له‌ چی پیکهاتوون؟

— له‌یادوه‌ری و ئه‌ندیشه.

— ئه‌و باسه‌ که‌میک ناخۆش و ترسناکه.

ئاریل هه‌ردوو ده‌ستی له‌سه‌ر ده‌سکی ئه‌ملاولای کورسیه‌که‌ دانا و به‌و شیوه‌یه‌ش له‌چاو کورسیه‌که‌دا هه‌ر زۆرزۆر بچکۆله‌تر ده‌هاته به‌رچاو. ئینجا وتی؛

— به‌لای منه‌وه ئه‌وه‌یان زۆر زیاتر ناخۆشتر و ترسناکتره‌ که‌ دوو چاوی زیندووت پیوه‌بیت که‌ له‌ مۆلیکیول و ئه‌تۆم پیکهاتبیت و هه‌موو چوارده‌وره‌که‌تی پیببینیت. جگه‌له‌وه‌ش ده‌توانن ته‌ماشای گه‌ردوونی پیبکه‌ن و هه‌ندیک له‌ شته‌ قه‌شه‌نگه‌ ئاسمانیه‌کانی پیببینن. به‌لام ئه‌و شته‌ی که‌ ئیوه‌ شته‌کانی پیده‌بینن، له‌ دوو تۆپه‌ل شوشه‌ ده‌چیت و له‌پراده‌به‌ده‌ر له‌ چاوی ماسی ده‌چیت.

— که‌ به‌م شیوه‌یه‌ باسی ده‌که‌یت، زۆر پر نه‌یننی دیته به‌رچاوم.

ئاریل ده‌ستی به‌شیوه‌یه‌که‌ راوه‌شاند که‌ قسه‌که‌ی به‌رپه‌رچبدا ته‌وه و وتی؛

— له‌وه زیاتر پر نه‌یننی نابیت که‌ هه‌یه. چه‌نده‌ها ملیۆن ساڵ له‌مه‌وبه‌ر تا کوته‌رای ماسیه‌کانی ناو ده‌ریاکان له‌بری با‌له‌ کورته‌کانیان دوو قاچیان بو‌ دروستبوو تا پیی برۆن. به‌و شیوه‌یه‌ گیانه‌وه‌ره‌ وشکاوه‌کیه‌کان به‌ گاگۆلکی هاتنه‌ سه‌ر زه‌وی، به‌سه‌ریدا خولانه‌وه‌ و به‌دوای خواردندا ده‌گه‌ران. ئیستاکه‌ش هه‌ر به‌هه‌مان ئه‌و چاوه‌ ده‌توانن له‌دوری هه‌زاران سا‌لی تیشکی شتیکی گه‌ردوون ببینن،

هه‌مان ئه‌و چاوه‌یه که کاتی خۆی جگه له ئه‌ستیره‌ی ده‌ریا و ژیرکی ده‌ریا هیچی تری نه‌ده‌بینی. له‌وه‌ش زیاتر؛ ئیستا که ده‌توانن له‌سه‌ر قه‌نه‌فه‌یه‌کی سور راکشێن و راسته‌وراست ته‌ماشای ناو چاوی فریشته‌یه‌کی خودا بکه‌ن.

سیسیلیا پیکه‌نی؛

— منیش له‌و بره‌وایه‌دام ئه‌وه شتیکی سه‌یره.

— ئه‌گه‌ر خوا چاوی نه‌خولقاندبایه، ئه‌و کاته نه‌یده‌ویست ئه‌م گه‌ردونه‌تان له‌گه‌ڵدا به‌شبات. ئه‌و کاته باخچه‌ی عه‌ده‌ن تا ئیستاش هه‌ر له‌ ره‌شاییه‌کی قه‌ترانیدا ده‌مایه‌وه.

سیسیلیا له‌دوایه‌وه وتیه‌وه؛

— 'ره‌شاییه‌کی قه‌ترانی'.. هه‌ر زۆر غه‌مگینه‌ن ده‌یته به‌رگۆی.

ئاریل له‌سه‌ر قسه‌کانی به‌رده‌وامبوو و وتی؛

— هه‌موو چاوێک گۆشه‌یه‌کی بچکۆله‌ی نه‌ینی خویانه‌یه. بینین پێک ئه‌و شوینه‌یه که شته‌کان و بیرکردنه‌وه تییدا به‌یه‌ک ده‌گه‌ن، بینین ئه‌و ده‌روازه پرپه‌هایه‌ی نیوان خۆر و هه‌زره. چاوی مرو‌ف ئه‌و ئاوینه‌یه‌یه که تییدا پانتایی خولقینه‌ری ناو ئاگایی خودا، پوبه‌روی پانتایی شته خولقینه‌راوه‌کانی ده‌ره‌وه‌ی ده‌بیته‌وه.

سیسیلیا ده‌ستیکی به‌رزکرده‌وه و قسه‌کانی پێبیری؛

— وازانم له‌و پرسته‌یه‌ی دواتر تینه‌گه‌یشتم.

'ئاریل'ی فریشته‌ش که‌وته رونه‌کردنه‌وه و وتی؛

— هه‌ندئ له‌ فریشته‌کانی ئاسمان پێیان وایه هه‌موو چاوێک که ئیشه‌کانی خودا ده‌بینیت، چاوی خودا خۆی بیت. چونکه کئ ده‌لێت خودا چه‌نده‌ها ملیارد چاوی نیه؟ ره‌نگه به‌ ملیارد یه‌که‌ی بینینی بچکۆله‌ی به‌سه‌ر ئافه‌ریده‌کانیدا پرژاندبیت، ته‌نها بۆ ئه‌وه‌ی هه‌میشه بتوانیت له‌ چه‌ندین ملیارد گۆشه‌ی جیاوازه‌وه ئیشه‌کانی خۆی ببینیت. ئی خۆ مرو‌ف ناتوانیت چه‌ند سه‌د مه‌تریک به‌مه‌له بجیته ناو قولایی ده‌ریاکانه‌وه، له‌به‌رئه‌وه چاوی به‌ ماسیه‌کانیش به‌خشیوه. وه‌ک ده‌شزانین مرو‌ف توانای فرینی نیه، به‌لام هه‌میشه چاوی

زیندووی پۆلیک بآندە لە ئاسمانەوێ تەماشای سەر زەوی دەکەن.  
بەلام ئەمەش هەموو شتێک نیە..

— کەواتە زیاتریک باسبکە!

— جارجارێک مەوێ چاوی بەرز دەکاتەوێ و تەماشای سەرچاوە  
ئاسمانیەکی دەکات. ئا لێرەدایە کە لەوێ دەچێت خۆی لە  
ئاوێنەیکدا ببینێت.

سیسیلیا هەناسەبەریکی پێکەوت.

— ئاسمان و دەریا!

— بەلێ، هەک ئاسمان و دەریا.

— چۆن؟

— ئاسمان خۆی لە دەریادا دەبینێتەوێ. بەهەمان شیوەش خۆی  
دەتوانێت خۆی لە چاوی چەند مەوێکدا ببینێتەوێ. چونکە چاوی  
ئاوێنەیی پۆلە و خۆی دەتوانێت خۆی لە پۆلی مەوێکدا ببینێتەوێ.  
سیسیلیا هەر زۆر سەرسامبوو؛

— دەبۆیە تۆ قەشە بوویتایە، هەلبەتە ئەگەر ئەم بیروپایانەت دژی  
باوەری باوی ئایینی نەبێت.

خەندەییکی زۆرزانانە کەوتە سەر لێوی ئاریل؛

— ئێمە لە ئاسماندا هێندە زۆر گرنگی بەو شتانە نادەین. ئێمە  
هەمیشە ئەوێمان زانیوە کە ئافەرانە مەتەلێکی گەورەیی و کە  
شتێکی مەتەل بێت، دەبێت هێندە پێک بەدیت کە کەمێک  
هەلبەتەوێ.

سیسیلیا هەردوو شانی کۆکردەوێ؛

— لەو کاتێکدا کە تۆ ئاوا بە جیدیانه خۆت دەردەخەیت، ئارەقێکی  
سارد بە پشتێدا دیته خواریوە. خۆ لەوانەشە بەهۆی ئاگەمەوێ  
بێت... زیاتریک باسی هەستەکان نەکەین؟

— تەنها دوو دانەمان ماوێ. تۆ حەزت لە مۆسیقا و گۆرانیە؟

— لە کاتی ئێستادا حەزەم لە گۆرانیەکانی جەژنی لەدایکبوونی  
'سیسیل کیارکەبیو'یە. پێش ئەوێ تۆ ببینم، هەمیشە وام هەستەکرد  
کە ئەو فریشتەبێت. بەلام ئێستاکە وا تیگەیشتم کە 'فرزە

فریشته بییه کهی 'ئه ویش له مهیمونه کانه وه هاتووه. به راست، هه ندیک  
خه لک ده لئین که شیوهی من له وه ده چیت.

— ئاوها.

— تۆ ده لئیت چی؟

— شیوه لیکچوو نیکتان تیدا ده بینم.

— تۆ ئهوت بینیه؟

— تارادهیهک ناکریت که سیککی وا نه بینیت.

— باشه ئیستاکه باسی چ ههستیک ده کهین؟

ئاریل پیکه نی؛

— به راستی قسه کردن له گه ل تۆدا خوشه سیسیلیا! من بۆیه وتم 'تۆ  
حهزت له موسیقایه' بۆ ئه وهی باسی بیستتم بۆ بکهیت. چونکه  
فریشته کانی ئاسمان به هیچ جوړیک له وه تیئاگهن که لهش و خوین  
ئه و توانایه یان هه بییت.

— شتیکی هینده سهیره؟

— تۆ ئه وه وهک نهینیه کی بچکۆله نابینیت که بالنده کان پر به زاریان  
ده خوین و به و شیوه بهش له دوری چهنده ها کیلۆمه تره وه ده توانن  
گوئیان له یه کتری بییت؟ ئه و بونه وه ره بچکۆله توکنانه ههروهک فلوتی  
پرله ژیان وان و به ردوام خۆیان خۆیان لیده دهن. ههروهک ئه وهش  
شتیکی سهیره که هه موو ئه و وشانهی من ده یانلیم به تۆ ده گهن.

— دیسانه وه وا ههست ده که م زیاده پۆیی ده که هیت له وه دا که ده لئیت  
ئیمه و ئیوه هینده جیاوازین. ئی خۆ تۆش گویت له قسه کانی منه.

ئاریل هه ناسه یه کی توندی هه لکیشا؛

— ده با راست و ره وان پیتی بلیم؛ ئه گهر یهک که ره تی تر ئیمه و ئیوه  
وهک یهک دابنییت، یه کسه ر ده چم سهردانی نه خوشیکی تر ده که م.  
له راده به در خه لکی هه ن که هه رگیز فریشته کان سهردانیا ناکهن.

سیسیلیا به په له قسه کهی له دهم وه رگرت و وتی؛

— بیگومان مه به ست له وه یه که تۆ وهک من گوپی راسته قینهت نیه،  
به لام له وه ده چیت ئیمه بیرکردنه وه کان تیکه ل بکهین و..

— بەلئى شتىك لەو بابەتە. بەراستى بمبورو كە وتم دەچمە لای نەخۆشىكى تر. خەتای تۆ نیه كە وردەوردە لە شتەكان تێدەگەيت. تۆ ھەموو شتىك لە ئاويئەيەكدا دەبينیت، تۆ ھەموو شتىك لە نەيئەكدا دەبينیت.

— 'لە ئاويئەيەكدا، لە نەيئەكدا..!'

— ئىنجا تۆ لاساييم دەكەيتەو.

— دەمەويت ھەروا لە وشەكان پابمىنم و تاميان بكەم!

دواتر ئارىل وتى؛

— كاتى خۆى زەوى وشك و بەتال بوو، پاشانىش ئەو توانايەى پيەخسرا كە گوئى لە دەنگى خۆى بىت. بەدرىزايى چەندەھا ميلوئ ساڵ ھەورەبروسكە و ھەورەگرمەى بوو، دەرياكەشى خۆى دەكىشا بە بەردى كەنارەكەدا، بوركانەكانىش بەرد و كانزاي تواوھى خويان بەو پەرى ھيزوتوانايەو ھەورەدايە ھەورەو. بەلام كەس گوئى لە ھىچ شتىك نەبوو. ئەمپۆكە ئەم گوئى زەويە دەتوانيت گوئى لە دەنگى خۆى بىت. ئەستىرەى قىنۆس يان مەريخ ئەو توانايەيان نيه. خۆ ئەگەر ھەر زۆر بىدەنگىش بىت، ئەوا دەتوانيت كۆنسېرتىكى ئۆرگۆنى 'جوھان سبەستيان باخ'ى بخەيتە سەر. من خۆم زياترىك ئەو كۆنسېرتە گەورانەم بەدلە كە لەدەرەوھى ھۆلەكاندا و لەھەواى پاكدا سازدەكرين. لەو كاتانەدا ھەرە خۆشترين دەنگى ئەم زەويە بە ئاسماندا پەرش و بڵاودەبىتەو. كۆنسېرتەكانى رادىۆشم بەلاوھ خۆشە. گوئى زەوى خۆى بۆ خۆى ئاواز دەژەنيت. قتويەكى مۆسىقى بچكۆلەى ئەم زەويە، بەچواردەورى خۆرىكى ئاگرينى رېگای كاكيئەشاندە دەخوليتەو.

وھك پيشنارىك سىسيلييا وتى؛

— ھەقە شاعير بويتايە، بەلام شاعىرىكى كەمىك مۆدىرن.

— گەر لەدەست خۆمدا بووايە، ئەوا ھەزمەدەكرد ببمە تويزەرەوھى سروشتى، چونكە بەتەواوھتى نازانم چ شتىك پروودەدات كاتىك كە ئيوھى مروف پيەكەو قسەدەكەن. وشە نەبينراوھەكان لە دەمى كەسكەو بەھيواشى ديئە ھەروھ و پاشان خويان دەخنە ناو

گوچک‌یه‌کی بچکۆله‌ی کهسیکی تره‌وه و دواتریش له‌ناو میشتکاندا ده‌توێته‌وه، ئه‌و میشکه‌ی که هه‌ر له‌ توپه‌له‌ 'جه‌لی'یه‌ک ده‌چیت.

کتومت ئاله‌ویدا ئه‌و شته‌ روویدا که فریشته‌که وه‌سفیده‌کرد. وته‌ سه‌یروسه‌مه‌ره‌کانی ئه‌و له‌ میشکی سیسیلیادا تانه‌وه و بوونه‌ به‌شیک له‌ بیرکردنه‌وه‌ی. سیسیلیا بو‌ ماوه‌یه‌کی زۆر هه‌ر پالکه‌وتبوو و بیرى له‌وه‌ ده‌کرده‌وه، دواتر ئاریل ده‌ستیکرده‌وه به‌ قسه‌کردن؛

— هه‌ر به‌هه‌مان شیوه‌ش ئیوه‌ به‌جۆریکی زۆر سه‌رسوپه‌ینه‌ر وشه‌کان له‌ ده‌متاندا داده‌پێژن. هه‌ندێ جار هی‌نده به‌په‌له‌په‌ل قسه‌ده‌که‌ن، هه‌ر ده‌لێیت وشه‌کان خۆیان بو‌ خۆیان دێنه‌ ده‌ره‌وه. باشه‌ قه‌ت ئه‌وه‌ روونادات که پاش ئه‌وه‌ی شتی‌ک ده‌لێن، ئینجا خۆتان بزانه‌ که چیتان وتوو؟

سیسیلیا ته‌ماشای خواره‌وه‌ی ده‌کرد؛

— ئی‌مه‌ هه‌میشه‌ بیر له‌ سه‌رتاپای ئه‌و شتانه‌ ناکه‌ینه‌وه‌ که ده‌یانکه‌ین. بو‌ نمونه‌ که ناچاریم به‌په‌له‌ خۆم بگه‌ینمه‌ قوتابخانه‌، راده‌که‌م و ته‌واو. کاتی ئه‌وه‌م نیه‌ بیر له‌وه‌ بکه‌مه‌وه‌ به‌ چ شیوه‌یه‌ک قاچه‌کانم بجولێنمه‌وه‌. گه‌ر وا بکه‌م ئه‌وا به‌دلنیا‌یه‌وه‌ له‌ شتی‌ک هه‌لده‌که‌وم. هه‌مان شتی‌شه‌ کاتی‌ک پیکه‌وه‌ قسه‌ده‌ین. هه‌ندێجار له‌ په‌رۆشیدا به‌شیوه‌یه‌کی ناروون وشه‌کان ده‌رده‌برین.

— هه‌میشه‌ش ده‌بی هه‌ناسه‌ هه‌لبمزن... و بیده‌نه‌وه‌. ئه‌وه‌ش هه‌ر خۆی له‌ خۆیه‌وه‌ رووده‌دات؟

— وابزانم.

— که‌میک گومانای دێته‌ به‌رگوێ. چونکه‌ ئه‌گه‌ر ئیوه‌ ته‌نها یه‌ک که‌ره‌ت له‌بیرتان بجیت هه‌ناسه‌بدن، دل‌تان له‌لێدان ده‌که‌وی‌ت. که‌ دل‌یش له‌ لێدان که‌وت..

سیسیلیا قسه‌که‌ی پێبیری و وتی؛

— لێره‌دا بوه‌سته‌! خوشبه‌ختانه‌ پێویست ناکات ئی‌مه‌ بیر له‌ هه‌موو شتی‌ک بکه‌ینه‌وه‌.

ئاریل ده‌ستی‌کی خسته‌ سه‌ر ده‌می خۆی؛

— ببوره! باسی ئه‌وه‌مان ده‌کرد که ئیوه به چ شیویه‌ک ئه‌و وشه نادیارانه له‌ده‌متاندا داده‌پژژن و دواتر له‌ده‌مه‌وه به‌شه‌پۆل ده‌چنه ناو گویچکه‌تانه‌وه. راسته ده‌لین هه‌ر که‌سه و جو‌ره ده‌نگیکی جیاوازی پیویه؟

سیسیلیا سه‌ریکی بۆ له‌قاند؛

— دایکم به‌جو‌ریکی تایبته‌ی پیم ده‌لێت "باش خه‌وتیت؟" و شیوه‌ی وتنه‌که‌ی ئه‌و هه‌ر زۆر زۆر جیاوازتره له‌و شیویه‌ی که باوکم یان نه‌نکم هه‌مان پرسته‌م پییده‌لین. هه‌ر بۆ نمونه من ده‌توانم سه‌رم بخه‌مه ژیر سه‌رینه‌که‌مه‌وه و راستودروست بزانی چ که‌سیک قسه‌م له‌گه‌ڵا ده‌کات. هه‌ر که‌سه‌و وشه‌کان به‌شیویه‌کی که‌می‌ک جیاواز ده‌لێت. له‌م باره‌یه‌وه پیم‌خۆشه‌ بلیم ده‌نگی ئامیره‌ موسیقیه‌کانیش هه‌مان شیویه. بۆ نمونه ئامیری کلارنیټ و که‌مانچه به‌ دوو شیوه‌ی ته‌واو جیاواز تۆنی 'سی' لیده‌ده‌ن. به‌راست.. له‌شوینی‌کدا خویندمه‌وه که هیچ دوو که‌مانچه‌یه‌ک له‌ دنیا‌دا نیه که هه‌مان له‌ره‌یان هه‌بیټ. ده‌نگی ئیمه‌ی مرو‌فیش هه‌مان شته.

— لی‌ره‌وه شیوازی ورد و نایابی هه‌ردوو ئامیری ده‌نگ و گویچه‌مان بۆ ده‌رده‌که‌وټ.

— ته‌نانه‌ت له‌و کاتانه‌دا که په‌نجه‌ره‌که‌ش داخراوه، ده‌توانم گویم له‌ په‌شه‌بای ده‌ره‌وه بیټ... یان ده‌زانم که پۆسته‌چیه‌که به‌خۆی و پاسکیله‌که‌یه‌وه دیټ. خۆزگه له‌و کاته‌دا ده‌تبینی که پاسکیله‌که‌ی ژیری خزا..

— ئه‌و کاته منیش له‌سه‌ر په‌نجه‌ره‌که دانیشتبووم و وه‌ک تۆ ته‌ماشام ده‌کرد.

— وابزانم تۆ له‌ هه‌موو شوینی‌کدا یټ... هه‌ندێ جار که ماله‌که ته‌واو خامۆشه، گویم له‌ ده‌نگی به‌فره که ده‌بارټ.

سیسیلیا ورده‌ورده له‌کاتی قسه‌کانیدا ده‌ستیکی راده‌وه‌شاند؛

— به‌و شیویه‌یه‌ش ده‌توانم به‌ گویچکه‌کانم شت ببینم.

— قسه‌ی بی‌مانا!

'ناریل'ی فریشته ده‌موچاوی گرژکرد و وتی؛



— راسته باسی شتی سه‌یروسه‌مه‌ره ده‌که‌ین، به‌لام پیویست ناکات هه‌لم بخله‌تینیت.

— به‌لام به‌راستی هه‌لت ناخه‌تینم و راست ده‌که‌م. که من له ژوره‌که‌مدا پالکه‌وتووم و گویم له ده‌نگی قاتی خواره‌وه ده‌بیت، به‌شیوه‌یه‌ک له شیوه‌کان ئه‌وانی تر ده‌بینم و ده‌زانم خه‌ریکی چین، ده‌زانم چ شتیک له خواره‌وه روده‌دات.

— که‌وانه که‌میک له توانای بینینی فریشته‌کانت تیدایه. سیسیلیا له‌سه‌ر جیگا‌که‌ی قنجبووه‌وه؛

— من به‌رده‌وام له‌و بر‌وایه‌دابووم که توو زیاده‌پووی له جیاوازی نیوان فریشته و مروڤدا ده‌که‌یت.

— هه‌تا بشلیت جیاوازیه‌کی سه‌یرو سه‌مه‌ره‌یه، چونکه ئیوه و ئیمه دوو بنه‌مای ته‌واو جیاوازان هه‌یه. ئیوه له تیکه‌لی چه‌ند ملیوون گه‌ردیله‌یه‌ک پیکه‌اتوون و له‌سه‌ر هه‌ساره‌یه‌کی ریکه‌وتی ئهم گه‌ردوونه‌دا ده‌ژین. هه‌روه‌ها ئیوه ته‌نها بو ساتیکی که‌م لی‌ره‌دان. به‌لام ئیوه به‌هی‌واشی به‌ناو بووندا ده‌سو‌رینه‌وه. ئیوه کتومت به‌هه‌مان شیوه‌ی فریشته‌کان فسه‌ده‌که‌ن و پیده‌که‌ن و بیروکه‌ی فیلبازانه‌تان به‌خه‌یالدا دیت.

— توو پیت وا نیه فریشته‌ش به هه‌مان شیوه شتیک پر له نه‌ینی بیت؟  
— له‌وه‌وپیش باسی ئه‌وه‌مان کرد. جیاوازیه‌که له‌وه‌دایه که ئیمه هه‌میشه لی‌ره‌دابووین. له‌سه‌روئه‌وه‌شه‌وه ئیمه ده‌زانی که ئیمه هه‌رگیز هه‌روه‌ک بلقیکی سابون ناکه‌وینه ناو هیچی‌تیه‌کی به‌تاله‌وه. سیسیلیا.. ئیمه بوونمان هه‌یه و ته‌واو. ئیمه ئه‌و شته‌ین که هه‌میشه هه‌ر بوونی هه‌بووه و بو هه‌تاه‌تاشه هه‌ر بوونی ده‌بیت. به‌لام ئیوه دین و ده‌پوون..

سیسیلیا به‌نا‌ره‌حه‌تیه‌وه سه‌ریکی بو له‌قاند؛

— زورم پی‌خوش‌ده‌بوو گه‌ر زیاتریک بیرم له زیان بکر‌دایه‌ته‌وه و بمزانی‌بایه زیان چیه.

— هه‌رگیز دره‌نگ نیه که بگه‌رپینه‌وه سه‌ر ئه‌وه‌ی که بزانی‌ت زیان چیه.

— بەراستى خۆشم نازانم بۆ، بەلام لە پېڤىدا زۆر ماتدەبم...  
ئارىل ويستى لەويىدا بيوەستينىت؛  
— هېچ بېويست ناكات بىتاقەت بىت! گەر ماتبىت، ئەوا ناچار دەبم  
بەردەوام دڵنەوايىت بدەمەو. هەندى جار وادىتە بەرچاوم كە ئيوە  
تەنھا خەرىكى كپوزانەو و گلهيى كردن.  
— بۆ تۆ ئاسانە ئاوها بلىت!  
— تەنھا يەك هەستمان ماوە باسى بكەين. ئەويش كەمىك ناديارە،  
بەلام لە ئەوانى تر نهيىنى كەمتريك نيه.  
سيسيليا فرمىسكىكى چاوى سڤى؛  
— ناوى هەستى پېنجەمم لەياد نيه... هەستكردن نيه؟  
ئارىل سەريكى بۆ لەقاند.  
— لەو وپيش باسى ئەو تويزالە تەنكەى پيىست و مومان كرد و وتمان  
سەرتاپاي لەشى تييدا ترنجاو، هەر لە تەپلى سەرەو تاقولە پى.  
ئيوە بە زمان تام دەكەن. بەلام بەشيوەيەك لە شيوەكان بەهەموو  
لەشيشتان تام دەكەن. تامى شتىكى سارد يان گەرم دەكەن، تەڤ و  
وشكىش هەروەها، لوس و زېريش..  
— من پېم وا نيه ئەو شتىكى هيندە سەير بىت.  
— رەنگە بەلای فريشتەو ئەو سەيرو سەمەرەترين شت بىت.  
بەردەكانى قەراغ دەريا كە شەپۆلى ئاوەكە لىيان دەدات، هەست  
بەو ناكەن كە بەسەر يەكدا دەخزيں. بەردەكان تەنانەت هەست  
بەو ش ناكەن كە تۆ دەستيان ليدەدەيت. بەلام تۆ هەستيان  
پيدەكەيت.  
— بەراست تۆ بەوردى ئەو بەردانەت بينيوە كە من كۆمكردونەتەو؟  
هەندىكيانم كپيوە، هەندىكيشيان پيەخشيوم، بەلام زۆربەى  
هەرەزۆريم لە قەراغ ئاويىدا دۆزيوەتەو. لە "قەراغ ئاويكى  
ناديار"دا.  
— لە دورگەى گرینتا'دا دۆزيتنەو، وايه؟  
سيسيليا كەمىك هەستىكرد نهيىنەكى ئاشكرادروە و وتى؛  
— ئەو ش دەزانى؟

ئاریل سه‌ریکی بۆ له‌قاند .  
\_ له‌و کاتانه‌دا که تۆ ده‌خه‌وتیت، چه‌نده‌ها جار ته‌ماشای ئه‌و به‌ردانه‌م کردووه . به‌لام قه‌ت له‌وه تیناگه‌م چ جوړه هه‌ستیکت ده‌بیټ که ده‌ستیان لێده‌ده‌یت .  
\_ که‌واته شتیکی گرنگت له‌ده‌ستچوو . هه‌ندیکیان هێنده خپ و لوسن که ده‌ستیان لێده‌ده‌م چه‌زده‌که‌م پێکه‌نم .  
ئاریل له‌سه‌ر کورسیه‌که به‌زبووه‌وه و به ئاسمانی ژوره‌که‌دا به‌ره‌و سه‌قفه‌که هه‌لکشا . له‌و کاته‌دا که به ئاسمانه‌وه بوو وتی ؛  
\_ که‌واته باسی پینچ هه‌سته‌که‌مان کرد ...  
سیسیلیا قسه‌که‌ی پێپیری و وتی ؛  
\_ به‌لام هه‌ستی شه‌شه‌میش هه‌یه .  
\_ به‌راست ؟  
\_ هه‌ندێ خه‌لکی پێیان وایه هه‌ستیکی تریان هه‌بیټ و له‌ پێگایه‌وه بتوانن په‌ی به‌و شتانه‌به‌رن که به‌هه‌سته ئاساییه‌کانیان ناتوانن بیانزانن . بۆ نمونه ده‌توانن پێشبینی روداوه‌کانی پاشه‌پوژبکه‌ن . یان شتیکی ونبوو بدۆزنه‌وه . خه‌لکانیکی تریش له‌و برپوایه‌دان که ئه‌وه خورافات بیټ و هه‌یچی تر .  
ئاریل به‌شیوه‌یه‌کی پرله‌نه‌یینی سه‌ریکی بۆ له‌قاند و وتی ؛  
\_ له‌وانه‌یه هه‌ر له‌ پێگه‌ی ئه‌و هه‌سته‌وه رۆژیک له‌ پوژان ئه‌ستیره ونبووه‌که‌ی دار سنه‌وبه‌ره‌که بدۆزینه‌وه .  
\_ تۆ ده‌زانیت له‌ کویدا‌یه ؟  
\_ با بزانی .  
سیسیلیا هه‌ر پالکه‌وتبوو و بیری له‌ جه‌ژنی له‌دایکبوونی مه‌سیح ده‌کرده‌وه . دواتر وتی ؛  
\_ بیر له‌ شتیکی ده‌که‌مه‌وه ؛ بلێیت جه‌وی جه‌ژنی پوژی له‌دایکبوونی مه‌سیح په‌یوه‌ندیه‌کی به‌و هه‌سته‌وه نه‌بیټ ؟ وایزانم ئیمه له‌و جه‌ژنه‌دا ، به‌به‌راوردکرنی له‌گه‌ڵ پوژه‌کانی تری سال‌دا ، زیاتریک له‌ فریشته ده‌چین . به‌هه‌رحال ئه‌و جه‌ژنه په‌یوه‌ندی به‌ هه‌موو هه‌سته‌کانی تره‌وه هه‌یه . من بۆنی جه‌ژن ده‌که‌م ، تامی جه‌ژن ده‌که‌م ،

ده‌ببینم و گویشم لییه. دواجاریش ده‌ست له هه‌موو پاکه‌تی دیاریه‌کان ده‌دهم و ده‌توانم شته‌که‌ی ناوه‌وه‌یان هه‌لبه‌یینم و بزنام چیان تی‌دایه.

ده‌موچاوی ئاریل روناک‌بووه‌وه و وتی؛

\_\_ ئاها.. 'چیان تی‌دایه'.. پیم خو‌شه که‌میک باسی ئه‌وه‌ش بکه‌یین.

\_\_ باسی ئه‌و شتانه‌ی که له‌ناو پاکه‌تی دیاریه‌کاندایه؟

\_\_ نه‌خیر، ده‌رباره‌ی ئه‌و شته‌ی که له ناوه‌وه‌ی تۆدایه.

\_\_ ئووو.. ئه‌وه‌یان زۆر ناخۆشه.

\_\_ که‌میک به‌لامه‌وه سه‌یره.

\_\_ چیت به‌لاوه سه‌یره؟

\_\_ ئه‌وه‌م به‌لاوه سه‌یره که ئیوه پیتان وایه باسکردنی ئه‌و شته‌ی که

خوتانی لی دروست‌بوون، شتیکی ناخۆشبیت. بۆ نمونه بیر له‌وه

بکه‌روه ئه‌گه‌ر به‌ردیک قبولی ئه‌وه‌ی نه‌کردبایه که به‌رده. ئه‌وساکه

ده‌بووه به‌ردیکی زۆر مات و غه‌مگین، چونکه ئه‌و کاته ناچارده‌بوو بۆ

ماوه‌ی هه‌زاره‌ها سال خۆی به‌چاویکی که‌مه‌وه خۆی ببینی و ده‌بوايه

هه‌ر به ماتی بمایه‌ته‌وه هه‌تا ئه‌و کاته‌ی به‌ره‌به‌ره ده‌توايه‌وه و

ده‌بووه زیخ و لم. به‌لام خۆ ئیوه هینده زۆر نامیننه‌وه..

\_\_ ده‌توانین که‌میک باسی ئه‌و شته‌ی ناوه‌وه‌شمان بکه‌یین، به‌لام به

مه‌رجیک.

\_\_ مه‌رجه‌که‌ت چیه؟

\_\_ که تۆش دواتر باسی چه‌نده‌ها شتی قه‌شه‌نگی ئاسمانیم بۆ بکه‌یت.

\_\_ فریشته‌کان قه‌ت په‌یمان ناشکینن.

\_\_ راسته، به‌لام ئه‌گه‌ر په‌یمان بشکینن، ئه‌وا بپروام به‌هیچ شتیک

نامینیت.

\_\_ په‌نگه تۆ بتوانیت وه‌لامی پرسیاریکم بده‌یته‌وه که ئیمه به‌رده‌وام له

ئاسماندا تاوتوبی ده‌که‌یین و زۆر جاریش ته‌بانین له‌سه‌ری. له‌راستیدا

که‌میک شهرم ده‌که‌م باسی بکه‌م، به‌لام..

\_\_ بپرسه!

\_\_ ئاریل ده‌ستیکرد به‌قه‌سه؛

\_\_ ئیوه هه‌ست به‌وه ده‌که‌ن که خوین به‌ ده‌ماره‌کانتاندا وروژم ده‌کات؟

\_\_ ته‌ن‌ها له‌و کاتانه‌دا هه‌ستی پێده‌که‌ین که بریندار ده‌بین و خوینمان  
لی‌ده‌ر‌وات، یان له‌و کاتانه‌دا که خوینمان بۆ تاقیگه‌ لی‌وه‌رده‌گرن. به‌لام  
له‌و کاتانه‌دا ئیتر خویننه‌که‌ خۆی دیته‌ ده‌روه‌...

\_\_ باشه‌ ئه‌ی هه‌ست به‌ چی ده‌که‌ن؟  
\_\_ هه‌ندی‌جار ختوکه‌ی دیت، به‌لام دواتر ئیشی دیت.  
\_\_ به‌لام خۆ هه‌ره‌هیچ نه‌بی‌ت هه‌ست به‌و له‌ش و خویننه‌ی ناو خۆتان  
ده‌که‌ن؟

سیسیلیا سه‌ری بۆ راوه‌شاند.  
\_\_ وابزانم ئیمه‌ به‌ شیوه‌یه‌کی ئاوها دروست‌بووین که پێویستمان به‌وه  
نه‌بی‌ت هه‌ست به‌و شتانه‌ بکه‌ین که له‌ ژیر پێستماندایه‌. راسته‌ هه‌ر  
له‌ رێگه‌ی پێسته‌وه‌ ده‌توانین هه‌ست به‌ یه‌کتری بکه‌ین، به‌لام  
خۆشبه‌ختانه‌ رزگارمانبووه‌ له‌وه‌ی به‌رده‌وام هه‌ست به‌ ناوه‌وه‌ی  
خۆمان بکه‌ین.

\_\_ به‌لام خۆ هه‌ر هیچ نه‌بی‌ت هه‌ست به‌ شتیک ده‌که‌ن؟  
سیسیلیا که‌میک بیریکرده‌وه‌ و ئه‌وجا سه‌ری بۆ راوه‌شاند و وتی؛  
\_\_ هه‌ست به‌هیچ ناکه‌ین، به‌لایه‌نی که‌مه‌وه‌ له‌و کاتانه‌دا هه‌ست به‌  
هیچ ناکه‌ین که‌ ساغین. ته‌ن‌ها که‌ شوینیکمان ئیشی..  
\_\_ ئیشی؟

\_\_ که‌ ژان بکات.. یان لی‌بدات.. یان ئازاری هه‌بی‌ت.  
ئاریل له‌ناچاریدا ده‌ستی به‌ملاولادا بادا و وتی؛  
\_\_ 'ژان بکات یان لی‌بدات یان ئازاری هه‌بی‌ت..'  
سیسیلیا وتی؛

\_\_ تۆ قه‌ت چرنوقت له‌ قۆلی خۆت نه‌گرتوو؟  
\_\_ نه‌خیر، قه‌ت ئه‌وه‌م نه‌کردوو.  
\_\_ هه‌قه‌ ئه‌وه‌ تاقیبکه‌یته‌وه‌، ئه‌گینا قه‌ت به‌ته‌واوه‌تی له‌وه‌ دُنیا  
نابیت که‌ به‌خه‌به‌ریت یان نا.

ئاریل خه‌ریک‌بوو چرنوق له‌ قۆلی خۆی بگریت، به‌لام سیسیلیا ده‌بیینی  
که‌ ناتوانیت به‌ته‌واوه‌تی ده‌ستی لی‌ی گیریت. دواتر ئاریل سه‌ری  
راوه‌شاند و وتی؛

\_ فریشته‌کان ناتوانن چرنوق له قۆلی خۆیان بگرن. ئیمه ههست به‌هیچ ناکه‌ین.

سیسیلیا سه‌ریسورما؛

\_ که‌واته ناتوانیت بزانیته که به‌راستی بوونت هه‌یه یان نا.

بۆ ماوه‌ی چرکه‌یه‌ک، یان که‌متریک له چرکه‌یه‌ک، له‌وه ده‌چوو که ئاریل ونبووبیت. پهنکه هه‌ر له‌به‌ر ئه‌وه‌ش بووبیت که سیسیلیا چاوی تروکاند.

له‌و کاته‌دا که ده‌رکه‌وته‌وه وتی؛

\_ باستره به‌په‌له‌ بته‌ینه‌وه ناو جیگا‌که‌ته.

\_ بۆ؟

\_ کاترئیر هه‌وته. چهند چرکه‌یه‌کی که‌می ماوه که زه‌نگی کاترئیره‌که لی‌یداته.. ئه‌ها ئه‌وه زه‌نگ لی‌یده‌داته..

\*\*\*

سیسیلیا خه‌به‌ری بووه‌وه و هه‌ستیده‌کرد له‌شی قورسه. ده‌ره‌وه‌ش پوناک و پونبوو و هه‌ر له‌پۆژیکه‌ی جه‌ژنی خۆشده‌چوو.

ته‌نها که‌میک له‌پوداوه‌کانی شه‌وی پیشووی له‌یادبوو. ئاریل به‌باوه‌ش هه‌لیگرت و برديه ژوری دانیشتنه‌که‌ی خواره‌وه. دواتریش هه‌ر به‌باوه‌ش هه‌لیگرت‌ه‌وه و برديه‌وه ژوره‌که‌ی خۆی، ریک له‌و کاته‌دابوو که زه‌نگی کاترئیره‌که‌ی ژوری نوستنی دایک و باوکی لی‌یدا.

سیسیلیا به‌هیواشی چرپاندی؛

\_ ئاریل!

به‌لام هه‌یج وه‌لامیکه‌ی ده‌ستگیر نه‌بوو، پهنکه ته‌نها هه‌ر به‌شه‌و بیت بۆ لای..

زه‌نگی سه‌رمیزه‌ بچکۆله‌که‌ی ته‌نیشته جیگا‌که‌ی به‌رزکرده‌وه و زه‌نگیکه‌ی لی‌یدا. دایکی ده‌موده‌ست هاته ژوره‌که‌یه‌وه، ئه‌و ماوه‌یه‌ی که

دایکی پییچوو، هەر هینده‌ی ئەو ماوه‌یه‌بوو که ئاریل پیوستیبوو تا گۆپی دار سنه‌وبه‌ره‌که دابگیرسین. دایکیشی تارپاده‌یه‌ک هه‌روه‌ک رۆحیانه‌تییکی ناو فانۆس وابوو.

— ئی.. که‌واته‌ خه‌به‌رت بووه‌ته‌وه!

دایکی له‌به‌رده‌م جیگا‌که‌یدا له‌سه‌ر ئەژنۆ دانیشته.

— وا سه‌عات یه‌که. هه‌تا ئیستا هەر خه‌وتبوویت؟

سیسیلیا سه‌ری بۆ راوه‌شاند.

— ئەه‌ی خه‌ریکی چی بوویت؟

— پال‌که‌وتبووم و شتم ده‌بینی و گویم له‌شت بوو. شه‌وانه‌ش ده‌نگ له‌

ماله‌کاندا هه‌یه، هه‌لبه‌ته‌ ئەگه‌ر گوێچ‌که‌مان به‌باشی به‌کاربه‌ینین.

هه‌ندێ جار گویم لێیه‌ که‌ له‌ده‌روه‌ به‌فر ده‌باریت.

— ئەه‌ی ته‌ماشای چیت ده‌کرد؟

— پونا‌کیه‌کی جوان له‌ په‌نجه‌ره‌که‌وه‌ دێته‌ ژوره‌وه‌..

— ئی خو‌ ده‌توانی زه‌نگی‌که‌مان بۆ لێده‌یت.

— پال‌که‌وتبووم و بۆ خۆم بیرم له‌ شتی جیا‌واز جیا‌واز ده‌کرده‌وه‌.

— هه‌یچ شوێن‌یک ته‌یه‌شا؟

— نه‌خێر.. به‌هه‌یچ شوێه‌یه‌ک ئازارم نه‌بوو.

— هه‌ستت به‌چی ده‌کرد؟

— ده‌ستی پێده‌که‌یته‌وه‌؟

— به‌چی؟

— نه‌خێر، هه‌یچم نه‌بوو. هەر زۆر زۆر لا‌وازم..

— به‌هه‌رحال کاتی‌ک سه‌عات هه‌وتی به‌یانی سه‌ری‌کم لێ‌دایت، هه‌روه‌ک

به‌ردێک به‌قوڵی خه‌وتبوویت.

— دایه، به‌رد ناخه‌وێت.

— به‌ده‌م خه‌وه‌وه‌ خه‌نده‌ گرتبوویت.

— دایه، به‌رد خه‌نده‌ش نا‌گرت. به‌راست، که‌ تۆ هاتیه‌ ئێره، هه‌نده

نه‌بوو خه‌وم لێ‌که‌وتبوو.

— خۆت له‌و بر‌وايه‌دایت؟

— گویم لێ‌بوو که‌ زه‌نگی سه‌عاته‌که‌ لێ‌یدا.

دایکی دهستیکی خسته سهر ناوچه‌وانی سیسیلیا .  
\_ گریستینا' هاتوو. له‌خواره‌وه دانیشتوو و خهریکی خواردنی  
چکلّیته‌کانی 'لاس'ه .  
\_ نۆشی گیانی بیّت .  
\_ مه‌به‌ستت چیه؟  
\_ به‌هیچ شی‌وه‌یه‌ک هه‌زم له چکلّیته نیه. خرف بوویت یان چی؟  
\_ نه، ئومّیده‌وارم خرف نه‌بووبم .  
\_ پپی بلّی با بیّته سهره‌وه بوّ لام. خو من چیتتر له دهرزی ناترسم .  
\_ وابزانم و‌باشتره له پپیدا دهستی‌ک به ئاو بگه‌یین .  
\_ دایه...  
\_ به‌لّی؟  
\_ باشه ناکریت کریستینا ئه‌و دهرزیه‌م لیبدات و ببریت‌ه‌وه؟  
\_ با، ده‌کریت؟!  
\_ زۆرجار باسی ئه‌وه ده‌که‌ن که من چۆنم و شته‌کان ناویان چیه و له‌و  
بابه‌تانه. تاقه‌تم نیه باسی ئه‌و شتانه بکه‌م. جگه له‌وه‌ش ئی ئه‌مرۆ  
یه‌که‌مین پۆژی جه‌ژنه ئیتر .  
\_ ره‌نگه ناچار بیّت و که‌می‌ک ته‌ماشات بکات .  
\_ باشه، به‌لام ده‌بیّت تۆش لی‌ره‌بیّت. ئه‌گه‌ریش ده‌ستیکرد به  
دلّنه‌وایی دانه‌وه‌م، ده‌بیّت په‌یمانم بده‌یتی که دهریپه‌پرینیته دهره‌وه .  
ئێ خو من له هه‌موو باریکدا نازنم به چ جوړیک وه‌لامی بده‌مه‌وه .  
\_ هه‌ولده‌ده‌م .  
\_ شتیکی تریش دایه.. ههر چاک ده‌بمه‌وه. په‌یمانته دده‌می که  
چاک‌ده‌بمه‌وه .  
\_ راسته، چاک ده‌بیته‌وه .  
\_ به‌لام پیم خو‌شه به‌س من بلّیم که چاک ده‌بمه‌وه. چونکه که ئیوه  
وام پی‌ده‌لّین، وا ده‌زانم فریوم دده‌ن .  
\_ زۆرزان!  
سیسیلیا سه‌ریکی هه‌لّیری؟  
\_ چیه.. ده‌گریت؟



دایکی چاوی سږی؛

— نه..

— ئی فرمیسک به چاوتیه ده بینم.

— ئا... که میک له مه وپیش توژیک پیازم جنی.

— دیسانه وه؟

پاش ئه وهی سیسیلیا کۆمه‌لێک ده‌رمانی جوړاو جوړی لیدرا و خواردنیشی خوارد، یه که یه که ی خیزانه که به‌پیز سه‌ردانیان کرد. 'لاس' چوو بووه ده‌روه و پیلاره نوێکانی خلیسکینه که له لیژاییه که ی ته‌نیشته روبره که وه تاقیکرد بووه وه. روبره که به‌ستبووی، ته‌نانهت گوئی له وهش نه‌بووو که ئاو به ژیر سه‌هۆله که دا ده‌روات. هه‌ندئ له مندا لانی پۆلی پینج و شه‌ش خلیسکینه‌یان له پانتایی روبره که دا کردبوو.

باوکی ژماره‌یه‌کی نوئی گوڤاری زانستی' بو برده سه‌ره وه. له وه وپیش کۆمه‌لێک لهو گوڤاره‌ی بو هینا بوو. یه که مین جار ئه و ژماره‌یه‌ی پییه‌خشیوو که وتاریکی ده‌رباره‌ی کانا و به‌رده به‌ده‌گمه‌نه‌کانی تیدابوو و ناوی وتاره که به‌م جوړه بوو؛ 'بویه شاخه‌کان گه‌نجینه‌ی سه‌ر زه‌مین'. هه‌ندی که له وتاره‌کانی تریشی خویندبووه و دواتر داوای کتیب و گوڤاری زیاتری کردبوو. به‌لام ئه وه ماوه‌یه‌کی باشی به‌سه‌ردا تیپه‌ریوه و ئیستا که سیسیلیا چیتر تاقه‌تی ئه وهی نه‌ چهند لاپه‌ریه‌کی زۆر به یه‌ک جار بخوینتیه وه.

باپی‌ره‌ی باسی سه‌فه‌ره‌که‌ی 'کریتا'ی بو کرد. لهو سه‌فه‌ره‌دا هه‌موویان پیکه‌وه بوون، داپی‌ره و باپی‌ره‌ش. پیک لهو کاته‌دا بوو که زانیان سیسیلیا نه‌خۆشه. سیسیلیا خۆی راست و دروست ئه وهی له‌یاد نه‌ما بوو، نه‌یده‌زانی که میک له پیش ئه وه سه‌فه‌ره وه بوو که بویده‌ر که وت نه‌خۆشه یان که میک له‌داوای ئه وه سه‌فه‌ره وه بوو. به‌لام له هه‌موو باریکدا برده‌بوویان بو لای دکتۆر...

ئه وه سه‌فه‌ره هه‌موویان پیکه‌وه بوون و هه‌مووان پیا‌یان وابوو که 'خۆشترین سه‌فه‌ری ژیا‌نیان بوو بیت. چوارده رۆژی خۆش بو خویان له‌قه‌راغ ده‌ریادا له‌به‌ر خۆردا بوون و له چیشتخانه خۆشه‌کاندا نانیان

خواردبوو، ئەو چیشته‌خانە‌ی که پرپوون له شاگردی هەزەلی. خۆشیه‌که‌ی له‌وه‌شدا‌بوو که خە‌لکانی تر له‌و کاته‌دا یان له قوتابخانه‌بوون یان له‌سه‌ر کاربوون. پوژیکیان سه‌ردانیکی ده‌ریاچه‌ی بورکانی 'سانتۆرینی'یان کرد. به‌به‌له‌م چوونه‌ ناو ده‌می مه‌زنی کراوه‌ی بورکانه‌که‌وه که 3500 ساڵ له‌مه‌وه‌به‌ر گری ئاگرینی خۆی په‌رژاندبوو، ئەو کاته‌ بورکانه‌که‌ نیوه‌ی زیاتری 'سانتۆرینی' نخرۆی ده‌ریا کردبوو. له‌کاتی سه‌ردانیاندا بو شاری 'تیرا'، ناچاربوون به ئیستر به‌رێگا‌که‌دا سه‌رکه‌ون، ئەو پێگایه‌ به‌لای سیسیلیاوه‌ لیژترین پێگا‌بوو که له ژیانیدا بینییوو. دواتریش له‌قه‌راغ 'ئاوه‌ بورکانیه‌ کۆنه‌که‌دا' چوونه‌ ناو ئاوه‌که‌وه‌، به‌رده‌کانی هه‌روه‌ک خه‌لۆز په‌شبوون و به‌هۆی تیشکی خۆریشه‌وه‌ سوربوو‌بوونه‌وه‌.

چه‌ند پاشنیوه‌پۆیه‌ک هه‌موو خێزانه‌که‌ به‌دریژی قه‌راغ ده‌ریا‌که‌ پیا‌سه‌یان ده‌کرد و به‌دوای به‌ردی جوان و نایابدا ده‌گه‌ران، له‌هه‌مان کاتیشدا ناچاربوون وریای شه‌پۆله‌ به‌هێزه‌کان بن، چونکه‌ به‌رده‌ ورده‌کانی له‌گه‌ڵ خۆیدا ده‌هێنا و له‌نیوان قاچیاندا به‌ریه‌کده‌که‌وتن و خیزه‌یانده‌کرد. ئەو پوژه‌ سیسیلیایان کردبوو به‌ دادوهر و ته‌نها ئەو به‌رده‌ جوانه‌کانی هه‌لده‌به‌ژارد و به‌ریاریده‌دا که بیخه‌نه‌ ناو جانتا‌که‌وه‌. به‌هه‌مووی چه‌ند کیلۆیه‌کیان له‌گه‌ڵ خۆیاندا هێنایه‌وه‌. له‌ویدا باپیره‌ی ده‌یویست که هه‌موان دان به‌وه‌دا بنین که ئەو هه‌ره‌ جوانترین به‌ردی دۆزیوه‌ته‌وه‌.

— سیسیلیا، به‌راستی ئەو پوژانه‌مان خۆشبوون..

سه‌فه‌ره‌ هه‌ره‌ خۆشه‌که‌یان بو 'گریتا' له‌ کۆتایی مانگی نو‌دابوو. له‌دوای ئەوه‌وه‌ سیسیلیا به‌ته‌واوه‌تی ساغبوو. به‌لام له‌سه‌ره‌تای مانگی یانزه‌دا چوو بو قوتابخانه‌ و دواتریش چه‌ند هه‌فته‌یه‌ک له‌ خه‌سته‌خانه‌ که‌وت. پاشانی‌ش چه‌ند جارێک مامۆستا‌کان سه‌ردانیان کرد و ئەو شتانه‌یان بو گێپرایه‌وه‌ که له‌ قوتابخانه‌دا کردبوویان.

دایپیره‌ی دوا‌هه‌مین که‌سبوو که له‌لای دانیشت. سیسیلیا مندا‌لبوو که دایپیره‌ی چیرۆکی بو ده‌گێپرایه‌وه‌، به‌لام قه‌ت چیرۆکه‌ ئاساییه‌کانی نه‌ده‌دا به‌ گویچکه‌یدا. ئەو باسی خواوه‌نده‌ کۆنه‌کانی بو ده‌کرد که

كاتى خۆى چەتە دەريايىيەكان بېروايان پېيوو. ھەندى جارىش چىرۆكى خواوئەندەكانى 'سۆرە'ى بۆ دەخوئەندەو، ھەلبەتە ئەو چىرۆكانەش ھەروەك چىرۆكەكانى دى خۆشبوون. لەو دواوايىيەشدا كىتېبى ئىنجىلى منداﻻنى بۆ دەخوئەندەو. داپېرەى لەسەردەمى منداﻻى خۆيەو ئەو كىتېبەى ھەبوو. بزانە چەندە كۆنە!

ئەمپۆ باسى دالە گەورەكانى 'ئۆدىن'ى بۆ گېراپەو. ناويان 'ھوگىن' و 'مونىن' بوو، ئەو دوو دالە مەزنە بە سەر دونىادا فېيون بۆ ئەوئە شتەكانى سەر زەوى بېينىن. 'ھوگىن' واتە 'ئەندىشە' و 'مونىن' واتە 'يادوئەرى'. ئىواران گەراوئەتەو بۆ لای 'ئۆدىن' و باسى ھەموو ئەو شتانەيان بۆ كردوو كە بىنيويانە. بەو شىوئەش 'ئۆدىن' ھەموو ئەو شتانەى دەزانى كە لەسەر زەوى رويانئەدا. بەﻻم لەوئەش دەترسا كە رۆژىك لە رۆژان بفرن و قەت نەگەپئەو بۆ لای. بەدەرلەوئەش دالەكان كەﻻكى گيانەوئەريان دەخوارد، بەو شىوئەش يارمەتى 'ئۆدىن'يان دەدا خەﻻكى مردوو بدۆزىتەو. ئۆدىن لە ناوئەراستى مالى خواوئەندەكاندا لەسەر كورسىيەكى بەرزبەرز دادەنىشت كە پېيان دەگوت 'لېسكالف'. ئەو لەنئو خواوئەندەكانى تردا دانائىن خواوئەندبوو، بەﻻم لە ھەمان كاتىشدا دلتەنگتىن خواوئەندىش بوو. چونكە تەنھا ئەو دەربارەى 'راگنارۆك'ى دەزانى، كە ئەوئەش كۆتايى مەزنى ھەموو دونيا بوو و ھىدى ھىدى لېيان نزيك دەبووئەو.

داپېرەى باسىكى تىروئەسەلى ئۆدىن و دالە گەورەكانى بۆ گېراپەو. پاشنىوئەپۆيەكى درەنگ سىسلىيا خەوى لىكەوت. لە پېشدا سەرخەويكى شكاند و دواترىش بەقولى خەوى لىكەوت. كە خەبەرى بووئەو، گوپى لىبوو ئەوانى تر لە خواروئە دانىشتوون و ناننى ئىوارە دەخۆن. تازە دانىشتوون، چونكە سىسلىيا گوپى لىبوو كە دايكى وتى؛ 'شلەكە بەسەرتاندا دەگېرم. با كەمپك بە ساكارى نانبخوئەن'.

ھەمىشە لە رۆژى يەكەمى جەژندا بەر لە خواردنى گۆشتى سۆرەوئەكراوى گا، شلەى كەلەرميان دەخوارد.

سىسلىيا دەفتەرى ياداشتە چىنيەكەى لەژىر جىگاگەيدا دەرھىنا و كەوتە ھەﻻدەوئەى پەرەكانى. چەند ھەفتەيەك لەوئەبەر

ملوانکهیهکی مرواری نایابیان بهدیاری پیهخشی که دهمیگ لهوهوهر لهباوباپیرانهوه بویان مابوووه. ئینجا له دهفتهری یاداشتهکهیدا نویسی؛

ئهو کاتهی که دهمرم زریزه زیوینیهکهی ملوانکهکه دهچرپت، که مرواریه سافهکانی پیهیه. مرواریهکان بهسهر عهردا خلدهبنهوه و دهچنهوه ناوسکی سهدهفهکانی بن دهریا. بلایت کهسیک ههیت که لهپاش پوشتنی من له قولایی دهریاکاندا بهدوای مرواریهکانی مندا بگهپت؟ ئهی کهس دهزانیته که هی من بوون؟ کهس ههیه ئهوه بزانیته که پوژیک له پوژان ههموو جیهان به ملی منهوه بووه؟

هیدی هیدی سهری قهلهمهکهی دهکروشت و بیری لهو شتانه دهکردهوه که شهوی رابردوو لهگهڵ فریشتهکهدا باسیان کرد. ههولیدهدا زووترین باسی بینهوه یاد و دواتریش لهدهفتهری یاداشتهکهیدا نویسی؛

فریشتهکانی ئاسمان قهت نافهوتین. هوکهشی دهگهپتهوه بو ئهوهی که ئهوان لهشیکبان نیه که له خوین و گوشت پیکهاتیته و دواتر له روچیان جودا بیتهوه. شته خولقینراوهکانی تری جیهان بهو شیوهیه نین. ههموو شتهکانی ئیره زور به ئاسانی دهفهوتین. تهناته چیاپهکیش بهره بهره دادهپمیت و لهدواجاردا دهپته زیخ و خاک. ههر دهلیته ههموو شتهکانی سروشت بههیاوشی دهسووتین. دهلیته ههموو خهلق له تیکهلهیهکدا لهسهرخو دهسووتیت.

ههمیشه بهتهواوتهی لهو شتانه ناگهین که دیانخولقینین. بو نمونه من دهتوانم هیلکاریهک یان وینهیهک لهسهر پارچه کاغزیک بکیشم، بهلام ئیدی مهرج نیه بزانی ئهو شتهی که کیشاومه به چ شیوهیهک ههست به بوونی دهکات. بهلام ئهو شتهی که کیشاومه خو شتیکی زیندوو نیه.. لهراستیدا شته ههره سهیروسه مههره که کتومت لهم خاله دایه؛ ئهویش ئهوهیه که من زیندووم!

له و کاته‌دا که سیسیلیا نه‌یتوانی هیچی تر بنوسیت، ده‌فته‌ره‌که‌ی خسته‌وه سهر زه‌ویه‌که و پالیک‌ی بیوه‌نایه‌وه بۆ ژیر جیگا‌که‌ی. له‌وه‌ده‌چوو دیسانه‌وه خه‌وی لیکه‌وتبیته‌وه، چونکه له‌ناکاودا گوئی له ده‌نگیک بوو که وتی؛

— باش خه‌وتیت؟

'ئاریل'ی فریشته‌بوو. سیسیلیا سهری به‌رزکرده‌وه. له‌سهر ئه‌ژنۆ له‌خواروی جیگای خه‌وه‌که‌وه دانیشتبوو.

وهک ئه‌وه‌ی دلنای بکاته‌وه وتی؛

— به‌رده‌وام ههر لیره‌دا بووم.

— به‌لام من نه‌مبینیت.

که‌میک‌ی پیچوو تا وه‌لامی دایه‌وه؛

— وایزانی پیم نه‌گوتیت که فریشته‌کان به‌دوو شیوه‌ی جیاواز سهردانی

خه‌لکی ده‌که‌ن. به‌شیوه‌ گشته‌که‌ی به‌بی ئه‌وه‌ی خۆمانتان نیشان

بده‌ین، هه‌روا له‌لاتان داده‌نیشان. هه‌ندئ جاری زۆر به‌ده‌گمه‌نیش

به‌ته‌واوه‌تی خۆمانتان نیشان ده‌ده‌ین، بۆ نمونه هه‌روهک ئیستا.

— به‌لام له‌هه‌ردوو باره‌که‌دا وهک فریشته‌یه‌ک ئیشک ده‌گرن؟

— به‌لێ، له‌هه‌ردوو باره‌که‌دا.

— ئه‌ی ئه‌و کاته‌ی که له‌لای کورپه‌ نه‌خۆشه‌که‌ی ئه‌لمانیا دانیشتبوویت

به‌چ شیوه‌یه‌کیان بوویت؟

— هه‌روا بۆ خۆم دانیشتبوویم له‌لای.

— من به‌ته‌واوه‌تی له‌وه‌ تیناگه‌م و نازانی تۆ به‌چ شیوه‌یه‌ک ده‌توانیت

له‌م ژوره‌دابیته‌ و من نه‌تبینم؟

— پوو‌نکردنه‌وه‌ی ئه‌وه‌یان هه‌ینده‌ سه‌خت نیه‌.

— که‌واته‌ بۆم پو‌نکه‌ره‌وه‌!

— ئه‌گه‌ر له‌خه‌وتا له‌سهر قه‌راغ ئاوێک بیت که قه‌ت له‌وه‌وپیش

نه‌تبینیبیت، ئایا ئه‌و کاته‌ ناتوانیت به‌شیوه‌یه‌ک له‌ شیوه‌کان بلێیت

سهردانی ئه‌و قه‌راغ ئاوهم کردوو؟

— به‌لێ، به‌شیوه‌یه‌ک له‌ شیوه‌کان ده‌توانم وابلیم...

— باشه‌ ئه‌و خه‌لکانه‌ی که له‌ قه‌راغ ئاوهم‌که‌ن، تۆ ده‌بینن؟

— نه‌خیر، بی‌گومان نهء.

— ئی خو ده‌شتوانیت به‌راستی له‌پێگه‌ی کۆمپانیای 'تیا‌بۆرگ'ی گه‌شت و گوزاریه‌وه‌ سه‌فه‌ر بوو ئه‌و قه‌راغ ئاوه‌بکه‌یت، ئه‌و کاته‌ خه‌لکانی ئه‌و ده‌توانن ب‌تبینن، چونکه‌ به‌راستی خو‌تیان نیشانده‌ده‌یت.

سیسیلیا ته‌ماشایه‌کی چاوه‌ یا‌قوتیه‌ شینه‌ سه‌وزباوه‌کانی کرد و وتی؛

— به‌راوردکاریه‌کی زۆرزانانه‌بوو.. به‌راست، پێک پێش ئه‌وه‌ی دایکم خه‌به‌ری ب‌بیته‌وه‌، توو منت ه‌ینایه‌وه‌ ناو جیگا‌که‌م.

— وایه‌، له‌دوا‌چرکه‌دا فریا‌که‌وتین.

— ئه‌گه‌ر فریا نه‌که‌وتینایه‌، ئه‌وا توشی شو‌کده‌بوو. په‌نگه‌ به‌خه‌یالی خو‌ی وایبزانیه‌ که‌ چاک‌بوومه‌ته‌وه‌، ئه‌وسا ده‌یگوت؛ 'ئای که‌ خو‌شه‌ سیسیلیا. بزانه‌، له‌ پێک‌دا به‌ته‌واوه‌تی چاک‌بووینته‌وه‌!'

ئاریل پێکه‌نی؛

— زۆر سه‌رنج‌راکێشه‌ له‌و کاته‌دا ته‌ماشات بکه‌م که‌ خه‌وت لێده‌که‌وێت.

— فریشه‌کان قه‌ت ناخه‌ون، ها؟

ئاریل سه‌ری راوه‌شاند؛

— ئیمه‌ نازانین خه‌و چیه‌. توو ده‌زانیت؟

— به‌ته‌واوه‌تی نهء..

— به‌لام بی‌گومان که‌مێک به‌رله‌وه‌ی خه‌وت لێکه‌وێت، هه‌ستده‌که‌یت چی له‌ مێشک‌دا پوده‌دات.

سیسیلیا شانیک‌ی بوو هه‌له‌که‌اند؛

— خه‌وم لێده‌که‌وێت و ته‌واو.

— له‌وه‌ تینا‌گه‌م و نازانم چۆنه‌ که‌ ده‌وێریت بخه‌ویت.

— بوو نا؟

— چونکه‌ نازانیت که‌ خه‌به‌رت ده‌بیته‌وه‌ یان نا.. به‌یارمه‌تیت هه‌ر هه‌یج نه‌بیته‌ ده‌توانیت وه‌سفیک‌ی ئه‌و کاته‌م بوو بکه‌یت که‌ خه‌وت لێده‌که‌وێت.

— ئی ریک لهو کاته‌دا که خه‌ومان لیده‌که‌وئیت، به‌خه‌بر نین. واته له‌سه‌ر سنوره‌که‌ین. له‌به‌رئه‌وه هیچ که‌سیک پراوپر نازانیت به‌چ شیوه‌یه‌ک خه‌ومان لیده‌که‌وئیت.

— ناچیته ئه‌قله‌وه، چونکه ده‌بی‌ت لهو کاته‌دا گۆرانکاریه‌کی گه‌وره له‌ناو می‌شکدا رو‌بدات.

— به‌لام ئه‌و کاته‌ی که ئه‌وه رو‌وده‌دات، ئیمه خه‌ومان لیکه‌وتووه. واته نا‌کریت بیر له‌وه بکه‌ینه‌وه و بلین 'ئیستا خه‌وم لیده‌که‌وئیت'، چونکه ئه‌و کاته دره‌نگه و بواری بیر‌کردنه‌وه نه‌ماوه. می‌شک هه‌روه‌کو مه‌کینه‌یه‌ک وایه و له‌نا‌کو‌یکدا خۆی ده‌کوژینیته‌وه.

— به‌لام که خۆی ده‌کوژینیته‌وه و کاره‌بای تیدا نامینیت، ئه‌ی به‌چ شیوه‌یه‌ک دواتر له‌پاش چه‌ند سه‌عاتیک ده‌توانیت خۆی دا‌بگیرسینیته‌وه؟

— پرساری سه‌خت ده‌که‌یت. ئیمه هه‌روا خه‌ومان لیده‌که‌وئیت و چه‌ند سه‌عاتیک دواتر خه‌به‌رمان ده‌بیته‌وه و ته‌واو. به‌راست، باوکم هه‌ر ده‌لیی سه‌عاتیکی له‌ می‌شکدایه و خه‌به‌ری ده‌کاته‌وه، هه‌موو به‌یانیه‌ک پینجی بویت بو‌حه‌وت خه‌به‌ری ده‌بیته‌وه. هه‌لده‌سیت و زه‌نگی سه‌عاته‌که ده‌کوژینیته‌وه که ده‌بی‌ت پینج ده‌قه دواتر لی‌بدات. به‌لام ئه‌وه ته‌نها له‌و پۆژانه‌دایه که سور ده‌زانیت ده‌بی‌ت هه‌لبسیت. ده‌نا له‌ پۆژانی وه‌ک یه‌کشه‌ماندا هه‌ر زۆر زیاتر ده‌خه‌وئیت، ته‌نانه‌ت ئه‌و کاته‌ش خه‌به‌ری نابیته‌وه که زه‌نگی سه‌عاته‌که لیده‌دات.

'ئاریل'ی فریشته هه‌ردوو ده‌ستی به‌ملا‌ولادا بادا و وتی؛  
— و‌اب‌زانم ئا ئه‌مه هه‌ره گه‌وره‌ترین نه‌ینی سه‌رتاسه‌ری گه‌ردوونه.  
— ئه‌مه یه‌که‌م جار نیه که وا ده‌لییت.  
— ئا‌خر من ته‌نها بیر له‌و لایه‌نه نا‌که‌مه‌وه که په‌یوه‌ندی به‌ خه‌ونه‌وه هه‌یه.

— ئه‌ی بیر له‌ چی تریش ده‌که‌یته‌وه؟  
سیسیلیا له‌سه‌ر جیگا‌که‌ی خۆی قوت‌کرده‌وه و 'ئاریل'یش به‌ قولی ته‌ماشای نا‌و‌چا‌وی‌کرد؛

\_\_ ئیوه له‌سه‌ر ئه‌ستیره‌یه‌کی بچکۆله‌ی ئهم گه‌ردوونه‌دا له ئه‌تۆم و گه‌ردیله خولقینراون. لیڤه‌دا پیست و موو و پینچ شه‌ش هه‌ستتان بۆ دروستبووه که ده‌توانن له پینگه‌یان‌ه‌وه هه‌ست به چوارده‌ورتان بکه‌ن. به‌لام له‌ناو ئه‌وه که‌لله‌سه‌ره ره‌قه‌دا، که هه‌ر له گه‌چ یان به‌ردی کلسی ده‌چیت، می‌شکێکی نه‌رم‌تان هه‌یه و له‌پینگه‌یه‌وه ده‌توانن بخه‌ون و خه‌ون ببینن، بیری‌که‌نه‌وه و شته‌کانتان له‌بیری‌ت.

سیسیلیا وتی؛

\_\_ له‌وه‌وپیش وتم پیم خۆش نیه باسی ئه‌و شتانه‌ی ناو له‌شمان بکه‌ین. \_\_ که‌واته با باسی پۆخ بکه‌ین سیسیلیا. ره‌نگه ئه‌ویش له‌ناو له‌شدابی‌ت، به‌لام خۆ پۆخ به‌هه‌مان شیوه‌ی دڵ و گورچيله‌کان به‌شیکی له‌ش نیه.

سیسیلیا دیسانه‌وه روی تیکرده‌وه و وتی؛

\_\_ باشه، که‌واته باسی پۆخ بکه، به‌لام واز له دڵ و گورچيله به‌ینه.

\_\_ گه‌وره‌ترین نه‌ینی ئه‌و شته‌یه که ئیوه پیی ده‌لێن 'یادوه‌ری'. بۆ نمونه تۆ ده‌توانیت که‌سیک بناسیت‌ه‌وه که زۆر زۆر له‌وه‌وپیش بینیوته. ئه‌گه‌ر له شاریکی گه‌وره‌دابیت و که‌ره‌تییکی تر ئه‌و شاگرده هه‌زه‌لیه ببینیته‌وه که زووزوو ده‌ستی ده‌هینا به‌سه‌رتا، ئه‌وا یه‌کسه‌ر بیرت ده‌که‌ویت‌ه‌وه، هه‌رچه‌نده ئه‌و کاته‌ی که بینیوووت له گۆره‌پانی‌کدا بوویت و سه‌دان که‌سی تریشی تیدا‌بوو.

\_\_ له گریتا‌ش بوویت؟

سه‌ریکی بۆ له‌قاند؛

\_\_ چ له‌م ژوره‌دابیت و چ له گریتا، هیچ جیاوازیه‌کی نیه بۆ من.. ئه‌و شاگرده‌ت له‌یاد ده‌بی‌ت، وا نیه؟

\_\_ زۆر به‌باشی له‌یادمه.

ئاریل به‌باشی بۆی دانیشتبوو؛

\_\_ هه‌ست به چی ده‌که‌یت له‌ناو می‌شکندا کاتی‌ک که شتی‌کت 'بیرده‌که‌ویت‌ه‌وه'؟ ئه‌ی چی به‌سه‌ر ئه‌و هه‌موو ئه‌تۆم و گه‌ردیلانه‌ی ناو می‌شکندا دین؟ تۆ له‌و برۆایه‌دابیت که له پری‌کدا بگه‌رینه‌وه بۆ دواوه و



کتومت بهو شیویه بهه‌ستنه‌وه که کاتی خو‌ی ئەزموونی ئەو شتەت کردووہ که ئیستا که بیری لیدە که یته‌وه؟

سیسیلیا سەریسورما بوو و لەتاوا دەمی داچەریبوو؛

— من قەت لەوه‌وپی‌ش بهو شیویه بیرم لەوه نەکردۆتەوه.

ئاریل لەویدا که می‌ک نائارامبوو و وتی؛

— تۆ پیت وایه بەرده‌کانی قەراغ دەریایه‌کی خور، ئەو شوینەیان

لەبیربیت که تەنها دوو خولەک لەوه‌وپی‌ش تیایدا بوون؟

— بەهیچ شیویه‌ک. هیچ شتیک هیندە‌ی شوینی بەرده‌کانی قەراغ

دەریا زوتریک لەیاد ناکریت. بەدەرلەوه‌ش بەرد بەهیچ جوړیک

توانای یادکردنی هیچ شتیک نیه.

— بەلام ئەتۆم و گەردیلەکانی ناو می‌شکت توانای 'لەیادبوونی'

شتەکانیان هیه و دەزانن شتەکان چەندەها ساڵ لەوه‌وبەر به چ

شیویه‌ک بوون، هەرچەندە پاشان چەندەها شەپۆلی ئەندیشه و

یادوهریان بەسەردا هاتووہ. باشە بێرکردنەوه یان یادوهری که می‌ک لە

نەخشیکی دیاریکراوی هەندئ بەردی وردی قەراغ دەریای ئاگایی

ناچیت؟

سیسیلیا خو‌ی تۆرەکرد؛

— تۆش دەتوانیت شت لەیادی‌ت. تۆ وتت 'لە بیرمە باپیرەت توشی

نەخۆشی هەوکردنی سیه‌کانی بوو..'

— راستە، بەلام من خاوەنی پۆحیک نیم که لە سەدان هەزار ئەتۆم و

گەردیلە پیکهاتبیت.

— ئەی پۆحی تۆ لە چی پیکهاتووہ؟

— پۆحی من راستەوخۆ لە هزری خوداوہ هاتۆتە دەرەوه.

سیسیلیا باش بیری‌کرده‌وه و دواتر وتی؛

— پەنگه پۆحی منیش هەروابیت. راستە پۆحی من لە ئەتۆم و گەردیلە

پیکهاتووہ، بەلام لەگەڵ ئەوه‌شدا پیدەچیت راستەوخۆ لە هزری

خوداوہ هاتبیتە دەرەوه.

ئاریل بەفیزیکه‌وه قسەکه‌ی سیسیلیای پەتکرده‌وه و وتی؛

— بەهەر حال.. لەکاتی ئیستادا باسی ئاسمان ناکه‌ین.

\_\_ تۆ خۆت په‌یمانته دامی که باسی ئاسمانم بۆ بکه‌یت..  
\_\_ ده‌توانین دواتر باسی ئاسمان بکه‌ین سیسیلیا. به‌راست.. له‌و  
کاتانه‌دا که باسی پوچی مروڤده‌که‌ین، باسی شتی که ده‌که‌ین که زۆر  
له‌ ئاسمانه‌وه‌ نزیکه‌.  
سیسیلیا سه‌ری هه‌لبێری و ته‌ماشایه‌کی بنمیچه‌که‌ی کرد؛  
\_\_ نه‌نکم ده‌لێت پوچ شتیکی خوابیه‌.  
\_\_ دیاره‌ نه‌نکیکی زۆر زیره‌کت هه‌یه‌.  
\_\_ جگه‌له‌وه‌ش نزیکه‌ی هه‌موو ئینجیل و چیرۆکی خواوه‌نده‌کانی  
'سنۆره‌ی' له‌به‌ره‌.  
\_\_ ته‌واوه‌. ئه‌وه‌ دیسانه‌وه‌ هاته‌وه‌ به‌رده‌ممان!  
\_\_ چی هاته‌وه‌ به‌رده‌ممان؟  
\_\_ رێک ئه‌و حاله‌ته‌ی که ئه‌و ده‌توانی شتیکی 'له‌به‌ربێت' به‌شیکی  
ئه‌و نه‌ینیه‌ گه‌وره‌یه‌ بیکده‌هێنێت که باسیده‌که‌ین. تۆ قه‌ت بیرت له‌وه  
کردۆته‌وه‌ که می‌شکی مروڤ پر نه‌ینیتترین ماده‌ی گه‌ردوونه‌؟  
\_\_ نه‌، به‌ر له‌ ئیستا بیرم له‌وه‌ نه‌کردبووه‌وه‌..  
\_\_ هه‌موو ئه‌و ته‌ومانیه‌ی که می‌شکتیان بیکه‌یناوه‌، کاتی خۆی له‌سه‌ر  
ئه‌ستیره‌یه‌کی بچکۆله‌ دروستبوون. به‌لام دواتر به‌شیویه‌یه‌کی  
سه‌رسوڤه‌ینه‌ر به‌یه‌که‌وه‌ ئالان و بوون به‌و شته‌ی که ئیوه‌ پێی ده‌لێن  
'ئاگایی'. واته‌ به‌و شیویه‌یه‌ پوچی مروڤ له‌ می‌شکی‌دا ده‌ره‌وشیته‌وه‌  
که له‌و گه‌رده‌ نایابانه‌ چنراوه‌ که کاتی خۆی له‌ ئه‌ستیره‌کانی  
ئاسمانه‌وه‌ پرژاوه‌ته‌ خواره‌وه‌. هه‌ست و ئه‌ندیشه‌ی مروڤ له‌سه‌ر ئه‌و  
گه‌ردی ئه‌ستیره‌ بپوینیه‌ ده‌له‌وه‌پێن که به‌رده‌وام ده‌کریت  
به‌شیویه‌یه‌کی جیاواز و نوێ بیکه‌وه‌ بلکینه‌وه‌..  
\_\_ که‌واته‌ له‌وانه‌یه‌ که‌مێک له‌ گه‌ردی ئه‌ستیره‌که‌ی 'به‌یتله‌حم'یش له‌  
می‌شکی منیشدا هه‌بێت.  
\_\_ له‌بیرکردنه‌وه‌کانیشدا، له‌ هه‌موو ئه‌و یادوه‌ریانه‌شدا به‌هه‌لات  
که‌له‌که‌بوون.  
سیسیلیا ده‌یویست له‌په‌نجه‌ره‌که‌وه‌ ته‌ماشای ده‌ره‌وه‌ بکات و  
'ئاریل'یش به‌رده‌وامبوو له‌سه‌ر قسه‌کانی؛

— دەشتى شتىكى سەربىت كە مېشكىكى زىندووبىت و لەگەردووندا بىت. ئەو مېشكە لەناو گەردوونىكى گەرەى دەرەو، ھەرەكو گەردوونىكى بچكۆلەى سەربەخۆ واىە. چونكە ھىندەى ژمارەى ئەستىرەكان و ھەسارەكانى ئاسمان، ئەتۆم و گەردىلە لە مېشكى تۆدايە..

سىسلىيا قسەكانى پېپىرى؛  
— وە رەنگە ئەندىشە ھەرە ھەرە قۆلەكانم و ھەرە دورترىن ئەستىرەى گەردوون، وەك يەك دورىن لىمەو.  
ئارىل سەرىكى بۆ لەقاند؛

— جىاوازيەكە لەوەدايە كە تەنھا مېشك بەئاگايە لە خۆى. ھەمىشە دەتوانىت چالاكىەكانى خۆى ھەلسەنگىنىت. گەردوونى دەرەو ئەو توانايەى نىە. يان با بلىين گەردوونى دەرەو ناتوانىت خۆى قوتىكاتەو و بلىت؛ 'من خۆم'. بۆ ئەو پىويستى بە يارمەتى مرقەكانە.

سىسلىيا دللى خۆشبوو و خەندەيەك گرتى؛  
— منىش لەگەل بىرواكەى تۆدام كە دەلىيت جىاوازيەكى گرنگيان ھەيە.

— بەلام تا ئىستا پىت نەگۆتم كە ھەست بەچى دەكەيت كە شتىكت بىردەكەويتەو.  
— ئەو ھەم لەبىرچوو.

— بەراست.. ئەو ھەشيان ھەر شتىكى گرنگە.  
— چى؟

— كە دەلىيت "لەبىرمچوو". ھەزدەكەيت لەبرى پىرسىارەكەى پىشوو، باسى ئەو ھەم بۆ بكە كە ئىو چۆن چۆنى شتىك لەبىردەكەن.  
— ھەر خۆى بۆ خۆى وندەبىت.

ئارىل لەدوايەو و تىو؛ "ھەر خۆى بۆ خۆى وندەبىت!"، بەلام ئەو جارەيان ويستى لاسايى دەنگىشى بكاتەو.

— بەلام رووشدەدات كە لە پىكدا دىسانەو سەرھەلبدەنەو. ھەندى جار شتەكەم لەسەر زمانە.

— لەسەر زمانە؟

— ئىتر ئىمە وا دەلەين.

— من پىم وانەبوو كە زمان هىچ پەيوەندىەكى بە يادوەريەو هەبىت.  
خۆ ناتەوئىت بەلەيت كە تامى وشەكان و تامى شەليكىك بە هەمان شيوە  
دەكەن؟

سەيسىليا پىكەنى؛

— من دەلەيم 'وابزانم دەزانم'. وە زۆرجارىش ئەگەر هىچ كەسەك سەرم  
لە تىكەنەدات، ئەوا خۆى بو خۆى دىتەو بەردەمم.. باپىرەم دەلەيت  
قەت پىويست ناكات بەدواى بىرۆكەيەكدا بگەرەين كە خۆى  
دەشارىتەو..

— بو نا؟

— چونكە هەروەك ماسىەك واىە كە لە قولپەكە ببىتەو. ئەو كاتە  
بەمەلە دەچىتەو قولایى ئاوەكە و دواتر بەشيوەيەكى قەلەوتر  
دەگەرەيتەو لامان.

ئارىل بەسەرنجەو سەرىكى بو لەقاند؛

— كەواتە لەوانەيە راستكەن.

— كى راستكەت؟

— هەندى لە فرىشتەكان زووزوو دەلەين ئىمە هەركىزاو هەركىز لە شتە  
زەمىنىيەكان تىناگەين. بەلام من قەت كۆلم نەداو. بەتەواوەتى  
هەولەدەم بزانم زيانى مروقى لەش و خوین بە چ شيوەيەكە.

— من زۆر دلىا نىم كە بتوانم لەو بارەيەو يارمەتەت بەم، چونكە  
من خۆم لەو تىناگەم.

ئارىل لەتەنىشت جىگای خەوەكەو بەرەو بۆشایى سەرەوئى زۆرەكە  
بەرزبوووەو بەدەم لارەلارەو وئى؛

— باشە يەكەمىن شتت لەبىرە كە من پىم وئىت؟ مەبەستم لەوئەكە  
يەكەمجار يەكترىمان بىنى.

سەيسىليا ناچاروو قەيرىك بىربكاتەو؛

— بىرمە لەسەر قەراغى پەنجەرەكە دانىشتبووئىت، بەلام وابزانم  
كتومت ئەو شتەم لەياد نىە كە يەكەمجار وئت.

— "وابزانم کتومت ئەو شتەم لەیاد نیە.." —  
— وابزانم وتت 'چۆنیت' یان شتیک لەو بابەتە.. وا نەبوو؟  
ئاریل سەری بوو پراوەشاند، پاش ماوەیەکی یەكجار زۆر سیسیلیا  
دەستیکی بوو پراوەشاند و وتی؛  
— کەمێک بوەستە! لەسەر زمانمە..  
— دەکەواتە بەپروای من تا دیسانەو 'ون نەبۆتەو'، بەزوترین کات  
بیلێ.  
ئاریل هەروەکو ئەو کاتە یەکەمجار بینی، چوووە سەر  
قەرەاغی پەنجەرەکە و بەهەمان شیوە دانیشتەو. سیسیلیا  
تەماشایەکی کرد و وتی؛  
— پرسیت؛ 'باش خەوتیت؟'  
— ئافەرم!  
— هێندە سەختیش نەبوو.  
— بەلام من لێردا نەهێنەکی گەورەم بینی. من پرسیری شتیکم  
لیکردیت و وتم ئەو شتە لەیادە، تۆش لەو لāmدا وتت 'لەیادم  
کردوو'. واتە 'بەتەواوەتی ون بوو'! بەلام کە تۆ ئەو شتە لە  
بیرنەبوو، ئەو کەواتە راستدروست لە کویدا بوو؟  
سیسیلیا چیتەر تاقەتی نەما و هەناسەییەکی هەلکێشا؛  
— راستە، بیرکردنەو لەو حالەتە شتیکی سەیرە. هەندیکار لە پریکدا  
شتیکم بیردەکەوتەو.  
— ئەو کتومت لە کوێو ئەو شتەت بیردەکەوتەو؟  
— لە سەرمەو.  
ئاریل لەویدا بەباشی بیریکردەو؛  
— ئەو کتومت ئەو شتەت دەچیتە کوێو؟  
سیسیلیا پیکەنی؛  
— دەچیتە سەرمەو!  
— واتە لە سەرمەو بوو سەر، هەرچەندە هەمیشە باس لە یەك 'سەر'  
دەکەین. بەلام لەلایەکی ترەو ئەو شتانە یەک دەبینن و گوێتان  
لێدەبێت، تەنها شت نین کە لەیادتان دەبێت و لەبیریان دەکەن، وە

دواتریش بىرتان دەكەوئیتەو. لە راستیدا مێشكیش خۆى بۆ خۆى شتێك دەكات. ئەوێش ئەو شتەى كە ئیوە پێى دەلێن 'بىركردنەو'. ھەر لەو دەچیت كە بەردە بچۆلەكانى سەر قەراغ دەریا گەرەكە خۆیان بۆ خۆیان جیگۆركێ بكەن، بەبێ ئەوێ شەپۆلەكان یارمەتیا بەدەن.

سىسلىيا دیسانەو پێكەنیەو؛

— ھەلەدەدەم ئەو وئەنیە بەئەنمە بەرچاوم. بىر لەو بەكەرەو كە لە ناكاودا بەردەكان ھەر لە خۆیانەو بە ھەموو ئاراستەىەكدا ھەلبەزودا بەزیا بەكردبايە!

— ئەو ئەندێشانەش كە لەو وپێش بىرت لێكردنەتەو (بۆ نمونە كە ئەستێرەى سەر دار سەو بەرەكە ونبوو) پێدەچیت بۆ ماوێەك بەلابەرنیت و دیسانەو دواتر بەئەرنیتەو ناو ئاگایى. ھەر لەو دەچیت كە ئاگایى بگەرپێنیتەو دواو بۆ ئەوێ سەرلەنوێ بىر لە ھەمان شت بكەیتەو. وابزانم ئیوە چەندەھا وئەنى ئەندێشەى كۆن لێدەدەنەو، ئەو وئەنى كە لە بنەرەتدا دەباو بە دەمێ لەو وپێش بەتێرۆتەسەلى بىرتان لێكردا بەتەو.

— بەبەرپواى من بىركردنەو بەیەكى دیارىكراو خۆى بۆ خۆى دیسانەو سەرھەلەدەتەو. ئێمە ھەمیشە ناتوانین خۆمان بپارەدەربین و بێلێن دەبیت ئەمەمان لەیادبیت و ئەوێمان لەبەرچیتەو. ھەندێ جار بىر لە شتێك دەكەینەو كە نامانەوئیت بىرى لێكەینەو. جارى واش ھەیە شتێكى ھەلە دەلێن یا نەئەنیەكى خۆمان دەدرکێنین. بەو شێوێش باسى شتێك دەكەین كە لە بنەرەتدا نامانەوئیت بێلێن. بەراستى جارى واھەى شتێك دەردەپەرپێن كە ماھى شەرمەزارىیەكى زۆر.

'ئاریل' فریشتە ھەر لەسەر قەراغى پەنجەرەكدا دانیشتبوو و بەردەوام سەرە كەچەلەكەى بۆ دەلەقاند. دواتر وتى؛  
— كەواتە وابزانم وەك ئەوێە كە من لێى دەترسام.  
— وەك چى واھە؟

— ئیوە وەك ئێمە تەنھا یەك رۆختان نیە. بەشێوێەك لە شێوێەكان دوو دانەتان ھەى، خۆ پێشى دەچیت زۆرتێكتان ھەبیت. ئەگینا چۆن

ده‌توانیت ئه‌وهم بۆ لی‌کبدیه‌ته‌وه که ئیوه بیر له شتی‌ک ده‌که‌نه‌وه که ناتانه‌ویتی بیری لی‌که‌نه‌وه؟

— نازانم چۆن.

— که‌واته ده‌بی‌ت ئه‌و جو‌ره بیر‌کردنه‌وه نه‌خوا‌زرا‌وانه له‌لایه‌ن ئا‌گایی خۆ‌تانه‌وه ئا‌راسته نه‌کریت و شتی‌کی تر ده‌سه‌لاتی به‌سه‌ردا هه‌بی‌ت. تا‌را‌ده‌یه‌ک هه‌روه‌کو شانۆ‌یه‌ک وایه و به‌هیچ شی‌وه‌یه‌ک نازان که‌په‌تی‌کی تر چ به‌شی‌ک نمایش ده‌کریت.

— مه‌به‌ستت له‌وه‌یه که رۆ‌ح شانۆ‌که‌یه و هه‌موو ئه‌کته‌ره‌کانیش بیر‌کردنه‌وه جیا‌وا‌زه‌کانن، که هه‌میشه ده‌رده‌که‌ون و پۆ‌لی جو‌را‌وجو‌ر ده‌بینن؟

— به‌لێ شتی‌ک له‌و باب‌ه‌ته. به‌لایه‌نی که‌مه‌وه ده‌بی‌ت چه‌نده‌ها ژور له شانۆی ئا‌گاییدا هه‌بی‌ت. هه‌روه‌ها ده‌بی‌ت چه‌نده‌ها دیمه‌نی ئه‌و شانۆ‌یه‌ش هه‌بی‌ت.

ئاریل له‌سه‌ر قه‌را‌غی په‌نجه‌ره‌که‌وه به‌رزبو‌وه‌وه و به‌شی‌وه‌ی که‌وانه‌یه‌کی گه‌وره به‌ئاسمانی ژوره‌که‌دا فری و دیسانه‌وه له‌به‌رده‌م قه‌را‌غی خوا‌ره‌وه‌ی جی‌گای خه‌وه‌که‌ی سی‌سی‌لی‌ادا نی‌شته‌وه و وتی؛

— ده‌توانیت وه‌سفی ئه‌و حا‌له‌ته‌م بۆ بکه‌یت و پیم بلی‌یت له‌ناو می‌شک‌تا هه‌ست به‌چی ده‌که‌یت که بیر له شتی‌ک ده‌که‌یه‌ته‌وه؟ هه‌ست به‌هیچ نا‌که‌م.

— باشه می‌شک‌ت ختو‌که‌ی نایه‌ت که بیر له شتی‌کی هه‌زه‌لی ده‌که‌یه‌ته‌وه؟ ئه‌ی که‌می‌ک هه‌ست به‌ ئازار یان سوتا‌نه‌وه نا‌که‌یت که بیر له شتی‌کی ناخۆ‌ش یان ترش ده‌که‌یه‌ته‌وه؟

— به‌لێ به‌شی‌وه‌یه‌ک له شی‌وه‌کان ختو‌که‌م دی‌ت که بیر له شتی‌کی هه‌زه‌لی ده‌که‌مه‌وه. په‌نگه که‌می‌ک ئازاری‌شم هه‌بی‌ت که خه‌یا‌لم ده‌چی‌ته سه‌ر شتی‌کی ناخۆ‌ش. به‌لام خۆ له‌ناو سه‌رمدا ختو‌که‌م نایه‌ت، یان ئازارم نایه‌ت، به‌ل‌کو له رۆ‌حمدا‌یه و پۆ‌حیش وه‌ک ده‌زانیت شتی‌کی جیا‌وا‌زه و به‌ته‌وا‌وه‌تی وه‌ک سه‌ر نیه.

ئاریل به‌ره‌نگاری قسه‌که‌ی کرد وتی؛

— وامده‌زانی هه‌ر هیچ نه‌بی‌ت که‌می‌ک ختو‌که‌ی شاده‌ماره‌کان ده‌دات.

سیسیلیا وهک ئه‌وه‌ی به‌ربه‌ره‌کانی بکات، ته‌ماشایه‌کی کرد و وتی؛  
\_ خو ناته‌وئیت بلیت فریشته‌کان بیریش ناکه‌نه‌وه؟  
\_ به‌ئێ ده‌مه‌وئیت وا بلیم، چونکه فریشته‌کان بو‌یان نیه درۆبکه‌ن.  
\_ پیمواییت هه‌ر زۆر زیاده‌رپویی ده‌که‌یت.  
\_ ئاخر ئیمه به‌هه‌مان شیوه‌ی مرو‌فی ئاسایی بیرناکه‌ینه‌وه. ئیمه  
پی‌ویستیمان به‌وه نیه که 'شتیک هه‌لبسه‌نگین' بو ئه‌وه‌ی  
وه‌لامه‌که‌یمان ده‌ستبه‌که‌وئیت. هه‌موو ئه‌و شتانه‌ی که ده‌یانزانین و  
هه‌موو ئه‌و شتانه‌ش که ده‌کریت بیانزانین، له‌یه‌ک کاتدا له  
ئاگایماندایه. خودا ته‌نها ئه‌وه‌نده رپیگه‌ی پیداوین که گو‌شه‌یه‌کی  
بچکۆله‌ی نه‌ینیه مه‌زنه‌که‌ی تی‌بگه‌ین، نه‌ک هه‌مووی. له‌به‌رئه‌وه  
ده‌شیت بی‌ده‌نگ بین له‌و شتانه‌ی که لی‌یان تی‌ناگه‌ین.  
سیسیلیا به‌باشی بیرى له‌ هه‌موو قسه‌کانی کرده‌وه؛  
\_ که‌واته ئیمه به‌شیوه‌یه‌کی جیاوازین. ئیمه به‌رده‌وام هه‌ولده‌دین  
زیاتر و زۆرتر تی‌بگه‌ین. له‌ ناکاویدا شتیکی نو‌ئ دیته به‌رچاومان.  
هه‌ره‌ زیره‌که‌که‌شمان خه‌لاتی 'نۆبل' وهرده‌گریت ئه‌گه‌ر شتیکی ئاوها  
نو‌ئ دابه‌ینیت.. به‌هه‌رحال له‌و کاته‌دا ئه‌و خه‌لاته‌ی پیده‌به‌خسريت  
که دۆزینه‌وه‌که‌ی گرنگیه‌کی گه‌وره‌ی هه‌بی‌ت بو هه‌موو مرو‌قابه‌تی.  
تاراده‌یه‌ک تی‌گه‌یشتمانی وه‌ک له‌شمان وایه، له‌گه‌ل گه‌شه‌کردنی  
له‌شماندا تی‌گه‌یشتمانی گه‌شه‌ده‌کات.  
\_ به‌لام روشده‌دات که شتیکتان له‌بیربچیته‌وه. به‌و شیوه‌یه‌ش دوو  
هه‌نگاو ده‌چنه پیشه‌وه و هه‌نگاوێک ده‌گه‌رپینه‌ دواوه.  
\_ ره‌نگه‌ وابیت. راسته پیده‌چیت شتیکیان له‌بیربچیته‌وه، به‌لام ئیتیر  
مه‌رج نیه که به‌ته‌واوه‌تی ونبیت. پیده‌که‌وئیت له‌ ناکاویدا هه‌روه‌ک  
جنۆکه‌یه‌ک سه‌رله‌نو‌ئ له‌ناو قتیوه‌کدا سه‌ره‌له‌باته‌وه.  
\_ ئه‌وه گه‌وره‌ترین جیاوازی نیوان مرو‌ف و فریشته‌یه. ئیمه نازانین  
'له‌بیرکردنی' شتیکی چیه، له‌به‌رئه‌وه له 'بیرکه‌وتنه‌وه‌ی' شتیکیش  
تی‌ناگه‌ین. دوو هه‌زار سال له‌مه‌وبه‌ر چه‌نده‌م ده‌زانی، ئیستاش هه‌ر  
ئه‌وه‌نده ده‌زانم، نه‌ زیاتر و نه‌ که‌متر. هاوکات تی‌گه‌یشتمانی مرو‌قابه‌تی



لەو ماۋىيەدا بەشۈيەيەكى بەرچاۋ گەشەي سەندەۋە. ھەموو  
فرىشتەكان ئەو جىياۋازىيەيان بەلاۋە خۇش نىيە.

— ئەۋەم نەزانىيوۋ كە ئىۋەش ئىرەيى دەبەن.

ئارىل پىكەنى؛

— ئاساييە.

— باشە ئىۋە بىرکردنەۋەي قولتان ھەيە؟ ماۋىيەكە باپىرەم دەلىت؛  
گۆمەلىك بىرکردنەۋەي زۆر قولم لا گەلالەبوۋە!

ئارىل سەرى بۆ راۋەشاند؛

— ھەر بەھۋى ئەۋەي كە ھەموو ئەندىشەكانمان بەيەك كەپەت لە  
ئاگايىماندايە، ھەرگىز ئەو بۋارەمان نىيە كە دلمان بەۋە خۇشبىت كە  
لە پىپىكدا بىرۈكەيەكى قول سەرساممان بكات. ئىمە سنورىكىمان نىيە  
كە لىي تىپەپىن، ئاگايى ئىمە لەناۋ شەپۋلى دەريايەكى تورپەدا  
ناجولتەۋە كە ئەندىشە لەيادكراۋەكانمان لەپىپىكدا ۋەك ماسيەكى  
قەلەۋ سەرھەلبدەنەۋە.

— تۆ وتت فرىشتەكان ناخەۋن..

— نەخىر ئىمە قەت ناخەۋىن، لەبەرئەۋە قەتەش خەۋن نابىنىن. ئەرى  
خەۋ بىنىن چ ھەستىك دەبەخشىت؟

— مەست بە ھىچ ناكەم.

ئارىل كەمىك سەرى بۆ لەقاند؛

— كىتومت ۋەكو ئەۋە ۋايە كە مەن بە ئاسماندا دەسۈپىمەۋە ۋ ھەست بە  
ھىچ ناكەم. راستەۋراست ۋەك ئەۋە ۋايە كە مەن دەست لە تۆپەلە  
بەفرىك دەدەم ۋ ھەست بەھىچ ناكەم..

— خەۋبىنىن شۈيەيەكە لە بىرکردنەۋە.. يان شۈيەيەكە لە بىنىن. يان  
رەنگە ھەردووكيان بىت لە ھەمان كاتدا. بەلام لە كاتى خەۋدا خۇمان  
ئەۋ شتەنە دەستنىشان ناكەين كە بىريان لىدەكەينەۋە، خۇمان ئەۋ  
شتەنە ديارىناكەين كە دەيانىنىن.

— بەيارمەتت زىاترىك ئەۋەم بۆ رۈنكەرەۋە.

— لە كاتى خەۋدا مىشكىمان بەتەۋاۋەتى خۇي بۆ خۇي بىردەكاتەۋە.  
تەنھا لەۋ كاتەدا دەكرىت ۋەك شانۋىيەكى راستەقىنە بىشۈبھىنىن.

دواتریش که خه بهرم ده‌بیتته‌وه، هیندهم بیرده‌که‌ویتته‌وه که شانۆیه‌کم بینوه، یان جاری واهه‌یه هه‌ر ده‌لّی فیلمی‌کم بینوه.

— شانۆیه‌ک یان فیلمی‌ک که خۆت دروستی ده‌که‌یت، چونکه خۆت رۆله‌کان ده‌بینیت، وایه؟

— به‌شیوه‌یه‌ک له شیوه‌کان وایه به‌لّی.

له‌ویدا ئاریل ئارامی لی‌هه‌لگیرا؛

— ره‌نگه به‌و شیوه‌یه بیت که خانه‌کانی می‌شک فیلم بۆ یه‌کتری لی‌ده‌ن، هاوکاتیش فیلمه‌که له‌دوای دواوه‌ی هوّلی سینه‌ماکه‌وه دانیشتوه و له‌سه‌ر شاشه‌که ته‌ماشای خۆی ده‌کات.

— ئاه که به‌شیوه‌یه‌کی سه‌یر ده‌رتبری! 'خانه‌کانی می‌شک فیلم بۆ یه‌کتری لی‌ده‌ده‌ن.. 'له‌به‌رچاومدایه به‌چ شیوه‌یه‌که.

— چونکه ئیوه له‌و کاتانه‌دا که خه‌ون ده‌بینن، هه‌م ئه‌کته‌ره به‌ناوبانگه‌کانن و هه‌م بینه‌رانیشن. تو ئه‌وه وه‌ک شتیکی پر نه‌ینی نابینیت؟

سیسیلیا پالیکی دایه‌وه؛

— به‌لای منه‌وه باسکردنی ئه‌وه که‌می‌ک ناخۆشه.

— له‌هه‌موو باریک‌دا ده‌شیت ئه‌زمونیکێ خوش بیت. تو شاهیدی بینینی کۆمه‌لیک فیشه‌که‌شیتته‌ی ئه‌ندیشه و وینه‌یت له‌ناو می‌شکتدا، هه‌رچه‌نده خۆت ته‌نانه‌ت یه‌ک ساروخیشته نه‌ته‌قاندوو. هه‌ر له‌نمایشیکێ به‌لاش ده‌چیت.

سیسیلیا سه‌ریکی بۆ له‌قاند؛

— ری‌ده‌که‌ویت که زۆر خۆشبیت، به‌لام جارجاریکیش زۆر ناخۆشه، چونکه ئیمه هه‌میشه خه‌ونی خوش نابینن. هه‌ندی‌جار خه‌ونی ناخۆش و قیزه‌وه‌نیش ده‌بینن..

له‌ویدا ئاریل به‌شیوه‌یه‌ک سه‌ری بۆ له‌قاند، وه‌ک ئه‌وه‌ی به‌ته‌واوه‌تی له‌قه‌سه‌کانی تی‌بگات؛

— بی‌گومان ئه‌وه جی‌گای داخه که ئیوه به‌و شیوه‌یه ئازاری خۆتان ده‌ده‌ن. گه‌ر به‌شیوه‌یه‌کی نمونه‌یی پروانین، ده‌بوایه‌ بواری ئه‌وه‌تان هه‌بوایه که ئه‌و خه‌وانه‌تان بوه‌ستانایه که هه‌زتان پێیان نیه.

ده‌بویه له حاله‌تی ناچاریدا ده‌رگایه‌کی ده‌ربازبوونتان هه‌بویه و بتانتوانیبایه له هۆلی سینه‌ماکه‌وه بی‌نه ده‌ره‌وه. به‌لام ئه‌وه شتیکی مه‌حاله.. پیک له‌به‌ره‌وه‌ی که رۆحی خۆتان خودی سینه‌ماکه پیکده‌هینیت و هه‌موو به‌شه‌کانیشی ده‌ستنیشان ده‌کات. ئی خۆ ئیوه ناتوانن له رۆحی خۆتان هه‌لبین. ناتوانن له بازنه‌یه‌کدا بخولینه‌وه. یان وابزانم پیک ئه‌و شته ده‌که‌ن. له‌بازنه‌یه‌کدا ده‌خولینه‌وه هه‌تا ئه‌و کاته‌ی له ترس و حه‌شمه‌تدا لوره و هاوارتان لی‌به‌رزده‌بیته‌وه.

سیسیلیا نینۆکه‌کانی ده‌کروژی و وتی؛

— من نامه‌ویت به‌و شیوه‌یه‌ی بیت. به‌لام هه‌رچه‌ند ده‌که‌م ناتوانم خۆم بریارده‌ربم و ته‌نها خه‌ونی خۆش ببینم. زۆر به ئاسانی ناچارم به‌و شته رازیبم که دی‌ت. پیده‌که‌ویت پاش شه‌ویکی دورودریژ خه‌به‌رم ببیته‌وه و له‌و بروایه‌دابم که له‌ دورگه‌ی 'گریتا' بووم. خۆ له‌ راستیشدا به‌ شیوه‌یه‌ک له‌ شیوه‌کان هه‌ر له‌ویش بووم، چونکه له‌ خه‌ونه‌که‌مدا واده‌زانم له‌و شوینهم که خه‌ونه‌که‌می تی‌دایه.

ئاریل به‌چاوه‌ی رۆن و یاقوتیه‌کانیه‌وه به‌وردی ته‌ماشایکرد و وتی؛

— وایه‌ راسته‌!

— چی راسته‌؟

— به‌یارمه‌تیت! قه‌ت له‌ خه‌وتاندا رۆده‌دات که بفرن؟ یان به‌ ناو

ده‌رگای داخراودا برۆن؟

— به‌لێ، به‌لێ.. هه‌موو شتیکی له‌ خه‌ودا رۆده‌دات، یان ده‌توانم بلێم لایه‌نی که‌م نزیکه‌ی هه‌موو شتیکی. له‌ راستیدا پێویستم به‌وه‌ش نیه که بخه‌وم، ده‌توانم هه‌ر له‌و کاتانه‌دا که به‌خه‌به‌رم، ئه‌ندیشه‌کانم به‌ره‌لابکه‌م و بفهم. ده‌توانم به‌هه‌موو ئه‌م ماله‌دا بێم و بچم.. ده‌شتوانم بچمه‌ ولاته‌کانی تر. که‌ره‌تیکیان له‌ خه‌ونمدا له‌سه‌ر مانگ بووم. له‌خه‌وه‌که‌مدا من و ماریانا له‌ پشت کارگه‌ی شیرمه‌نیه کو‌نه‌که‌وه که‌شتیه‌کی ئاسمانیمان بینی، دواتر هه‌روا ده‌ستمان نا به‌ دوگمه‌یه‌کدا و فرین.

ئاریل دیسانه‌وه له شوینی خۆی به‌رزبووه‌وه و به‌بۆشایی ژوره‌که‌دا ده‌فپی. پاش‌گه‌پانیکی که‌م به‌ ژوره‌که‌دا، له‌سه‌ر کورسیه‌که‌ی ته‌نیشت جیگا‌که‌ نیشته‌وه و وتی؛

— که‌واته ئه‌وه‌شمان بۆ پو‌نبووه‌وه.

سیسیلیا وه‌ک ئه‌وه‌ی کۆل‌بات سه‌ریکی بۆ راوه‌شاند و وتی؛

— من له‌ هیچ تی‌ناگه‌م.

ئاریل په‌نجه‌ی بۆ ناوچه‌وانی سیسیلیا راکی‌شا و وتی؛

— له‌بیر‌کردنه‌وه‌کانتاندا ده‌توانن سه‌رتاپای ئه‌و شتانه‌ بکه‌ن که

فریشته‌کان به‌هه‌موو له‌شیان ده‌یکه‌ن. له‌و کاتانه‌دا که‌ ده‌خه‌ون،

ده‌توانن کتومت له‌ناو سه‌رتاندا هه‌موو ئه‌و شتانه‌ بکه‌ن که

فریشته‌کان له‌ ته‌واوی خه‌لقدا ده‌یانکات.

سیسیلیا که‌میک په‌شو‌کا و وتی؛

— من قه‌ت له‌وه‌وپێش بیرم له‌وه‌ نه‌کردبووه‌وه..

ئاریل به‌رده‌وامی به‌ قسه‌کانیدا؛

— هه‌یشتا شتی تریش ماوه‌.. له‌کاتی خه‌وبینی‌نتاندا هیچ شتی‌ک

نا‌توانی‌ت ئازارتان بدات یان زیانتان پێی‌گه‌ی‌نێت. به‌و شیوه‌یه‌ش

هه‌روه‌ک فریشته‌کانی ئاسمان پارێزراون و هیچ هه‌یزیک نیه‌ که

بتوانی‌ت ئازارتان بدات. که‌واته ئه‌و شتانه‌ی که‌ ده‌بی‌ین ته‌نها وه

ته‌نها ئاگاییه‌کی په‌تیه‌ و هه‌چی تر، وه‌ له‌و کاتانه‌دا پێنج

هه‌سته‌کانی له‌شتان به‌کارنا‌هێ‌نن.

سیسیلیا بیرو‌که‌یه‌کی هه‌ر زۆر نو‌یی به‌خه‌یا‌لدا هات. له‌سه‌ر

جیگا‌که‌ی خۆی قوت‌کرده‌وه و وه‌ک که‌سیکی گه‌وره‌ وتی؛

— که‌واته له‌وانه‌یه‌ پۆ‌حمان نه‌مری‌ت! په‌نگه‌ پۆ‌حمان هه‌روه‌ک

فریشته‌کانی ئاسمان نه‌مری‌ت.

ئاریل پشت‌گیری قسه‌کانی کرد و وتی؛

— به‌لایه‌نی که‌مه‌وه ئێ‌ستا که‌میک با‌شتر له‌ فریشته‌کانی ئاسمان

تی‌ده‌گه‌یت. هه‌رچه‌نده به‌شیوه‌یه‌کی گشتی با‌سی چۆ‌نیه‌تی ژیا‌نی

مرۆ‌قمان کرد، به‌لام له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌شدا که‌میک زیاتر شا‌ره‌زای شته

ئاسمانیه‌کان بو‌ویت. چونکه‌ وێ‌نه‌ی ئاسمان له‌زه‌ویدا ده‌بی‌نرێ‌ته‌وه.

سیسیلیا دیسانه‌وه وه‌ک گه‌وره‌یه‌ک فسه‌یکرد و وتی؛  
\_ رۆج شتیکی خویانه‌یه، وا نیه؟  
سیسیلیا هیچ وه‌لامیکی ده‌ستنه‌که‌وت، له‌به‌رئه‌وه هه‌ولیدا شتیکی بلیت  
که وا له ئاریل بکات به‌جیی نه‌هیلّیت. وتی؛  
\_ تۆ خۆت په‌یمانته دامی که باسی شته ئاسمانیه‌کانم بۆ بکه‌یت؟  
ئاریل سه‌ریکی بۆ له‌قاند؛  
\_ راسته، به‌لام ئائیستا که وا دایکت خه‌ریکه بیته سه‌ره‌وه بۆ لات،  
له‌به‌رئه‌وه ده‌بیته به‌په‌له له ئاوینه‌که‌وه برۆم.  
سیسیلیا نه‌ماشایه‌کی ژوره‌که‌ی کرد؛  
\_ کام ئاوینه‌یه؟ ئه‌ری ئه‌و ئاوینه‌یه چیه که تۆ به‌رده‌وام هه‌ر باسی  
ده‌که‌یت؟  
ئاریل له‌سه‌ر کورسیه‌که‌ی هه‌ستا و به‌سه‌ر عه‌رده‌که‌دا رۆشت. هه‌تا  
ده‌هات سیمای ته‌لختر و نارونتر ده‌بوو. له‌و کاته‌دا که به‌ته‌واوه‌تی  
دیارنه‌ما وتی؛  
\_ سیسیلیا، هه‌موو خه‌لق ئاوینه‌یه‌که .. هه‌موو جیهان نه‌یینه‌که.

\*\*\*

چهندهها رۆژ تیپه‌ری و ئاریل خۆی نیشانی سیسیلیا نه‌دایه‌وه. به‌لام ههمیشه له‌و ماوه‌یه‌دا که‌سیکی خیزانه‌که له‌سه‌ر کورسیه‌که‌ی به‌رده‌م جیگای خه‌وه‌که‌یدا داده‌نیشته. هه‌رچه‌نده دایکی و نه‌نکیشی فی‌ری ده‌رزی لی‌دان‌بوو‌بوون، به‌لام له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌شدا 'گریستینا' نزیکه‌ی هه‌موو رۆژیک سه‌ریکی هه‌ر لی‌ده‌دا. سیسیلیا ههمیشه رۆژه‌کان و کاتی رۆژه‌کانی بۆ جودا نه‌ده‌کرایه‌وه. به‌لام جار‌جاریک که تاقه‌تی ده‌بوو، بیرۆکه‌یه‌کی نویی له‌ ده‌فته‌ری یاداشته‌ چینه‌یه‌که‌دا ده‌نوسی.

پیلای خلیسکینه‌که‌ی و تا‌خورکه‌که‌شی به‌و دیواره‌وه هه‌ل‌سپێرد‌رابوون که له‌نیوان ژوره‌که‌ی خۆی و ژوری نو‌ستنه‌که‌ی دایک و باوکیدا بوو. هیشتا هه‌ر زستان‌بوو و وه‌رزی خلیسکینه‌ی سه‌ربه‌فر به‌سه‌رنه‌چوو. سیسیلیا به‌ته‌واوه‌تی بریاریدا‌بوو به‌ر له‌وه‌ی به‌فره‌که‌ بتو‌ینه‌وه، چاک بب‌ینه‌وه. ئا‌خر نه‌یده‌توانی سالیکی ره‌به‌ق بوه‌ست‌یت و چاوه‌پ‌روانی به‌فری سالی دا‌هات‌وو‌بکات تا خلیسکینه‌ی له‌سه‌ر بکات.

به‌هیچ جو‌ریک ناوی 'ئاریل'ی له‌لای ئه‌وانی تر نه‌درک‌اند. ئه‌و ه‌یچ په‌یوه‌ندیه‌کی به‌ ئه‌ندامه‌کانی تری خیزانه‌که‌ی سیسیلیاوه نه‌بوو. ر‌استه‌ سیسیلیا ئه‌ندامی خیزانیک بوو له 'سکو‌تبو'، به‌لام له‌هه‌مان کاتیشدا مرو‌فتیک بوو که له‌ نیوان ئاسمان و زه‌ویدا تاک و ته‌نها وه‌ستابوو.

به‌لام ئه‌ی چی لی‌هات؟ ئه‌ی په‌یمانی پ‌ینه‌دا زیاتریک با‌سی شته ئاسمانیه‌کانی بۆ بکات؟ هه‌ر خۆشی نه‌یوت فره‌شته‌کان درۆ نا‌که‌ن؟

بَلّییت هه‌لیخه‌تان‌دبّییت؟ بَلّییت هه‌رئه‌وه‌نده مه‌به‌ستی بووبّییت که  
سیسیلیا باسی چۆنیه‌تی ژبانی مروّقی سه‌ر زه‌وی بۆ بکات و دواتر  
سوک و باریک به‌بّی ئه‌وه‌ی په‌یمان‌ه‌که‌ی خۆی به‌رّیته‌سه‌ر  
تّییت‌ه‌قاندبّییت؟

سیسیلیا چاوی کرده‌وه و ساتّیک دوا‌ی ئه‌وه دایکی هاته‌ ژوره‌که‌یه‌وه و  
له‌ قه‌راغ جیگا‌که‌یدا دانیش‌ت. سیسیلیا هه‌روا به‌چاویکی پر له  
به‌تالّیه‌وه چاوی تّییرپبوو و به‌منگه‌منگّیکه‌وه وتی؛

— چیه‌ ده‌لّیی دیسانه‌وه پیا‌زت جنیوه‌ته‌وه؟

دایکی سه‌رّیکی بۆ راوه‌شان‌د، به‌لام له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا سیسیلیا وتی؛

— له‌وه ده‌چّیّت زیاد له‌را‌ده پیا‌ز بخۆن.

دایکی ده‌ستّیکی خسته‌ ناو قرّی سیسیلیا‌وه و ده‌ستی به‌سه‌ردا هیّنا؛

— وا خه‌ریکه ده‌بّیته دوانزه‌ی شه‌و. ئه‌وانی تر ده‌مّیکه خه‌وتوون و  
منیش ده‌مه‌وِیت بچمه‌ جیگا‌وه و هه‌ولّده‌م بخه‌وم.

— هه‌ولّده‌یت بخه‌ویت؟

— ئااا.. هه‌بّیکی خه‌و ده‌خۆم.

— خۆت رامه‌هیّنه به‌و شتانه‌.

— ئی خۆ به‌هیچ جوّریک زه‌ره‌ریان نیه‌.

سیسیلیا سه‌ری هه‌لّبری و ته‌ماشایه‌کی کرد؛

— خۆزگه ده‌مزان‌ی بۆچی ئیمه‌ به‌و شّیوه‌یه دروستبووین که ده‌بّیّت  
بخه‌وین.

— ئی خۆ خه‌و شّیوه‌یه‌که له‌ پشوودان. هه‌ندیک خه‌لک له‌و برّوایه‌دان  
که پّیوِیستیمان به‌ خه‌وبینینیش هه‌بّیّت.

— بۆ؟

دایکی هه‌ناسه‌یه‌کی هه‌لمّژی و به‌تون‌دی دایه‌وه؛

— نازانم.

— وابزانم من ده‌زانم بۆ.

— بۆ؟

— وابزانم هه‌ر له‌به‌رئه‌وه پّیوِیستیمان به‌خه‌وبینین هه‌یه، بۆ ئه‌وه‌ی  
له‌خه‌یا‌لدا بژین.

— سیسیلیا، تۆ زۆر سه‌یر بیرده‌که‌یته‌وه .  
— ئاخر خه‌لکانی‌کی زۆر له‌پاده‌به‌ده‌ر ژیانیان تاله‌ و په‌نگه‌ له  
خه‌فه‌تدا بمرن ئه‌گه‌ر تاونا‌تاویک خه‌ویکی خوش له‌نیوان ئه‌وه‌موو  
خه‌مه‌دا نه‌بینن .  
دایکی ده‌موچاوی سیسیلیای به‌ په‌رۆیه‌کی ته‌ر سپی و جلیکی پاکی  
شه‌وی کرده‌ به‌ری .  
— گویمه‌ده‌ری که ئه‌وه‌نده بیه‌یز و ماتم . به‌راستی خۆم پیم وایه  
که‌میک باشت‌ر بووبم .  
— به‌لێ، له‌وانه‌یه‌ ..  
— کریستیناش هه‌ر وا نالیت؟  
دایکی پشتگیری قسه‌که‌ی کرد و وتی؛  
— ئه‌و وتی ده‌بی‌ت چاوه‌پوان بین و بزانی چۆن ده‌بی‌ت .  
— له‌وانه‌یه‌ سبه‌ینی بتوانم که‌میک هه‌لسم . بۆ نمونه هه‌ر بۆ  
قاوه‌خواردنه‌وه‌ی به‌یانی ..  
— پۆژ به‌پۆژ وه‌ریده‌گرین .  
— ئاخر ده‌مه‌و‌یت به‌م زوانه‌ پیلای خلیسکی‌نه‌که‌م تا‌قی‌که‌مه‌وه . تۆ  
خۆت په‌یمان‌ت دامی؟  
— هیچ خه‌مت نه‌بی‌ت، پیلایه‌کان‌ت ئاماده‌یه . ده‌ی هه‌ر شتی‌کت پ‌یویست  
بوو زه‌نگی‌کمان بۆ لێده‌ و د‌یین به‌ده‌مه‌ته‌وه‌، ته‌نانه‌ت ئه‌گه‌ر هه‌ر بۆ  
ئه‌وه‌ش بی‌ت که‌ قسه‌ له‌گه‌ل یه‌کی‌دا بکه‌یت . که‌میکی تر باو‌کت د‌یت و  
له‌لات داده‌نی‌شی‌ت .  
— هیچ پ‌یویست نا‌کات بی‌ت .  
— ئاخر ئیمه‌ خۆمان پ‌یمان خو‌شه‌ به‌و شی‌وه‌یه‌ بی‌ت .  
— به‌لام به‌لاته‌وه‌ ئاسایی بی‌ت و سه‌رت نه‌سو‌رم‌یت ئه‌گه‌ر گو‌یت له  
ده‌نگم بوو، چونکه‌ من جار‌جاری‌ک قسه‌ له‌گه‌ل خۆمدا ده‌که‌م .  
— زوو زوو قسه‌ له‌گه‌ل خۆتدا ده‌که‌یت؟  
سیسیلیا دی‌سانه‌وه‌ سه‌ری هه‌ل‌ب‌ری و ته‌ماشایه‌کی کرده‌وه‌؛  
— نازانم .  
دایکی ده‌ستی کرده‌ ملی و تووند نوساندی به‌ خو‌یه‌وه‌، ئینجا وتی؛



— تۆ جوانترین كچى ھەموو دونىايت. بى تۆ ئەم دونىايە ناخۆش و بەتالە.

سىسلىيا خەندەيەك گرتى؛

— شەوشادىكى ھەر زۆر پرمانات لىكردم.

چەند چركەيەك دواى ئەوۋى داىكى لە ژورەكەى چوۋە دەرەو، خەوى لىكەوت. پاش قەيرىك لەدەنگى شتىك خەبەرى بوۋەو كە بەر پەنجەرەكە دەكەوت. چاۋى كرددەو و لەو دىو پەنجەرەكەو دەموچاۋى 'ئارىل'ى بىنى. لەبەر پۆشنايىيە ئالتونىيەكەى گۆپەكانى سەر دارەكەو، ھەر لە فرىشتەيەكى ئالتونى پوسى دەچوۋ كەپتەكەيان ويىنەكەى لە يەكەك لە گۆقارە زانستىيەكاندا بىنىبوو. دلىيا نەبوو، بەلام خۆ لە ويىنەيەكى سەردەمى مندالى مەسىحىش دەچوۋ.

دەستىكى بۆ راۋەشانى و چركەى دواتر ھەر لەپەنجەرەكەو خۆى ھەلدايە ئەودىوۋە و لەبەردەم مىزى نوسىنەكەيدا ۋەستا. پەنجەرەكەش ھىچى لىنەھات و ھەرەكەت خۆى بەساغى مايەو.

سىسلىيا چاۋى داچرى؛

— راستە پىكەوۋە چەندەھا شتمان باسكرد، بەلام بەراستى نازانم تۆ چۆن دەتوانىت ئاۋھا لە پەنجەرەكەو بىتتە ژورەو.

ئارىل بەرەوروى ھات و لەسەر كورسىيەكەى تەنىشت جىگاگەيەو دانىشت. باشبوو ھىشتا باۋكى نەھاتبوۋە ژورەو بۆلاى. ئارىل وتى؛

— ئەو شتىكى ھىندە گرنگ نى، لەبەرئەو پىۋىستىناكات لەسەرى بپۆين.

سىسلىيا لەسەر جىگاگەى خۆى قوتكردەو و قاچىكى لەژىر لىفەكەيدا دەرھىنا و خستىيە سەر لىفەكەى. ئەوجا پرسى؛

— ئەو تۆ لە كۆى بوويت؟

ئارىل ۋەلامىدايەو و وتى؛

— ئاخر بەردەوام خەلكانى تر سەردانىان دەكردىت.

سىسلىيا سەرىكى بۆ لەقاند؛

— ھەر لەبەرئەوۋەبوو كە ماۋەيەكى زۆرە ديارنەبوويت؟

ئاریل وه‌لامی پرسیاره‌که‌ی نه‌دایه‌وه، له‌بری ئه‌وه به‌رویه‌کی خوشه‌وه وتی؛

— وا مانگه‌شه‌ویکی پره. له‌ده‌ره‌وه تریفه‌ی مانگه‌که له به‌فره‌که‌ده‌دات و هه‌ر ده‌لایی پۆژه.

— چه‌ند جوانه! خۆزگه بمتوانیایه بچمه ده‌ره‌وه و به‌چاوی خۆم مانگم ببینیایه.

— بۆ ناتوانیت؟

— هه‌ستده‌که‌م زۆر باشتريکم..

— زۆر باشه! ئی خو خوشیش نیه هه‌میشه هه‌رئاوها ناساغبیت.

— به‌لام بلییت ریگه‌م پی‌ده‌ن؟

ئاریل! فریشته له‌سه‌ر کورسیه‌که به‌رزبووه‌وه و به ئاسمانی ژوره‌که‌دا به‌ده‌وری تاخورک و پیلاوی خلیسکینه‌کانیدا سوپایه‌وه.

— بیگومان دایک و باوکت ریگات پی‌ناده‌ن به‌م نیوه شه‌وه بچیته ده‌ره‌وه.

— ئه‌ی تو ریگه‌م پی‌ده‌ده‌یت؟

ئاریل به‌شیویه‌که‌ی پر نه‌ینی سه‌ریکی بۆ له‌قاند. سیسیلیاش یه‌کسه‌ر به‌له‌قه‌فرتی لیفه‌که‌ی له‌خۆی کرده‌وه و وتی؛

— ئه‌گه‌ر فریشته‌کانی ئاسمان ریگه‌ی شتی‌ک بده‌ن، قسه‌ی ئه‌وانی تر ناخوات. جگه‌له‌وه‌ش هه‌ر هه‌موویان خه‌وتوون.

— باشه، پیاسه‌یه‌کی بچکۆله ده‌که‌ین. به‌لام ده‌بی‌ت جلی باش له‌به‌ر بکه‌یت، تا نه‌بیته تۆپه‌له‌ نوقلیکی گه‌وره‌ی به‌ستوو.

سیسیلیا هه‌ستایه سه‌رپی و هاته سه‌ر عه‌رزه‌که. زۆر به‌باشی به‌پیوه بۆی وه‌ستا و به‌هیچ شیویه‌که‌یش سه‌ری گیزی نه‌ده‌خوارد. دواتر وتی؛

— ده‌مه‌وی‌ت پیلاوی خلیسکینه‌که تاقیبکه‌مه‌وه.

چرکه‌ی دواتر له‌به‌رده‌م که‌نتۆره‌که‌دا خۆی بینیه‌وه. هه‌ر له‌سه‌ره‌تای مانگی یانزه‌وه حسابی بۆ جلی زستانه کردبوو و هه‌ر هه‌موویانی له‌ره‌فه‌یه‌کی تایبه‌تیدا دانابوو. جلی شه‌وی داکه‌ند و فانیله‌ی ده‌ره‌وه و پانتۆلی ژیره‌وه و بلوسی ئه‌ستور و پانتۆلی تایبه‌تی خلیسکینه‌ی سه‌ربه‌فر و قه‌مه‌سه‌له‌یه‌کی گه‌رمی ده‌ره‌ینا. ملیچ و کلاو و ده‌ستکیش

و گۆره‌وی ئه‌ستوریشی دۆزیه‌وه. پاش نه‌ختیک له‌سه‌ر قه‌راغی جیگا‌که دانیشته و و قه‌یتانی پیل‌اوه‌کانی به‌سته. که لی‌ووه‌وه ته‌ماشایه‌کی 'ئاریل'ی کرد و وتی؛

— به‌یارمه‌تی ده‌توانیت پیل‌اوی خلیسکینه‌که‌م بۆ هه‌لبگریت؟  
چونه دالانه‌که‌وه و به‌ئه‌سپایی به‌پلیکانه‌کاندا هاتنه قاتی خواره‌وه. سیسیلیا ده‌رگای ده‌ره‌وه‌ی کرده‌وه و ئاریل به‌خۆی و پیل‌اوی خلیسکینه‌که‌ی سیسیلیاوه چوو ده‌ره‌وه. دوا‌ی ئه‌و خۆشی چوو ده‌ره‌وه و ده‌رگا‌که‌ی به‌هیواشی له‌دوا‌ی خۆی داخست.  
به‌لای ئه‌مباره‌که‌دا تیپه‌پین. له‌ویوه گردیکی لیژ به‌ره‌و‌پوی چه‌مه‌که‌ی خواره‌وه و دارستانی سنه‌وبه‌ره‌کاندا ده‌پروانی. سیسیلیا پیل‌اوی خلیسکینه‌که‌ی له‌پیکرد و هه‌ردوو ده‌ستی خسته ناو ئه‌لقه‌ی دارده‌سته‌کانه‌وه. تریفه‌ی مانگیش سه‌ربه‌فره‌که‌ی به‌یه‌کجاری پرونا‌کردبووه‌وه.

سیسیلیا وتی؛  
— ده‌مه‌وێت له‌گرده‌که‌وه بچمه خواره‌وه. باشت‌ره رابکه‌یت به‌دوامدا، چونکه زۆر ده‌میکه چاوه‌روانی ئا ئه‌مه بووم.  
له‌دوا‌ی ئه‌وه‌وه به‌ره‌و‌خوار بووه‌وه، به‌لام 'ئاریل'ی فریشته به‌دوا‌یدا راینه‌کرد، به‌لکو له‌ته‌نیشتییه‌وه به‌ئاسماندا ده‌فری. که‌میک دواتر ئاریل وتی؛

— ئیستا‌که هه‌ردوو‌کمان ده‌فرین. ته‌نها جیا‌وازی له‌وه‌دایه که من هه‌ست به‌هیچ ناکه‌م.

سیسیلیا به‌ده‌نگیکی به‌رز وتی؛  
— له‌پاده‌به‌ده‌ر خۆشه.. هه‌ر زۆر زۆر خۆشه!  
که گه‌یشته خواره‌وه‌ی گرده‌که، سیسیلیا که‌وته ناو به‌فره نه‌رمه‌که‌وه و له‌ویدا هه‌ردوو‌کیان پیکه‌نین.  
سیسیلیا هه‌ستایه سه‌رپێ، ئاماژه‌ی بۆ دارستانی سنه‌وبه‌ره‌که‌کرد و وتی؛

— ئا لی‌ره‌وه رپگایه‌کی زۆر خۆش بۆ 'راونه‌کۆلن' ده‌رواته. له‌ویشه‌وه دیمه‌نی هه‌موو دۆله‌که‌ت له‌به‌رچا‌وداده‌بیت.

بۆ ساتیک له‌وه‌ده‌چوو ئاریل ئەندازە‌ی سیسیلیا بگریت، بە‌لام تە‌نها بۆ  
ساتیک. ئینجا وتی؛

— بە‌لام دە‌توانیت تا ئە‌وه‌نده دور برۆیت؟

سیسیلیا ملی‌ی ریگای گرتوو و بە‌ده‌نگی‌کی خۆ‌شه‌وه وتی؛

— له ئیستادا زۆر بە‌هێزم و هه‌ست ده‌که‌م هێزی گایه‌کم تی‌دا‌بیت!

سیسیلیا لای‌دایه‌ سه‌ر جیشوینگی‌کی قوڵی ناو بە‌فره‌که و ئاریلیش  
بە‌چوار‌ده‌وریدا ده‌خولایه‌وه، هه‌ر بە‌چه‌ش‌نی سه‌گی‌ک ده‌چوو که  
یه‌کشه‌ممان بۆ پیاسه‌ ده‌یبه‌نه‌ ده‌ره‌وه، بە‌لام ئە‌م بە‌ ئاسمانه‌وه  
ده‌فری، تاوی‌ک به‌لای چه‌پ‌دا و تاوی‌کی دی به‌لای راستیدا. هه‌ندئ  
جاریش ناچار‌بوو به‌‌دوا‌یدا رابکات. سیسیلیا پرسى؛

— سارد نیه‌ که ئاوها به‌ پیی په‌تی به‌‌ناو به‌‌فره‌که‌دا ده‌رۆیت؟

ئاریل به‌‌سه‌‌بره‌وه هه‌ناسه‌یه‌کی قوڵی هه‌لکیشا؛

— دیسان له‌سه‌ره‌تاوه ده‌ست‌پێ‌که‌ینه‌وه؟

سیسیلیا پێ‌که‌نى؛

— ئاخر بینینی ئە‌و حاله‌ته له‌‌پاده‌به‌‌ده‌ر جوانه‌.. تۆ ده‌زانیت له  
هیندستان هه‌ندئ که‌سانی رۆحانی هه‌ن که ده‌توانن هه‌موو  
هه‌سته‌کانیان خامۆش‌که‌ن، به‌و شیوه‌یه‌ش نه‌ سه‌رمایان ده‌بیت و نه  
گه‌رماش. به‌‌راستی ده‌شتوانن له‌سه‌ر کۆمه‌لێ‌ک بزمار پال‌که‌ون و  
بخه‌ون.

ئاریل سه‌ری بۆ له‌‌قاند؛

— ئیمه‌ هی‌نده‌ی نه‌روێج سه‌ردانی هیندستانیش ده‌که‌ین.

چوونه‌ ناو دار‌ستانه‌که‌وه و له‌‌ویوه رێ‌گا‌که‌یان به‌‌نیوان قه‌دی ریزه  
دره‌خته‌کاندا ده‌رۆ‌شت. هه‌ندئ جار ئاریل رێ‌گا‌که‌ی قه‌د‌ب‌ر ده‌کرد و  
رێ‌ک به‌‌ناو‌داره‌کاندا تی‌ده‌په‌ری. له‌‌شوین‌ک‌دا به‌‌ناو ده‌وه‌نی‌کی چ‌ر‌دا  
رۆ‌شت، به‌‌لام ده‌وه‌نه‌که هه‌روه‌ک ته‌م وابوو به‌‌لایه‌وه.

له‌‌دوا‌هه‌مین ته‌پۆ‌ل‌که‌دا به‌‌ره‌و 'راونه‌کۆ‌لن' سیسیلیا ناچار‌بوو  
هه‌نگاوی بچکۆ‌له بچکۆ‌له‌ بنی، تا به‌‌خۆی و پیل‌لوی خلیسک‌ینه‌کانیه‌وه  
نه‌‌خزیت. پاش ماوه‌یه‌ک گه‌یشتنه‌ سه‌ری سه‌ره‌وه‌ی ته‌پۆ‌ل‌که‌که. له‌‌ویدا  
گرده‌که هه‌یج داری‌کی پێ‌وه نه‌‌بوو. سیسیلیا یه‌‌کی‌ک له‌‌دارده‌سته‌کانی

به‌رزکرده‌وه و ئامارژهی دیمه‌نه به‌ستوه‌که‌ی ئه‌و ناوه‌ی پیکرد، هه‌موو شوینیک سهرتاپا نوقمی شینایی تریفه‌ی مانگه‌شه‌وه‌که‌بووبوو. ئینجا وتی؛

— که منداڵبووم وامده‌زانی ئا ئه‌وئ سەقفی جیهانه. که نه‌نکم باسی ئۆدین‌ی بۆ ده‌کردم و ده‌یگوت له‌سه‌ر کورسیه‌کی به‌رزبه‌رز دانیشتوه و سه‌یری دونیا‌یکردوه، وا ده‌هاته به‌رچاوم که ئاله‌ویدا دانیشتییت. خۆ تۆ چیرۆکی داله‌کانی ئۆدین‌ت بیستوه؟

ئاریل سه‌ریکی بۆ له‌قاند؛

— هوگین و مونین. واته 'ئه‌ندیشه' و 'یادوه‌ری'.

— نه‌نکیشم هه‌روای ده‌گوت. به‌شیوه‌یه‌ک له‌ شیوه‌کانیش ئۆدین 'ئه‌ندیشه' و یادوه‌ری خۆی په‌وانه‌ی جیهانی ده‌روه‌کردوه.

ئاریل دیسانه‌وه سه‌ری بۆ له‌قاندوه و له‌ویدا شتیکی سه‌یری وت؛  
— له‌وانه‌یه هینده‌ت له‌یادبیت که له‌وه‌وپیش باسی 'چاوی ناوه‌وه' مان کرد و وتمان هه‌موو مروفتیک هه‌یه‌تی و وتیشمان به‌تایبه‌تی به‌لای ئه‌و که‌سانه‌وه گرنگه که کویرن. ئه‌وه‌ش هه‌روه‌ها له 'ئه‌ندیشه' و 'یادوه‌ری' پیکهاتوه. واته 'هوگین' و 'مونین' چاوی ناوه‌وه‌ی ئۆدین بوون.

سیسیلیا سه‌ریسورما. بۆ‌قته‌ت له‌وه‌وپیش خه‌یالی بۆ ئه‌وه نه‌چووبو؟  
ئاریل‌ی فریشته درێژه‌ی به‌ قسه‌کانیدا؛

— خودا هه‌موو شتیک ده‌زانیت. ده‌شتوانیت له‌ یه‌ک کاتدا له‌ چه‌ند شوینیکی جیاوازدابیت. ئۆدین ئه‌و توانایه‌ی نه‌بوو، به‌لام هه‌ر هه‌یج نه‌بیت خاوه‌نی ئه‌و دوو داله‌بوو. به‌و شیوه‌یه ئه‌ویش تا راده‌یه‌ک هه‌موو شتیکی ده‌زانی.

سیسیلیا دیسانه‌وه دارده‌سته‌که‌ی به‌رزکرده‌وه و به‌ره‌و دۆله‌که‌ی راکیشا. ئینجا پرسى؛

— ئه‌و کیلگانه ده‌بینیت؟ وایزنام له‌ هه‌ر تاکه‌ مالیکی ئه‌و ناوه‌دا که‌سیک ده‌ناسم. قوتابخانه‌که‌مان له‌و خوارانه‌وه‌یه.. ئا ئه‌و شته سپیه خه‌خته‌ش روبره‌که‌یه که به‌و ناوه‌دا لولێخواردوه. ئه‌و

پوباره ناوی 'لیرا'یه. ماریانا لهو خانوه زهرده‌ی به‌ری ئه‌وبه‌ردا ده‌ژی.

— هه‌موو ئه‌وانه باش ده‌زانم، سیسیلیا.

— له‌خواره‌وه‌ی لای چه‌پدا پوناکیه‌کی کزی 'کلیوفته' دیاره و سه‌ری سه‌ره‌وه‌ی ئه‌و به‌رزاییه ناوی 'هیکسه‌بیرگۆسن'. 'یاسیه‌م'یش له‌و به‌ره‌وه‌یه.

ئاریل سه‌ری بۆ له‌قاند؛

— هه‌موو ئه‌وانه ده‌زانم.

— له‌و خوارانه‌شه‌وه ئه‌مباره‌که‌مان ده‌بینیت. ده‌شتوانیت که‌میکی ماله‌که‌مان له‌پشت ئه‌و داره‌وه ببینیت که گلۆپه‌کانی پێوه‌یه. په‌نجهره‌ی چه‌پی قاتی یه‌که‌م، ژوره‌که‌ی منه.

ئاریل وتی؛

— ئی من خۆم چه‌نده‌ها جار له‌و په‌نجهره‌یه‌وه هاتوومه‌ته ژوره‌وه.

ئاریل چاره‌که مه‌تری‌ک له زه‌ویه‌که‌وه به‌رزبووه و به‌و شیوه‌یه‌ش له‌کاتی قسه‌کردنیاندا ده‌یتوانی رێک ته‌ماشای ناو چاوانی سیسیلیا بکات. چاوه‌ یاقوتیه‌ شین و سه‌وزباوه‌که‌ی له‌به‌ر تریفه‌ی مانگه‌شه‌ودا ده‌بریسکانه‌وه. وتی؛

— ئه‌گه‌ر ئا ئیستاکه له‌و خوارانه‌وه له‌به‌رده‌م په‌نجهره‌که‌تدا بوه‌ستایتایه و به‌ره‌وپووی سه‌ره‌وه ته‌ماشای 'پاونه‌کۆلن'ت بکردبایه، ئه‌وا هه‌ردوو‌کمانت له‌سه‌ر ئه‌م گرده‌ ده‌بینی. ئه‌و کاته په‌نگه هه‌ردوو‌کمان ده‌ستمان بۆ پراوه‌شان‌بایتایه.

سیسیلیا بێده‌نگ بوو. به‌راست، قسه‌یه‌کی که‌می‌ک سه‌یری نه‌گوت؟ سیسیلیا هه‌ستیده‌کرد شتی‌ک له شته‌کان ئاسایی نیه، به‌لام نه‌یده‌زانی ئه‌و شته‌ چیه. وتی؛

— په‌نگه باوکم له هه‌ر ده‌قه‌یه‌کدا خۆی بکات به ژوره‌که‌مدا و سه‌رێکم لی‌بدات، هه‌لبه‌ته هه‌ر بۆ ئه‌وه‌ی بزانی‌ت خه‌وتوم یان نا. ئه‌گه‌ر ئا ئیستاکه بجێته ژوره‌که‌مه‌وه، هێنده سه‌ری ده‌سورپمێ که قه‌ت قه‌ت له‌بیری نه‌چێته‌وه. ئه‌وسا ده‌لێ 'ئویی.. ئویی... وایزانم بولبوله‌که له هیلانه‌که‌یدا فریوه'!

— بچم بزایم هیشتا خه‌وتوو یان نا؟

— ده‌توانیت؟

بۆ ساتیک ئاریل ون بوو و سیسیلیاش به‌تاق و ته‌نها له نیوان زه‌وی و ئاسماندا مایه‌وه. بۆ چه‌ند چرکه‌یه‌ک هه‌ستیکرد براهه‌کی دوانه‌یه‌تی و ونیکردوو. پاش نه‌ختیک له‌ته‌نیشته‌یه‌وه وه‌ستایه‌وه. به‌ ده‌نگی‌کی دل‌نیاوه وتی؛

— هه‌ردووکیان خه‌وتوون. دایکت سه‌ری چه‌قاندۆته ملی باوکت. سه‌عاته‌که‌شیان خستۆته سه‌ر سی و نیو.

سیسیلیا له خۆشیدا هه‌ناسه‌یه‌کی هه‌لکیشا. دیسانه‌وه ئاماره‌ی بۆ دیمه‌نی چوارده‌وره‌که‌یان کرده‌وه و وتی؛

— تا ئیستاش نازایم مانگ به‌ چ شیوه‌یه‌ک ئه‌و هه‌موو پوناکیه‌ په‌خشده‌کاته‌وه.

— له‌به‌رئه‌وه‌یه که دنیا تاریکه. کاتیک پوناکیه‌ک له‌ناو تاریکیدا ده‌دره‌وشیته‌وه، هه‌یچ تا‌که تیشکی‌کی ون ناکات له‌ پێگادا.

سیسیلیا له‌به‌رامبه‌ری قسه‌کانیدا وتی؛

— به‌لام خۆ مانگ خۆی پوناکی نابه‌خشیته‌. ئه‌و وه‌ک ئاوینه‌یه‌ک وایه‌ و پوناکی له‌ خۆره‌وه وه‌رده‌گریت.

ئاریل به‌ گرنگیه‌وه سه‌ری‌کی بۆ له‌قاند؛

— له‌بنه‌ره‌تا خۆریش خۆی بۆ خۆی پوناکی نابه‌خشیته‌، ئه‌ویش وه‌ک ئاوینه‌یه‌ک وایه‌ و پوناکی له‌ خوداوه وه‌رده‌گریت.

— به‌راست؟

— ئی خۆ له‌به‌رچاوی خوادا هه‌لتناخه‌لته‌نینم.

— بیگومان نه‌ه... به‌لام هه‌ر ئه‌وه‌نده‌یه که من قه‌ت خه‌یالم بۆ ئه‌وه نه‌چوو‌بوو که هه‌ر پێک به‌هه‌مان ئه‌و شیوه‌یه‌ی که مانگ پوناکی له‌ خۆره‌وه وه‌رده‌گریت، خۆریش پوناکی له‌ خواوه وه‌ربگریت.

سیسیلیا خۆیدا به‌سه‌ر دارده‌سته‌کانیدا و چاوی برپیه‌ به‌فره‌که. ئه‌و کاته‌ی که سه‌ری هه‌لپری، ئاریل له‌ شوینی خۆی نه‌مابوو. به‌به‌رزی ده‌ بیست سانتیمه‌تریک له‌به‌رده‌میدا به‌ئاسمانه‌وه لاره‌لاریده‌کرد. وتی؛

— سیسیلیا، تۆش پوناکی له خواوه وهرده‌گریت. تۆش ئاوینه‌ی  
خودایت. تۆ به‌بێ خۆر چی ده‌بوویت و خۆریش به‌بێ خدا چی ده‌بوو؟  
سیسیلیا خه‌نده‌یه‌کی گه‌وره‌ی خسته‌ سهر لیوانی؛  
— که‌واته‌ منیش مانگیکی بچکۆلانه‌م.  
— ههر واشه‌ و ئائیستا که‌ پوناکی به‌ره‌و من په‌خشه‌که‌یه‌وه.  
— زۆر به‌شیوه‌یه‌کی سه‌یر ده‌ریده‌بریت. شته‌کان هینده‌ گرنگ و جدی  
باسده‌که‌یت، له‌تاودا ئاره‌قێکی سارد به‌ پشتما دێته‌ خواره‌وه.  
'ئاریل'ی فریشته‌ سه‌ریکی بۆ له‌قاند؛  
— بیگومان که‌مێک به‌شیوه‌یه‌کی گرنگ و جدی باسی شته‌ مه‌زنه  
ئاسمانیه‌کان ده‌که‌ین.  
— ده‌ته‌وێت ئیستا که‌ باسی ئاسمانم بۆ بکه‌یت؟  
— من وا ده‌ستم پیکردوه‌ه.  
ئاریل ده‌ستی بۆ ئاسمان ڕاکێشا. پوناکی مانگ هینده‌ به‌تینبوو، ته‌نها  
چه‌ند ئه‌ستیره‌یه‌کی که‌م دیاربوون، ئه‌وانیش له‌و شه‌وه‌دا وه‌ک  
خالێکی زه‌رد ده‌رده‌که‌وتن.  
ئاریل وتی؛  
— به‌ر له‌هه‌موو شتێک ده‌بی‌ت له‌وه‌ تیبگه‌یت که‌ تۆ خۆت له  
ئاسماندایت.  
— ئا ئه‌مه‌ ئاسمانه‌؟  
'ئاریل'ی فریشته‌ سه‌ریکی بۆ له‌قاند؛  
— ئه‌ی قابیله‌ له‌ کویدا بین؟ ئه‌م زه‌ویه‌ ته‌نها خالێکی بچکۆله‌ی ئه‌و  
ئاسمانه‌ فراوانه‌یه‌ و له‌وه‌نده‌ زیاتر هه‌یچی تر نه‌یه‌.  
— من قه‌ت له‌وه‌و پێش به‌و شیوه‌یه‌ بیرم لێنه‌کردبووه‌وه.  
— ئا ئه‌مه‌ ئاسمانی زه‌ویه‌ سیسیلیا. ئه‌مه‌ باخچه‌ی عه‌ده‌نه‌ و مرو‌قی  
له‌سه‌ر ده‌ژی. فریشته‌کانیش له‌شوینه‌کانی تردا ده‌ژین.  
— مه‌به‌ستت له‌وه‌یه‌ له‌ گه‌ردووندا ده‌ژین؟  
— ده‌شتوانین ب‌لێین له‌ ئاسماندا ده‌ژین، به‌لام هه‌ردووکیان پ‌راو‌پ‌ر  
یه‌ک مانایان هه‌یه‌.



سیسیلیا دیسانه‌وه خۆی به‌سه‌ر دارده‌سته‌که‌یدا چه‌مانده‌وه و چاوی  
برپیه به‌فره‌که. وتی؛

— پرهنه‌یه. هه‌ر زۆر پرهنه‌یه.

پاش نه‌ختیک که سه‌ری هه‌لپری، ئاریل ته‌ماشایه‌کی کرد و هه‌روه‌ک  
ئه‌وه‌ی بیه‌وێت به‌ربه‌ره‌کانی بکات وتی؛

— به‌بروای من تیگه‌یشتن له‌وه ئاسانه و شتیکی هه‌ینده گران نیه.

سیسیلیا له‌ناوئومیدی خۆیدا سه‌ری بو‌پاده‌وه‌شاند و وتی؛

— من هه‌میشه بیرم له ئاسمان کردۆته‌وه و ویستوومه بزانه له چ  
شوینیکدایه. دواي ئه‌وه هه‌یچ یه‌کیک له‌وه ئه‌ستیره‌ناسانه‌ی که  
سه‌فه‌ری ئاسمانیان کردووه، نه‌ خواي دیوه و نه‌ فریشته.

— به‌لام هه‌یچ پزیشکیکی می‌شکیش تاکه ئه‌ندیشه‌یه‌کی نه‌دیوه. هه‌یچ  
تویژه‌ره‌وه‌یه‌کی خه‌ویش نه‌یتوانیوه ته‌نانه‌ت یه‌ک خه‌ونی که‌سیکی تر  
ببینیت. به‌لام ئه‌وه مانای ئه‌وه نابەخشیت که بیرکردنه‌وه و خه‌ون  
له‌ناو سه‌ری مرو‌فدا بوونیان نیه.

— بیگومان نه‌ء..

— به‌پراست.. ئه‌و کاته‌ی که خه‌وت ده‌بینی، هه‌یچ که‌سیکی ئه‌و قه‌راغ  
ده‌ریا گه‌وره‌یه نه‌یده‌توانی تو‌ ببینیت. ئی خو‌ چه‌نده‌ها جار  
له‌وه‌وپیش باسی ئه‌وه‌مان کرد.

— تو‌ ده‌ته‌وێت بلێیت که گه‌ردوون پره له‌ فریشته؟

— به‌لێ هه‌ر واشه. ئی خو‌ تو‌ له‌و بره‌وایه‌دا نیت که خه‌و گه‌ردوونیکی  
هه‌ینده فراوانی هه‌روا بێ هو‌ خولقاندبیت؟ هه‌ر به‌هۆی ئه‌وه‌شه‌وه که  
نه‌ سه‌رمان ده‌بیت و نه‌ ده‌شسوتیی، ده‌توانین له‌سه‌ر ته‌واوی هه‌موو  
ئه‌ستیره‌کاندا ببین. هه‌ر ته‌نها له‌سه‌ر زه‌ویه که سه‌رما و گه‌رمای  
گونجاو هه‌یه و مرو‌فی له‌ له‌ش و خوین پیکه‌اتوو تیایدا ده‌ژی، ده‌نا له  
هه‌موو شوینه‌کانی تردا یان هه‌ر زۆر سارده یان هه‌ر زۆر زۆر گه‌رمه.  
ئه‌گه‌ر ئه‌م زه‌ویه که‌میک له‌ خۆره‌وه نزیکتر بوایه، ئه‌و کاته له‌ش و  
خوینی مرو‌ف به‌ هه‌یچ جو‌ریک به‌رگه‌ی نه‌ده‌گردد. وه ئه‌گه‌ریش که‌میک  
به‌لای 'پلۆتو'دا بوایه، ئه‌و کاته یه‌کسه‌ر له‌شتان ده‌یه‌ست و ده‌بوونه  
په‌یکه‌ریکی به‌فرین.

فریشته که که پرهتیک به ئاسماندا خوئی سوراندوهه و بهلام ههرزوو دیسانهوه له بهردهمی سیسیلیادا به بهرزایی نیومهتريک له زهويهوه وهستایهوه. سیسیلیا پرسی؛

— تۆ قهت چوویتته سهر مانگ؟

— من سهمای بالیت لهوئ دهکهه.

— له سهر مانگ؟

سهری بۆ لهقاند؛

— ههر زۆر خۆشبوو ئهو کاتهی که یهکههجار مروّف گهيشته ئهوئ. ئيمه کوّمهليک فریشتهی زۆر بووین و لهوئدابووین. بهلام نه 'ئارمسترونگ' و نه ئهوانی تریش دهیانتوانی بمانبینن. ئهوان وایان دهزانی ههر خویان بهتهنها لهوئدان. زۆر شانازیان به خویانهوه دهکرد، چونکه وایان دهزانی یهکهمین کهسن که پیاان نابیتته سهر مانگ.. تۆ دهزانیت ئارمسترونگ لهو کاتهدا که له کهشتیهکهی هاتهدهروهه وتی چی؟

سیسیلیا لهوهلامدا وتی؛

— 'ئهمه ههنگاوئیکي بچکۆلهی منه، بهلام ئهم ههنگاوه ههنگاوئیکي گهورهیه بۆ مروّفایهتی'

— کتومت وای وت!

سیسیلیا کهمیک دلّی به مروّفایهتی دهسوتا، چونکه ئهو کاتهی که وایان زانیبوو بهتهنها له سهر مانگن، فریشتهکان بهدزیهوه سهیریان کردبوون. وتی؛

— هه زدهکهه دهبرارهی ئهوه له پوژنامهیهکدا شتیکی بنوسم و بلّیم؛ 'دواهمین ههوال؛ سهر مانگ پرّه له فریشته. راداریکی نوئ، نهینیهکی کوّن دهردهخات'.

ئاریل پیکهنی و وتی؛

— بهلام رهنگه دهبرارهی 'ئهستیرود' کانت نه بیستبیت؟

سیسیلیا گهشایهوه، چونکه شارهزایی لهو بابتهدا ههبوو. ئهو لهچاو زۆربهی هاوتهمهنهکانیدا، زۆرترین بابتهی دهبرارهی گهردوون

خویندبوووه. لەسەرەتای نەخۆشیەكەیدا یەك بەدوای یەك دەستەى  
گۆقارە زانستىهكانى بەوردى خویندبوووه. سىسیلیا وتى؛  
\_ بىگومان دەربارەیانم بیستووہ.. ئەستىرۆد'ەكان كۆمەلێك ئەستىرەى  
زۆر بچوكن و لە خولگەىەكدا بەدەورى خۆردا دەخولێنەوہ. بەلام  
چونكە زۆر زۆرن و زۆر بچكۆلەشن، هیشتا هەموویان بەتەواوہتى  
ناویان نەنراوہ. زۆربەیان تەنھا بەژمارە پێناسەدەكرين.  
ئارىل چەپلەىەكى بۆ لێدا؛

\_ ئافەرم! كەواتە زانیاریەكى زۆرت دەربارەى شتە قەشەنگەكانى  
ئاسمان ھەيە، بگرە زۆر زیاتر لەوہى كە خۆت مەزەنەى دەكەیت. ھەر  
كانتیک بمەوێت بە تەنھا بم (بۆ نمونە بۆ ماوہى پەنجا سالیك یان  
سەد سالیك) دەچمە سەر ئەستىرۆد'ىكى بچكۆلە. راستە ژمارەى  
فریشتەكانى ئاسمان زۆرن، بەلام ژمارەى ئەستىرۆد'ەكان لە  
فریشتەكان زیاتریكن. سەفەر كردن لەسەر ئەستىرەىەكى بچكۆلەى  
ئاوھا لە پادەبەدەر ئارامى دەبەخشیت، بەتایبەتیش لەپاش  
كۆبونەوہىەكى گەورە و مشتومڕىكى فریشتانەى گەرموگۆر. ھەندئ جار  
لەخۆشیدا لەسەر ئەستىرۆد'ىكەوہ بۆ دانەىەكى تر خۆم ھەلدەدەم.  
ھەتا بلیت خۆشە!

سىسیلیا پێى وابوو زۆر بەئاسانى باسى بكات، وتى؛  
\_ وابزانم درۆ دەكەیت.

ئینجا سەرى ھەلبێرى و تەماشایەكى چاوہ شینە یاقوتیەكانى كرد،  
بەلام بەپەلە نیگای لەسەر لا برد، چونكە تۆمەتێكى گەورەى دایە  
پالى.  
ئارىل وتى؛

\_ بەداخەوہ.. ھىچ فریشتەىەك درۆ ناکات، بەلام تۆ باوەر بەوہ  
ناھىینیت كە من فریشتەم.

سىسیلیا بە دەنگێكى كەمىك پەنجاوہوہ وتى؛  
\_ باشە.. باسى زیاترم بۆ بكە.  
ئارىل وتى؛

— خوشترین شت به‌لامه‌وه ئه‌وه‌یه که سواری ئه‌ستیره‌یه‌کی کلکدار بيم.

— سواری ئه‌ستیره‌یه‌کی کلکدار ببیت؟

— به‌لێ، هەر بۆ نمونه ئه‌ستیره‌ی کلکداری 'هاللی'. ئه‌و ئه‌ستیره کلکداره 76 سالی پێده‌چیت هه‌تا که‌ره‌تیک به‌ده‌وری خۆردا ده‌خولیته‌وه. به‌لام خولگه‌که‌ی ده‌چیته‌ قولایی گه‌ردوونه‌وه و هەر زۆر خیراتی‌ده‌په‌پیت. ره‌نگه سواری‌بوونی ئه‌ستیره‌یه‌کی کلکدار له‌گه‌ڵ سواری‌بوونی خلیسکینه‌یه‌کدا به‌راورد‌بکری، که له‌ سه‌ری داده‌نیشیت و ده‌خلیسکینه‌ خواره‌وه. ته‌نها جیاوازی له‌وه‌دایه که پێویست ناکات که‌ره‌تییکی تر بجیته‌وه سه‌ره‌وه بۆ ئه‌وه‌ی دیسانه‌وه خلیسکینه بکه‌یته‌وه.

سیسیلیا سه‌ری بۆ راوه‌شاند؛

— شتیکی خراپ نیه. بگره‌ خۆشم پیم‌خۆش‌ده‌بوو سواری شتیکی ئاوها بوومایه، به‌لام به‌راستی نه‌مزانیبوو که فریشته‌کان هێنده‌ هه‌زیان له یاریه.

'ئاریلی' فریشته ته‌ماشای ناوچای سیسیلیای کرد و وتی؛

— من وتم خوا ئاده‌م و هه‌وای بۆ ئه‌وه خولقاند تا که‌سیک هه‌بیت له نیوان دره‌خته‌کاندا رابکات و له‌واخه‌ گه‌وره‌یه‌دا چاوشارکێ بکات. ئاخر هیچ حیکمه‌تیکی تێدا نه‌ده‌بوو گه‌ر باخچه‌یه‌کی گه‌وره بخولقینیت و هیچ مندالیک یاری تێدا نه‌کات.

سیسیلیا سه‌ریکی بۆ له‌قاند و 'ئاریلی'ش به‌رده‌وام‌بوو؛

— هیچ حیکمه‌تیکی له‌وه‌دا نه‌ده‌بوو که گه‌ردوونیکی فراونت هه‌بیت که میلیارده‌ها ئه‌ستیره و هه‌ساره و مانگ و 'ئه‌ستیرۆدی' تێدا ببیت و هیچ فریشته‌یه‌کی تێدا نه‌بیت که به‌کاریان به‌ی‌نیت.

سیسیلیا پشتگیری قسه‌کانی کرد و وتی؛

— پیم وابیت قسه‌کانت تارا‌ده‌یه‌ک به‌جییه. به‌لام ته‌نانه‌ت وشه‌یه‌کی له‌و شتانه‌ی که با‌ستکردن، به‌هیچ شیوه‌یه‌ک له‌ چیرۆکه‌کانی ئینجیلدا نه‌هاتوه.

ئاریل وه‌لامی ئه‌وه‌ی نه‌دایه‌وه و له‌بری ئه‌وه شتیکی ته‌واو جیاوازی باسکرد و وتی؛

— ئه‌گهر خوا هه‌موو شتیکی ته‌نها له‌به‌رئه‌وه بخولفاندایه که هیزی مه‌زنی خو‌ی نیشانبدایه، ئه‌و کاته له‌پاده‌به‌ده‌ر خو‌په‌رسته‌ه‌بوو. نزیکه‌ی سه‌د ملیارد گه‌له‌هه‌ساره (مه‌جه‌ره) له‌گه‌ردووندا هه‌یه و له‌هه‌ر دانه‌یه‌کدا نزیکه‌ی سه‌د ملیارد خو‌ری تێدایه. ئیتر خو‌ت بزانه‌چه‌نده ئه‌ستێره و مانگ هه‌یه (ئه‌وه واز له‌ژماره‌ی ئه‌ستێرۆد ه‌کانیش به‌ینه). پاسته‌ ژماره‌ی فریشته‌کانی ئاسمانیش زۆرن، به‌لام ناتوانین پاسته‌وراست گله‌یی بکه‌ین و بلێین شوینمان که‌مه و ناتوانین به‌ئاره‌زوی خو‌مان بجولێینه‌وه. هاوکاتیش ناتوانین گله‌یی له‌وه بکه‌ین که کاتمان که‌مه.

— بێگومان نه‌ء.. پیروژتان بێت!

— سیسیلیا، ئی‌مه‌ین که گه‌ردوون پێکه‌وه ده‌به‌ستینه‌وه. خودا قه‌ت دالی گه‌وره‌ی له‌سه‌ر شان نه‌بووه، به‌لام هه‌میشه‌ ره‌وه‌یه‌ک فریشته‌ی زۆری هه‌بووه.

سیسیلیا به‌یه‌کێک له‌دارده‌سته‌کانی به‌فره‌که‌ی هه‌له‌کۆلی و وتی؛  
— ئه‌گهر تو‌ کتیپیکت ده‌رباره‌ی ئه‌و هه‌موو شتانه بنوسیایه، ره‌نگه‌خه‌لاتیک یان دوو خه‌لاتی نو‌بلت وهر‌بگرتایه.

— بو‌ دوو خه‌لات؟

— خه‌لاتیک له‌ ئیو‌لوجی دا و خه‌لاتیکیش له‌ ئه‌ستێره‌ناسیدا. هه‌له‌به‌ته ئه‌گهر هه‌ردوو باب‌ه‌ته‌که‌یان پێکه‌وه گرێنه‌دایه. یان هه‌ر هه‌یج نه‌بێت بواری ئه‌وه‌ت ده‌بوو خه‌لاتی نو‌بلت له‌ فه‌نتازیا وهر‌بگرتایه. به‌پاستی هه‌قی خو‌ت بوو.

ئاریل پێکه‌نی؛

— به‌هه‌رحال من نامه‌وێت به‌ربه‌ره‌کانی چه‌ند که‌سانیکێ جدی زانست بکه‌م. ئه‌وان له‌و بر‌وایه‌دان هه‌موو نه‌هێیه‌کانی سروشت له‌رێگه‌ی مایکرو‌سکۆپ و ته‌لیسکۆبه‌وه ده‌ربخو‌یت. هه‌روه‌ها ته‌نها باوه‌ریان به‌و شتانه‌یه که شی‌اوی کێشان و ئه‌ندازهن. به‌لام ئه‌وان ته‌نها به‌ش به‌ش له‌ شته‌کان تێده‌گهن. له‌وه تێناگهن که هه‌موو شتیک

له ئاوینه‌یه‌کدا ده‌بینن، هه‌موو شتیک له نه‌ینیه‌کدا ده‌بینن. ئی خۆ فریشته نه ده‌کیشریّت و نه ئەندازه‌شی ده‌گیریت، کهس ناتوانیت ئەوه بکات. هیچ سودیکیشی نیه گهر زۆر به‌وردی له ئاوینه‌یه‌ک بکۆلینه‌وه، چونکه ئاکامه‌که‌ی ههر ئەوه‌نده ده‌بیّت که وینه‌ی خۆمان رپونتریک ده‌بینن و هیچی تر. له‌به‌رئه‌وه باشتریکه گهر که‌میک فه‌نتازیا به‌کاربه‌ینن.

سیسیلیا ورده‌ورده خیراتر له به‌فره‌که‌ی به‌رده‌می هه‌لده‌که‌نی، وتی؛  
\_ منیش هه‌زمده‌کرد له 'ئه‌ستیرۆد'یکه‌وه بۆ سه‌ر یه‌کیکی تر بازمدايه. منیش پپم خۆشه‌بوو گهر له‌سه‌ر مانگ سه‌مای بالیتم بکردبايه، یان بچوو‌مايه‌ته سه‌ر ئەستیره‌یه‌کی کلکداری خۆش و به‌ناو گه‌ردووندا بفریمايه. چونکه هه‌موو شتیک له گه‌ردووندايه، تۆ ده‌لییت...

\_ چی؟

\_ خه‌لکانیکی زۆر پپیان وایه له پاش مردن بچینه ئاسمان، باشه ده‌چینه ئاسمان یان ناچین؟

ئاریل هه‌ناسه‌یه‌کی قولی هه‌لکیشا؛

\_ ئیوه ئیستاکه له ئاسماندان. رپک له‌م کاته‌دا ئیوه لی‌ره‌دان. له‌به‌رئه‌وه به‌بروای من باشته‌واز له شه‌ر و لی‌دانی یه‌کتري به‌ینن. چونکه ره‌فتاریکی په‌سه‌ند نیه که رپک له‌به‌رده‌م چاوی خوا‌دا شه‌رپکه‌ن.

\_ وه‌لامی پرسیاره‌که‌مت نه‌دایه‌وه.

\_ ئیوه دین و ده‌رۆن، به‌رپگه‌ی خۆتاندا ده‌رۆن و دین. ئەستیره‌کان و هه‌ساره‌کانیش هه‌مان شت ده‌که‌ن.

\_ وایه، وایه، وایه!

سیسیلیا یه‌کیک له دار ده‌سته‌کانی له زه‌ویه‌که چه‌قاند.

\_ توره‌بوویت سیسیلیا؟

سیسیلیا ده‌یزانی که فریشته‌که راسته‌کات، به‌لام پپی وابوو هه‌قی خۆیه‌تی گهر له‌ویدا که‌میک توره‌بیّت. وتی؛

— تۆ به‌رده‌وام باسی ئه‌وه‌تکرد که مروڤ له له‌ش و خوین پیکهاتوو و وت هیچ شتیک که له له‌ش و خوین پیکهاتبیت ژیانیکی هه‌تاهه‌تایی نیه. ئه‌وه‌ش به‌لای منه‌وه شتیک ناخۆشه، چونکه منیش هه‌زمده‌کرد به‌ر له‌وه‌ی یه‌ک دوو ملیارد سالیکی بۆ پشوو بچمه‌ سه‌ر ئه‌ستیره‌یه‌کی خۆشی گه‌له‌هه‌ساره‌یه‌کی دور، بۆ ماوه‌ی چه‌ند هه‌زار سالیکی له‌ نیوان 'ئه‌ستیرۆد' هه‌کاندا بازبازۆکیم بکهدایه. له‌به‌رئه‌وه زۆر بیر له‌ ژیانیه‌ هه‌تاهه‌تایی ده‌که‌مه‌وه و ده‌لیم بلێت ژیانیکی ئاوه‌مان هه‌بیت؟ سیسیلیا ده‌ستی به‌ده‌مییه‌وه گرت.. ئه‌وه‌مه‌وه وشانه‌ی له‌ کوپوه بۆ هات؟

ئاریل وتی؛

— هیچ که‌سێک 'ژیانیه‌تاهه‌تایی' نیه، به‌لایه‌نی که‌مه‌وه فریشته‌کانی ئاسمان ئه‌و جووره‌ ژیانیه‌یان نیه. چونکه فریشته‌کان 'ناژین'، له‌به‌رئه‌وه به‌هیچ شیوه‌یه‌ک هه‌ست به‌ هیچ ناکه‌ین، هه‌ر له‌به‌رئه‌وه‌شه که قه‌ت گه‌وره نابین. ئی خۆ له‌وه‌وپیش باسی ئه‌وه‌مان کرد.

سیسیلیا سه‌یری به‌فره‌که‌ی به‌رده‌می ده‌کرد؛

— وایزانه‌م که‌مێک ناوه‌قییه‌ گه‌ر ئیوه‌ گله‌یی له‌وه‌بکه‌ن که‌ ناژین، به‌تایبه‌تیش له‌ کاتی‌کدا که بۆ هه‌تاهه‌تایه بۆ خۆتان له‌ نیوان ئه‌ستیره‌ و هه‌ساره‌کاندا دین و ده‌چن.

ئاریل وه‌لامی دایه‌وه و وتی؛

— هه‌روه‌ک ئه‌وه وایه که تۆ له‌ خه‌ونددا بجیته سه‌ر قه‌راغ ئاوێکی دور. بیر له‌وه‌ بکه‌ره‌وه گه‌ر هه‌مه‌و ژیانته‌نه‌ها خه‌ونیکی بوایه و هیچی تر!

سیسیلیا شانیکێ بۆ هه‌له‌ته‌کاندا؛

— ئه‌گه‌ر ئه‌وه خه‌ونه بۆ هه‌تاهه‌تایه به‌رده‌وام بوایه و خه‌ونیکی خۆشیش بوایه، ئه‌وه کاته وایزانه‌م ئه‌وه خه‌ونه‌م به‌لاوه‌ باشتریک ده‌بوو وه‌ک له‌م ژیانیه. به‌راست.. تۆ خۆت کامیانت به‌لاوه‌ باشتریکه؛ ژیانیه مروڤیک بۆ ماوه‌ی چه‌ند سالیکی که‌م یان ژیانیه فریشته‌یه‌ک بۆ هه‌تاهه‌تایه؟

— نه من و نه تو هه لێژاردنیکی ئاوهامان له بهردهستدایه. له بهرئهوه ئهوه ناهینیت که باسی بکهین. خو پهنگه وا باشتربیت که یهک که پهرت بوازی ئهوهت هه بێت که تهماشای گهر دوون بکهیت وهک له وهی به هیچ شیوهیهک ئهوه بوارهت له بهردهستدا نه بێت. ئی خو ئهوانه ی که هیشتا نه خولقی نراون، ههقی ئهوهیان نیه که داوای ئهوه بکهن که بخولقی نرین.

سیسیلیا به قوڵی بیر ی له دوا وشهکانی ئاریل کردهوه. ئینجا که پهرتیک ی تریش بیر ی لیکردنهوه و دواتر وتی؛  
— به لام لهوانه یه وای به باشبزانن که ههر له دایک نه بن وهک له وهی بو ماوه یهکی کورت بزین. ئی خو ئه گهر له دایک نه بن، ئه و کاته نازانن چ شتیکیان له کیس ده چیت.

ئاریل وه لامی نه دایه وه. له ناکاودا به ئاسماندا بهرزبووه و تهماشای مالی سیسیلیای کرد له خواره وه. وتی؛

— سه عات سییه. با بهرله وهی خه بهریان ببیته وه، به په له بگه ریینه وه.

سیسیلیا به سه ر گردهکاندا هاته خواره وه. 'ئاریل'یش به ته نیشته وه به ئاسماندا ده فری. هیچ کیشه یه کیش نه بوو که به نیوان داره چرکهکاندا ده رویشتن، چونکه سیسیلیا ده بیتوانی به پیلاوی خلیسکینه که یه وه به نیوانیاندا تیپه رییت و 'ئاریل'یش به ناو قه دی دره ختهکاندا بروات، ههر دهتوت چهند پایه یه کن و له ته م دروستکراون. پاش نهختیک به سه ر دوا لیژاییدا سه رکه وتن به ره وپوی ئه مباره که.

ئاریل کلاوی قه مسه له که ی سیسیلیای گرت و وتی؛

— به بی ئه وه ی بمانبینن، فریا ناکه وین بچینه سه ره وه.

— فریا ناکه وین؟

ئاریل فریانه که وت وه لامی بداته وه. به توندی دهستی دایه قه مسه له که ی سیسیلیا و به رزیکرده وه بو ئاسمان. چرکه ی دوا ی ئه وه له په نجه ره داخراوه که وه چوونه ژوره وه و له ناوه پراستی ژوره که ی سیسیلیادا وه ستانه وه.



نه په‌نجه‌ره‌که هیچی لیّهات و نه سیسیلیاش، به‌لام هیشتا پیلاوی  
خلیسکینه‌کانی هه‌ر له پیدابوو. نه‌خته نه‌خته ئاو له پیلاوه‌کانیه‌وه  
ده‌چۆرایه‌وه سه‌ر عه‌رزه‌که.

سیسیلیا به‌شه‌رمه‌وه ئاماژه‌ی بۆ پیلاوه‌کان و عه‌رزه‌که کرد و به  
چرپه‌یه‌ک وتی؛

— ئاخۆ که ئه‌مه ببینن چی بلّین؟

ئاریل له وه‌لامدا وتی؛

— من هه‌مووی ده‌سپرم.

سیسیلیا به‌په‌له پیلاوه‌کان و جله‌کانی داکه‌ند، جلی خه‌وی له‌به‌رکرد  
و خۆی خنیه ناو جیگای خه‌وه‌که‌یه‌وه. چاوی لی‌بوو که ئاریل زۆر  
به‌خیرایی جله‌کانی به‌جوانی قه‌د ده‌کرد و ده‌یخستنه‌وه ناو  
که‌نتۆره‌که. پیلاوی خلیسکینه‌که و دارده‌سته‌کانی به دیواره‌که‌وه  
هه‌لسپارد‌وه. ئینجا چه‌ند جارێک فوی له پیلاوه‌کان و عه‌رزه‌که کرد  
و ته‌واوی ئاو و به‌فره‌که دیارنه‌مان. دوا‌ی ئه‌وه چیتر مه‌حالبوو بزانی‌ت  
که سیسیلیا له‌به‌ر تریفه‌ی مانگه‌شه‌وی ده‌ره‌وه‌دا بووه.

— هه‌ر زۆر باشه‌..

سیسیلیا هه‌ینده‌ی وت و ئیتر خه‌وی لی‌که‌وت.



که‌چاویکرده‌وه، باوکی له‌سه‌ر کورسیه‌که‌ی ته‌نیشته جی‌گاکه‌یه‌وه  
دانیشتبوو. سیسیلیا لێی پرسى؛

\_ سه‌عات چه‌نده؟

\_ هه‌وته.

ده‌میکه‌ لی‌ره‌دا دانیشتوویت؟

\_ وا چه‌ند سه‌عاتیکه..

ئینجا خلیسکینه‌ی سه‌ربه‌فره‌که‌ی دوینێ شه‌وی بیرکه‌وته‌وه.

پیل‌اوه‌کانی هیچی پێوه‌ نه‌بوو و که‌س نه‌یده‌زانی که‌ به‌کاری هی‌ناون.

خۆ ره‌نگه‌ دوینێ شه‌ویش نه‌بووبیت. له‌وانه‌یه‌ چه‌نده‌ها شه‌وی

به‌سه‌ردا تی‌په‌ری‌بیت، ئی سیسیلیا له‌ کوپوه‌ بزانیته‌.

ئه‌م‌پۆ له‌چاو رۆژانی پێشوویدا زۆر زیاتریک هه‌ستی به‌ لاوازیده‌کرد.

بلیت خه‌تای خلیسکینه‌که‌ی سه‌ر به‌فره‌که‌بیت که‌ له‌گه‌ل 'ئاریل'دا

کردی؟

سیسیلیا وتی؛

\_ وابزانم ئه‌م‌پۆ زۆر باش نیم.

باوکی ده‌ستیگرت و وتی؛

\_ وایه‌ دیاره‌.

\_ ئه‌م‌پۆ چه‌ندی مانگه‌؟

ته‌ماشایه‌کی سه‌عاته‌که‌ی کرد و وتی؛

\_ 22ی مانگی یه‌که‌.

\_ واته‌ نزیکه‌ی مانگیک به‌سه‌ر جه‌ژنی له‌دایکبوونی مه‌سیحدا

تی‌په‌ری‌پوه‌.

باوکی سه‌ری بو له‌قاند؛

\_ پاش نه‌ختیک دایکت به‌خۆی و ده‌رزیه‌که‌ته‌وه‌ دیته‌ لات.

— "دەرزى.." —  
— بەلئى، وا لە حەمامەكەيە.  
— بەپراستى لە ھەموو شتێك بىزارم.  
دەستى گۆشى و وتى؛  
— بىگومان لە ھەموو شتێك بىزارىت.  
سىسيلييا ويستى سەر ھەلبەرپىت و تەماشای بکات؛  
— دەمەويىت كە گەورەبووم ئەستىرەناسى بخويىم.  
— ئەو.. ھەر زۆرزۆر سەرنجپراكىشە.  
— ھەردەبىت پۆزىك لە پۆزان كەسيك ھەموو شتەكان بدۆزىتەو.  
— مەبەستت چيە؟  
— بابە، منم كە نەخۆشم..  
— وايە، راستە.  
— ... بەلام ئيوەن كە بە ئاگا نين. مەبەستم لەوھيە دەبىت كەسيك  
نەيىنى بوونى ھەموو شتەكان دەرڤخت. ئى خۆ ناكريىت ھەتاهەتايە  
ھەر ئاواھا بمىنىتەو.  
— زانستى ئەمپۆكە كەمىك زياتر دەزانىت..  
— بەپرەوى تۆ فرىشتە ھەيە؟  
— بۆچى بىر لەو دەكەيتەو؟  
— ئەى بەپرەوى تۆ خوا ھەيە؟  
سەريكى بۆ لەقاند؛  
— وابزانم تۆش پرەوات پيىھەتى؟  
— نازانم.. خۆزگە ھيىندە دلئى رەق نەبوايە. تۆ دەزانى خوا فرىشتە  
لەسەر شتێكى نايابى وەك 'ئەستىرۆد' دادەنى؟ خۆ ئەگەر فرىشتەكان  
ئارەزويان لىبيىت، ئەوا دەتوانن بۆ ھەتاهەتايە لەويىدا بمىننەو و بۆ  
خويان رابويىرن. ھيچ پىويستيان بەوھش نىە كە نينۆكيان بکەن، يان  
دانيان بشۆن. ھەندئى فرىشتەى تر لەسەر ئەستىرەيەكى كلكدار  
دادەنيشن و بەخيىرايىيەكى يەكجار زۆر بەدەورى خۆردا دەخولينەو.  
ئىنجا لەويو ھەيىكى زەوى دەكەن و ھەر زۆر پەرۆشى ئەوھن بزەنن  
مروقى وەك ئيمە بە چ شيوەيەك دەزى..

\_\_ وازانم ئه‌مانه هه‌مووی فه‌نتازیای خۆتن.  
\_\_ هه‌واکاتیش خوای مه‌زن به‌ئیسراحه‌تی خۆی پالێ لێداوه‌ته‌وه و وه‌کو  
بَلْقٰی سابوون فوو به‌ ئیمه‌دا ده‌کات. به‌س بۆ ئه‌وه‌ی خۆی نیشانی  
فریشته‌کانی ئاسمان بدات.  
\_\_ بێگومان شتی وا ناکات.  
\_\_ چۆنه ئاوها دلنیايت؟ کێ ده‌لێت که له‌پراده‌به‌ده‌ر خۆی به‌زل  
نازانیت؟  
\_\_ سیسیلیا، ئیمه‌ له‌ هه‌موو شتێک تێناگه‌ین.  
\_\_ ئه‌وه‌م له‌وه‌وپێش گوێ لێبووه‌.. ئیمه‌ به‌ش به‌ش له‌ شته‌کان  
تێده‌گه‌ین. ئیمه‌ هه‌موو شتێک له‌ ئاوێنه‌یه‌که‌وه‌ ده‌بینین، هه‌موو  
شتێک له‌ نه‌ینیه‌که‌دا ده‌بینین.  
\_\_ وایه، ئه‌و وشانه‌ت پرمانان و زیره‌که‌نه‌ن.  
سیسیلیا به‌ سیمایه‌کی نا‌ئومێده‌وه‌ ته‌ماشایه‌کی باوکی کرد.  
ماوه‌یه‌کی زو‌ر تێپه‌ری. هه‌زیده‌کرد شتی تریش بلێت، به‌لام خۆشی  
نه‌یده‌زانی که تاقه‌تی هه‌یه‌ یان نا. هه‌ر له‌وه‌ ده‌چوو به‌و  
ئومێده‌وه‌بێت که باوکی وشه‌کان له‌ می‌شکیه‌وه‌ به‌هینیته‌ ده‌ره‌وه‌ و  
پێویست نه‌کات ده‌می بکاته‌وه‌.  
سیسیلیا وتی؛  
\_\_ سه‌فه‌ره‌که‌ی گریتا'ت له‌ یاده‌؟  
\_\_ باوکی سوکه‌ خه‌نده‌یه‌ک گرتی؛  
\_\_ چو‌ن ئه‌وه‌م بیرده‌چیته‌وه‌؟  
\_\_ هه‌ی خه‌وتوو.. مه‌به‌ستم له‌وه‌یه‌ ناو فرۆکه‌که‌ت له‌بیره‌ یان نا؟  
سه‌رێکی بۆ له‌قاند؛  
\_\_ هه‌موویم له‌یاده‌، ته‌نانه‌ت بیرمه‌ له‌م سه‌ره‌وه‌ که پ‌و‌یشتین له‌ناو  
فرۆکه‌که‌دا زه‌لاته‌ی په‌تاته‌ته‌ و مریشیان بۆ هێناین و له‌و سه‌ریشه‌وه‌  
که گه‌رپاينه‌وه‌ ما‌له‌وه‌ شفته‌ی به‌راز و شله‌ی بیبه‌ری سوریان بۆ  
هێناین..  
\_\_ باسی خواردنم بۆ مه‌که‌ بابه‌. مه‌به‌ستم له‌وه‌یه‌ من له‌  
په‌نجه‌ره‌که‌وه‌ ته‌ماشای خواره‌وه‌م ده‌کرد. ته‌ماشای زه‌ویم ده‌کرد.

سیسیلیا له‌وه‌نده زیاتری نه‌گوت. به‌لام بیری له‌وه ده‌کرده‌وه که له فرۆکه‌که‌دا دانیشتبوو و له ئاسمانه‌وه ته‌ماشای زه‌وی ده‌کرد، سه‌یری شاره‌کان و ریڭا‌کان و چیا‌کان و پارچه‌ زه‌ویه‌کانی خواره‌وی ده‌کرد. له‌ریڭایاندا به‌ره‌و مال‌ه‌وه له‌پیشدا به‌سه‌ر هه‌وره‌کاندا فرپن. هه‌روه‌ک ئه‌وه وابوو که خۆی له‌ نیوان زه‌وی و ئاسماندا بی‌ت. شه‌ویکی دره‌نگ ئه‌وجا گه‌یشتنه‌وه نه‌رویج. له‌کاتی فرینیاندا به‌ره‌و فرۆکه‌خانه‌ی ئۆسلۆ به‌ناو هه‌وره‌کاندا هاتنه‌خواره‌وه، که هه‌ر له‌ لۆکه‌ی سه‌رداری جه‌ژنی له‌دایک بوونی مه‌سیح ده‌چوون. ئیدی له‌ویوه چه‌شنه ولاتیکی خه‌یالی ده‌رکه‌وت و پرپوو له‌ گ‌لۆپی ره‌نگاو‌ره‌نگ.

سیسیلیا وتی؛

— له‌گه‌ل له‌دایک‌بوونماندا هه‌موو جیهان به‌دیاری وه‌رده‌گرین.

باوکی سه‌ری بۆ له‌قاند. له‌وه ده‌چوو چه‌زی له‌وه نه‌بی‌ت که سیسیلیا باسیکی زۆری لایوو و ده‌یویست هه‌لیان‌پر‌یژ‌ی‌ت.

— به‌لام هه‌ر ئه‌وه‌نده نیه که ئیمه دینیه ناو جیهانه‌وه، به‌لکو ده‌توانین ب‌لین جیهانیش د‌یته ناومانه‌وه.

— ئی خۆ ئه‌وه تارا‌ده‌یه‌ک هه‌ر هه‌مان شته.

— بابه، هه‌سته‌که‌م هه‌موو جیهان هی من بی‌ت.

باوکی ده‌سته‌که‌ی تریشی گرت؛

— به‌شیوه‌یه‌ک له‌ شیوه‌کانیش هه‌ر وایه.

— مه‌به‌ستم هه‌ر له‌م خا‌نوه نیه.. یان 'راونه‌کۆلن'.. و پ‌وباره‌که‌ی خواره‌وه. من خا‌وه‌نی که‌می‌ک له‌ ده‌شتی 'لا‌سیتی'ی 'گری‌تا'شم.. هه‌روه‌ها خا‌وه‌نی هه‌موو دور‌گه‌ی 'سانتۆرینی'شم. هه‌ر ر‌یک وه‌ک ئه‌وه وایه که کاتی خۆی له‌ قه‌لا د‌یرینه‌که‌ی 'کنۆسۆس'دا ژیا‌بم. من خا‌وه‌نی مانگ و خۆر و هه‌موو ئه‌ستیره‌کانی ئاسمانم، چونکه هه‌ر هه‌موویانم بینیه‌وه.

باوکی ده‌ستیدا‌یه زه‌نگی سه‌ر می‌زی ته‌نیشته جی‌گا‌که و زه‌نگی‌کی لی‌دا.

به‌لام بۆ؟ ب‌ل‌ی‌یت ئه‌ویش نه‌خۆش که‌وت‌بی‌ت؟

سیسیلیا له‌سه‌ر قسه‌کانی به‌رده‌وام بوو؛

— کەس ناتوانییت هیچ شتییک لەوانەم لیبسەنییت. هەمیشە وەک جیهانی من دەمینیتەو. بۆ هەتا هەتایە وەک جیهانی من دەمینیتەو. لەویدا دایکی خۆیکرد بە ژورەکەدا. باوکی لەسەر کورسیەکە هەستا و بەپەلە چوو دەرەو. دەمیکبوو لەلای دانیشتبوو و بیگومان پیویستی بە سەردانی تەوالییت بوو.

— سیسیلیا؟

سیسیلیا پوی وەرچەر خانە دایکی و بەنیگایەکی پڕ لە گلەییەو تەماشایکرد؛  
— سیسیلیا!

— دایە، ناتوانیت یەكسەر دەرزیەكەم لیبەیت؟ بەراستی پیویست ناکات سەعاتییک باسی هەزارویەك شت بکەین.

یەكسەر دەرزیەكە لیدا و خەوی لیکەوت. پاشتر کە چاوی کردەو ئاریل لەسەر کورسیەكە تەنیشت جیگاکەدا دانیشتبوو.

راستە و راست هەستیدەکرد زۆر باشتربیی وەک لەو کاتە کە دایک و باوکی لەلای دانیشتبوون. لەو دەچوو هەر بوونی لەگەڵ فریشتەکەدا نەخۆشیەكە کە مەتر بکردایە تەو.

ئاریل لیبی پرسی؛

— باش خەوتیت؟

لەسەر جیگاکە بەرزبوو و لەسەر قەراغی جیگاکە دانیشت، سەیریکی پەنجەرەكە کرد، دنیا پوناک بوو بوو و وتی؛

— ئەو خۆ پۆژە. جارجاریک بەتەواوەتی سەرم لیدەشیووت.

ئاریل بەشیوویەكی پڕ لە نهینی سەریکی بۆ لەقاند و وتی؛

— زەوی بەردەوام هەر دەخولیتەو و هەر دەخولیتەو.

سیسیلیا پیکەنی. خۆشی نەیدەزانی بۆ پیدەکەنی، بەلام پیک لەویدا بەلایەو سەیربوو کە زەوی بەردەوام دەخولیتەو. وتی؛

— نازانم چ کەسیک بوو کە کاتی خۆی وتی ژیان تەختە شانوویەكە. کەواتە دەبیت شانوویەك بێت کە بخولیتەو.

ئاریل بە دەنگی پڕ لە دلنایاییەو وتی؛

— بېگومان. بەلام پەنگە تۆنەزانىت بۆ ئاوهايە؟

سىسىليا شانگى بۆ ھەلتەكاند.

— ھىچ گىرنگىيەكى نىيە، چونكە مەن ھەستى پىناكەم كە دەخولیتەو. مەن خۆم پىم خۆشترىبوو كەمىك ۋەك يارى كورسى كورسى بىجولايەتەو. ئەگەر وابوايە.. ئەو كاتە ھەموو يارى كورسى كورسىيەكانى جىيەن پەواچيان نەدەما.

ئارىل لەسەر كورسىيەكە بەرزىبوو ۋە بە ھىۋاشى بەناو ژورەكەدا فرى ۋە لەسەر مېزى نوسىنەكە بۆ دانىشت. تەماشايەكى سىسىلياي كىرد ۋە وتى؛

— زەوى بۆيە دەخولیتەو، بۆ ئەو ھەموو مەۋقەكە بىتوانىت لە ھەموو ئارپاستەيەكەو تەماشاي گەردوون بىكات. بەو شىۋەيەش لە ھەر شىۋىنىكى ئەم جىيەنەدا، تائەندازەيەك ھەموو ئەستىرەكان ۋە شتەكانى ئاسمان دەبىن.

— مەن قەت لە ۋەۋىپىش خەيالىم بۆ ئەو نەچىووبو.

ئارىل زۆر بەگىرنگىيە ۋە سەرى بۆلەقاند ۋە لەسەر قىسەكانى بەردەوام بوو؛

— چ ئەو ۋە ئىۋە لە 'ياسھام' بىزىن يان لە 'جافا' بىزىن، نابىت بىچوكتىن بەشى ئاسمانتان لىبشاردەيتەو. ھەر لەرادەبەدەر ناھەقى دەبوو ئەگەر تىشكى خۆر نەيدايە لە دەمۇچاۋى نىۋە مەۋقەكانى سەر زەوى. يان بۆ نمونە ئەگەر نىۋە مەۋقەيەتى قەت بۋارى ئەو نەبوايە تەننەت نىۋە مانگىكىش بىنىت. بەلام خۆر ۋە مانگ ھى ھەموو مەۋقەكانى سەر زەوىن.

— بەپاستى ھەر لەبەرئەو بوو كە كاتى خۆى خودا ئەو سۈرئەتەيە دەستپىكىردوۋە؟

— بەلى! بەلام ھەر تەننە لەبەرئەۋەش نەبوو..

— كەۋاتە زىاترىكم بۆ باسبە.

— لەبەرئەۋەش بوو كە ھەموو فرىشتەكان بۋارى ئەۋەيان ھەبىت كە زەوى بىنىن، ئىتر لەسەر ھەر تەنىكى ئاسمانى بن. بەپاستى ھەر زۆر

ئاسانتره ئاگاداری زهویهک بیت که بخولیتته وه هک لهوهی ئاگاداری زهویهک بیت که یهک روی لیت بیت.

سیسیلیا ههستیده کرد 'ئاریل'ی فریشته زۆر به پهروشبوو، ههر قسهیده کرد و قسهیده کرد. لهویدا لهگهڵ قسهکانیدا قاچهکانیشی دهلهرانده وه.

ئاریل وتی؛

— وایزانه لهوهوپیش پیم وتیت که ئیمه دهتوانین ناوهوهی شتهکان ببینین، بهلام پیم وابیت هیندهم پی نهگوتیت که ئیمه دهتوانین له دوریشه وه شتهکان ببینین.

— مه بهست لهوهیه که ههرچهنده لهسه ر ئهستیرهیهکی بیمانای ناو قولایی گهردونیشداین، دهتوانن لهو سه ره وه مروقهکانی سه ر زهوی ببینن؟

— بهلای ریک مه بهستم لهوهیه. ئی خو لهو سه ره وه هینده شتی زۆر رونا دات. بهلام کاتیک که لهسه ر ئهستیرهیهکی بیمانا به باشی بو داده نیشین و ته ماشای گۆی زه ویده کهین له سه ره وه، دهتوانین ئاگامان له شانۆی ئاسمانی بیت، ئیتر ئه گهر به شهکانی ئه و شانۆیه له دورگهی 'گریتا'دا روبات یان له 'کلیوفته'دا هیچ جیاوازیهکی نیه.

— 'شانۆی ئاسمانی'؟

ئاریل سه ریکی بو له قاند؛

— مه بهستم له گۆی زهویه، سیسیلیا. ژيانی مروّف له سه ر ئه م زهویه ههروهک شانۆیهکی بیکۆتایی وایه. ئیوه دین و دهروڤن. به پیزی دورودریژ...

سیسیلیا بو ماوهی چهند چرکهیهکی کهم له سه ر قه راغی جیگا که دانیشتبوو و هیچ نه ده جولا یه وه، ئینجا وتی؛

— واته ههر زۆر خراپه!

سیسیلیا له قهیهکی توندی له کورسیه که دا.

— ئه گهر به راستی وابیت، ئه و ههر زۆر زۆر نا هه قیه.

ئاریل که میک سه ریسورما، به لام هیشتا ئه وهنده نه شله ژا که قاچهکانی نه له رینیتته وه. وتی؛



— کهواته چیتر باسی ئهوه ناکهین.  
— نازانم، لهوهدهچیت ئیتر ههر تاقهتی قسهکردنیشم نه مابیت.  
بو ماوهی چرکهیهک ئاریل قاچی وهستاند و وتی؛  
— تۆ نائومید و تورهیت سیسیلیا.  
— ئینجا چیه؟  
— ئاخر ههر له بهر ئهوه نائومیدی و تورهییهته که من سهردانت دهکههه.  
سیسیلیا چاوی برپیووه عهرزه کهه.  
— ههرچه ند دهکهه ناتوانم شیوازیکی تری ئافه راندنی ئهه جیهانه بدۆزمه وه و بلیم دهکرا به شیویهیهکی کهمیک جیاوازتر بوایه.  
— له وه و پیتش باسی ئه وه مان کرد. من دلنایم که چهنده ها جار هه ولتداوه وینهی شتیک به باشی بکیشیت، به لام دواتر کهمیک جیاوازتر ده رچوو و پراوپر وهک ئه وه وینهیه نه بووه که له خه یالندا بووه..  
— ئی تا رادهیهک به رده وام ئه وه روده دات. ههر کتومت هه موو خوشیه کهش له وه دایه که تۆ پراوپر نازانیت چی لیده رده چیت.  
— کهواته به وه شیویهیهش راسته و راست ده سه لاتیکی مه زنت به سه ر ئه وه شته دا نیه که وینهی ده کیشیت.  
سیسیلیا وه لامی نه دایه وه. پاش وه ستانیکی دوردریز ئه وجا وتی؛  
— ئه گهر من وینهی شتیکم بکیشابایه و بمزانیبایه دواتر ده بیته شتیکی زیندوو، ئه و کاته نه مده ویرا وینهی هیچ شتیک بکیشم. قهت نه مده ویرا زیان به شتیک به خشم که نه توانیت به ره نگاری هه موو ره نگه په رۆشه کانی تر ببیته وه.  
فریشه که شانی هه لته کاند؛  
— له هه موو باریکدا ئه وه فیگورانهی که وینهت ده کیشان به ش به ش له شته کان تیده گه یشتن. نه یانده توانی روه ره و شته کان ببینن.  
سیسیلیا هه ناسه یه کی قولی هه لکیشا و وتی؛  
— خه ریکه هه موو نه ییه کانت له می شکم ده دن.  
— به داخه وه، چونکه مه به سته که وا نه بوو.

— نازانم چ که سیکی بیئه‌قل کاتی خوی وتبوی "گرنگترین شت ئه‌وه‌یه که هه‌بیت یان نه‌بیت". به‌پاستی وا زیاتر و زۆرتر له‌گه‌ل ئه‌و پیاوه‌دا ته‌باده‌بم که ئه‌و قسه‌یه‌ی کردووه، یان له‌گه‌ل ئه‌و ژنه‌دا.. تۆ خۆت وتت که ره‌گه‌ز و ئه‌و شتانه گرنگیه‌کی ئاوه‌ای له جیهانی پو‌حانیه‌دا نیه...

ئاریل له‌دوا‌یه‌وه وتیه‌وه؛

— 'هه‌بوون یان نه‌بوون'، وته‌یه‌کی به‌جییه، چونکه هیچ شتی‌ک له‌و نیوانه‌دا نیه.

— مه‌به‌ستم له‌وه‌یه که ئیمه ته‌نها ئهم جاره له‌سه‌ر ئهم زه‌ویه ده‌بین. هه‌رگیزا و هه‌رگیزیش که‌په‌تیکی تر ناگه‌پ‌یینه‌وه!  
— من ده‌زانم که تۆ زۆر نه‌خۆشیت سیسیلیا..

سیسیلیا قسه‌کانی پ‌ی‌پ‌ری و وتی؛

— به‌لام بۆت نیه به‌رسیت چ نه‌خۆشیه‌کم هه‌یه. پ‌ی‌گه به هیچ که‌سی‌ک ناده‌م باسی ئه‌وه بکات، ته‌نا‌ه‌ت به فریشته‌کانی ئاسمانیش.  
— ده‌مه‌ویت ب‌لیم که من ته‌نها بۆ ئه‌وه ها‌تووم که دل‌نه‌وا‌یت بده‌مه‌وه.

سیسیلیا به‌ده‌م هه‌نسکه‌وه وتی؛

— بۆ دل‌نه‌وا‌یی و گواستنه‌وه‌م ها‌توویت!

ئاریل له‌سه‌ر می‌زی نو‌سینه‌که به‌رزبووه‌وه و له‌و کاته‌دا که پ‌یکه‌وه قسه‌یان ده‌کرد، به‌ئاسمانی ژوره‌که‌دا ده‌هات و ده‌چوو؛  
سیسیلیا وتی؛

— وابزانم که پ‌ی‌ریووم و مردم، دیسانه‌وه ده‌بمه‌وه به من‌دال. ئه‌و کاته‌ش هه‌ر پ‌یک وه‌ک ئیوه له ئاسماندا ده‌ژیم. ئه‌و کاته هه‌موومان ده‌بینه شتی‌ک له باب‌ه‌تی 'داله‌کانی ئۆدین'. به‌پاستی ئه‌وه‌ش خۆشه.  
ئاریل پرسی؛

— تۆ له‌و بر‌وا‌یه‌دا‌یت؟

— "تۆ له‌و بر‌وا‌یه‌دا‌یت؟".." تۆ له‌و بر‌وا‌یه‌دا‌یت؟".." ئی خۆ هه‌ر هیچ نه‌بی‌ت ده‌بی‌ت تۆ ئه‌وه‌یان بزانی‌ت!

ئاریل به ئاسمانه‌وه له‌به‌رده‌می جیگای خه‌وه‌که‌دا پال‌که‌وتبوو و لاره‌لاریده‌کرد، به‌و شیوه‌یه‌ش سی‌یه‌ره‌که‌ی ده‌یدا له ملوانکه مرواریه

کۆنه‌که و سألژمیڤه یۆنانیه‌که‌ی که وینه‌ی پشیله‌کانی تیدا بوو. به‌ده‌نگیکی دلنیاوه وتی؛

— نه‌خیر.. ئافه‌ریده‌ی سه‌ر زه‌وی و ئاسمان نه‌ینه‌کی هینده مه‌زنه که نه‌ مروچی ئیره لیی تیده‌گات و نه‌ فریشته‌کانی ئاسمانیش.

— که‌واته وه‌ک ئه‌وه وایه له‌گه‌ل باوکمدا یان له‌گه‌ل نه‌نه‌کمدا باسی ئهم شتانه بکه‌م.

ئاریل سه‌ریکی بۆ له‌قاند؛

— به‌لێ چونکه ئه‌وانیش له‌شوینیک له‌ شوینه‌کاندا هه‌ر له‌ناو نه‌ینی گه‌وره‌ی خودادان.

سیسیلیا سه‌ری هه‌لبێ و ته‌ماشایه‌کی کرد؛

— تۆ خوات ببینوه؟ مه‌به‌ستم له‌وه‌یه ئاوها دوو به‌دوو چاوت پیکه‌وتوه؟

— له‌کاتی ئا ئیستادا ڤوو به‌ڤوو له‌گه‌ل به‌شیکی بچکۆله‌ی خوادا دانیشتووم. چونکه هه‌موو وشه‌یه‌ک که له‌گه‌ل به‌شیکی بچکۆله‌ی ئه‌ودا باسم کردووه، له‌ بنه‌ڤه‌ندا له‌گه‌ل ئه‌ودا باسم کردووه.

سیسیلیا باش بیریکرده‌وه و ئینجا وتی؛

— ئه‌گه‌ر ته‌نها به‌و شیوه‌یه خوادا ببینیت، ئه‌و کاته که‌میک سه‌خته ته‌ختی عه‌رزی بکه‌ین.

ئاریل ناچاربوو پیکه‌نیت؛

— ئی ئه‌و کاته هه‌ر خۆی له‌ خۆی ده‌دات.

بۆ ماوه‌یه‌ک بیده‌نگیه‌کی ته‌واو ژوره‌که‌ی گرته‌وه، دواتر ئاریل ده‌ستی به‌ قسه‌کرده‌وه و وتی؛

— تۆ گله‌یی ده‌که‌یت و ده‌لێیت خوا بیئه‌قڵه، به‌لام ڤه‌نگه له‌و کاته‌دا خوادا خۆی بییت که خۆی به‌و وشه‌یه تاوانبار ده‌کات. یان ئه‌و قسه‌یه‌ت له‌بیرنیه که له‌و کاته‌دا وتی که به‌ خاچه‌که‌وه هه‌لیانواسی؟

سیسیلیا سه‌ری بۆ له‌قاند. نه‌نکی له‌ماوه‌ی پێشوودا زۆریک له‌ ئینجیلی بۆ خویندبووه‌وه، به‌لام ڤیک ئه‌و قسه‌یه‌ی له‌یاد نه‌بوو.

— ده‌ بیلێ!

— وتی "خوایه.. خوایه، بۆچی منت به‌ته‌نها جیه‌یشت؟"

لەویدا سیسیلیا لەپڕێکدا شتێکی بۆ پوڤبوو. قەت لەووەپێش بیری لێنەکردبوو. ئەگەر مەسیح خودا بووبێت، کەواتە لەو کاتەدا کە هەلیانواسی لەگەڵ خۆیدا قسە ی کردوو. خۆ پێشیدەچێت ئەو کاتەش کە لە گیتسیمان<sup>1</sup> دا قسە ی بۆ شاگردەکانی کردوو، هەر لەگەڵ خۆیدا قسە ی کردبێت. لەو کاتەدا کە گرتیان، شاگردەکانی خەوتن و تەنانەت تاقەتی ئەوەشیان نەبوو بەخەبەرین.

سیسیلیا لەدوایەو و تێوە؛

ـ "خوایە.. خوایە، بۆچی منت بەتەنەها جێهێشت؟"

ئاریل هەر بە ئاسمانەووە کەمێک لە سیسیلیا نزیکبوووە و بەچاوە یاقوتیەکە ی تەماشای ناو چاوی کرد و وتی؛

ـ بیلێ سیسیلیا! دوبارە و چەندبارە بیلێرەو. چونکە شتێک لە گەردووندا هەیە کە تەواو نیە. شتێک لە سەرتاپای وێنەکەدا هەیە کە هەڵە یەکی تێکەوتوو.

سیسیلیا هەولیدا مێشکی سافبکات، ئینجا پرسى؛

ـ بەپراستی تۆ هیچ شتێکی زیاتر لەبارە ی لاکە ی ترەو نازانیت؟

ئاریل کەللە پوڤتەکە ی بۆ راوێشاند؛

ـ ئێمە هەموو شتێک لە ئاوێنە یەکدا دەبینین. وا ئێستاکە رێگە بە تۆ درا کە لە شوشەکەووە نیگایەک بکێشیتە لاکە ی ئەودو. من ناتوانم هەموو ئاوێنەکە پاکبکەمەو. گەر وامبکاردایە پەمبیکم زیاتریکت بدیبایە، بەلام ئەو کاتە چیتەر لەتواناتدا نەدەبوو کە خۆت ببینیت.

سیسیلیا سەریسورما، سەیریکی کرد و وتی؛

ـ ئەو ئەندێشە یەکی هەر زۆر قوڵ بوو.

ئاریل سەری بۆ لەقاند؛

ـ ناتوانین لەوەندە زیاتر لە لەش و خوێندا قوڵ ببینەو. چونکە لەش و خوێن ئاوێکی تەنکە. من بەردەوام لم و بەردەکانی ژێرەو ی دەبینم.

ـ بەپراستی وایە؟

ئاریل سەری بۆ لەقاند؛

---

<sup>1</sup> گیتسیمان؛ ئەو باخچە یە کە مەسیحیان تێداگرت. و

— ئی خۆ له‌ش و خوین هه‌ر خۆل و ئاون و هیچی تر. به‌لام هه‌ر ئه‌وه‌نده‌یه که خوا فویه‌کی رۆحی خۆی بپیداکردوون. هه‌ر له‌به‌رئه‌وه‌شه که شتیکی خوایانه له‌ناوه‌وتاندایه.

سیسیلیا له‌ناچاریدا ده‌ستی به‌ملاولادا راوه‌شاند و وتی؛  
— نازانم چی بڵیم.

ئاریل وتی؛

— پیرۆزبایی له‌خۆت بکه.

— ئی خۆ رۆژی له‌دایک بوونم نیه!

ئاریل سه‌ری بۆ راوه‌شاند؛

— ده‌لیم پیرۆزبایی له‌خۆت بکه، چونکه تۆ مروّقیکی و پێگه‌ت بپێدراوه به‌ده‌وری خۆریکی گه‌رمی گه‌ردووندا، به‌شداری سه‌فه‌ریکی سه‌رسوڕه‌ینه‌ر بکه‌یت. لێره‌دا تۆزقالبی ئه‌به‌دیته‌ت ئه‌زمونکردوه. تۆ ته‌ماشای گه‌ردوونت کردووه سیسیلیا! به‌و شیوه‌یه‌ش بوارت بپێدراوه سه‌رت له‌سه‌ر ئه‌و په‌رپه‌یه‌هه‌لبه‌رپیت که وینه‌ی تۆی تیدا نه‌خشاوه و ته‌ماشای سه‌ره‌وه بکه‌یت. به‌و شیوه‌یه‌ توانیت پاشای مه‌زنی خودی خۆت له‌و ئاسمانه‌ گه‌وره‌یه‌دا ببینیت.

ئاریل هه‌نده به‌جدی قسه‌ی ده‌کرد، سیسیلیا له‌ وشه‌کانی ده‌ترسا. له‌به‌رئه‌وه‌ وتی؛

— پیمواییت وا باشته‌ر که هیچ شتیکی تر نه‌لێیت. وابزانم له‌وه‌نده زیاتر به‌رگه‌ ناگرم.

ئاریل وتی؛

— هه‌ر ئه‌وه‌نده!

ئینجا به‌ نیگایه‌ک ته‌ماشای ناو چاوانیکرد که له‌ ده‌ریای 'ئه‌دریاتیک' قولترو رونتربوو؛

— هیچ ئه‌ستیره‌یه‌ک نیه که رۆژیک له‌ رۆژان دانه‌رمی. به‌لام خۆ ئه‌ستیره‌یه‌کیش ته‌نها پریشکیکی بچکۆله‌ی ئاگره‌ گه‌وره‌که‌ی ئاسمانه و هیچی تر..

چرکه‌ی دواى ئه‌وه دیارنه‌ما. ده‌شئ له هه‌مان کاتیشدا سیسیلیا خه‌وى لیکه‌وتبیت. که خه‌به‌رى بووه‌وه، دایکى و باوکى و نه‌نگى له‌به‌رده‌م جیگای خه‌وه‌که‌یدا دانیشتبوون.

— هه‌مووتان لیڤه‌ن؟

هه‌ر سیکیان سه‌ریان بۆ له‌قاند. دایکى په‌رۆیه‌کى ته‌رى ده‌هینا به ده‌میدا.

— ئه‌ی لاس کوا.

— له‌گه‌ل داپیره‌دا چۆته ده‌ره‌وه. خلیسکینه ده‌که‌ن.

— ده‌مه‌وێت له‌گه‌ل نه‌کمدا قسه‌بکه‌م.

— من و باوکت به‌جیت به‌هیلین؟

سیسیلیا سه‌ریکی بۆ له‌قاند.

هه‌ردووکیان به‌هیواشی چوونه ده‌ره‌وه و نه‌نگى هه‌ردوو ده‌ستى گرت. سیسیلیا لیڤه‌ی پرسى؛

— له‌بیرت دیت که باسى 'ئۆدین'ت بۆ کردم؟

— بیگومان له‌ بیرمه.

— دوو دالّی گه‌وره به‌سه‌ر شانه‌کانیه‌وه بوون، هه‌ر شانه و دالّیک. هه‌موو به‌یانیه‌ک هه‌لده‌فرین بۆ ئه‌وه‌ی شته‌کانى جیهان ببینن و بزائن به‌ چ شیوه‌یه‌که‌ن. دواتریش ده‌هاتنه‌وه بۆ لای ئۆدین و هه‌موو ئه‌و شتانه‌یان بۆ ده‌گیڤرایه‌وه که بینیبووین.. نه‌نگى وتی؛

— وا ئیستا که تۆ چیرۆکه‌که‌م بۆ ده‌خوینیته‌وه.

سیسیلیا هیچی تری نه‌گوت، له‌به‌رئوه نه‌نگى به‌رده‌وامى به قسه‌کانیدا و وتی؛

— به‌لام به‌ شیوه‌یه‌ک له‌ شیوه‌کان ئۆدین خۆی به‌ملاولادا ده‌فری. راسته له‌سه‌ر کورسیه درێژه‌که‌ی داده‌نیشت، به‌لام له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا ده‌یتوانی به‌ بالّی دالّیه‌کانى به‌ هه‌موو جیهاندا بخولیته‌وه. وه‌ک ده‌زانیت دالّیش چاوى زۆر تیزه‌..

سیسیلیا قسه‌کانى پێیڤرى؛

— منیش ویستم ئه‌وه بلّیم که..

— که چی؟

— خۆزگه منیش دوو دالی ئاوهام ده‌بوو. یان خۆزگه هەر هیچ نه‌بیئت  
خۆم یه‌کیکیان بوومایه.

نه‌نکی که‌میک توندتر ده‌سته‌کانی وشێ؛

— پی‌ویست ناکات باسی ئه‌و جووره شتانه بکه‌ین.

سیسیلیا وتی؛

— به‌راست.. خه‌ریکه هه‌موو ئه‌و شتانه‌م له‌بیرده‌چێته‌وه که له‌وه‌وپێش  
بوئت گیرابوومه‌وه.

— پیم وابیئت هەر زۆر باش شته‌کانت له‌یاده.

— تۆ وت دلمان ته‌نگ ده‌بیئت که شتیکی جوان ده‌بینین؟ یان وتت که

شتیکی غه‌مگین روده‌دات جوان ده‌بین؟

نه‌نکی وه‌لامی نه‌دایه‌وه، هه‌روا مه‌چه‌کی گرتبوو ته‌ماشای ناو چاوی  
ده‌کرد.

سیسیلیا وتی؛

— ده‌فته‌ریکی یاداشت له‌ ژیر جیگا‌که‌مدایه. ده‌توانیت ب‌مده‌یتی؟

نه‌نکی ده‌ستیکی به‌ردا، خۆی چه‌مانده‌وه و ده‌فته‌ری یاداشته  
چینی‌ه‌که‌ی له‌ژیر جیگا‌که‌دا ده‌ره‌ینا. قه‌له‌مه‌ گه‌وره‌که‌شی دۆزیه‌وه.

سیسیلیا پرسیاریکی لیکرد و وتی؛

— ده‌توانیت شتیکم بۆ بنوسیت؟

له‌ویدا ده‌سته‌که‌ی تریشی به‌ردا و سیسیلیا ده‌ستی به‌ قسه‌کرد؛

— "ئیمه هه‌موو شتیکی له‌ ئاوێنه‌یه‌کدا ده‌بینین، هه‌موو شتیکی له‌ نه‌ینییه‌کدا

ده‌بینین. هه‌ندێ جار بۆ ساتیک ده‌توانین له‌ناو ئاوێنه‌که‌وه ته‌مasha بکه‌ین و

که‌میکی ئه‌و دیو ئاوێنه‌که‌ بینین. هه‌لبه‌ته ئه‌گه‌ر ئاوێنه‌که‌ ته‌واو ته‌واو

پاک‌به‌ینه‌وه، زیاتریک ده‌بینین. به‌لام ئیتر ئه‌و کاته چیتر خۆمان نابینین.."

نه‌نکی سه‌ری له‌سه‌ر ده‌فته‌ری یاداشته‌که‌ به‌رزکرده‌وه و سیسیلیا لێی

پرسی؛

— ئه‌ندیشه‌یه‌کی قول نه‌بوو به‌لاته‌وه؟

نه‌نکی سه‌ری بۆ له‌قاند و چه‌ند فرمیسکیک به‌سه‌ر کولمه‌کانیدا خزانه

خواره‌وه.

سیسیلیا وتی؛  
\_ ئه‌وه ده‌گریت؟  
\_ به‌لێ کچه‌که‌م ئێستا که ده‌گریم.  
\_ له‌به‌رئه‌وه ده‌گریت که زۆر جوان بوو، یان له‌به‌رئه‌وه‌ی که زۆر  
غه‌مگین بوو؟  
\_ له‌به‌ر هه‌ردووکیان.  
\_ هێشتا قسه‌م ماوه بیلیم.  
\_ به‌ئاره‌زووی خۆت بلێ...  
\_ "گه‌ر من وێنه‌ی شتیکم بکێشایه‌ و بمزانایه‌ دواتر ده‌بێته‌ شتیکی زیندوو،  
ئه‌و کانه نه‌مده‌وێرا وێنه‌ی هیچ شتیکی بکێشم. قه‌ت نه‌مده‌وێرا ژيان به‌ شتیکی  
ببه‌خشم که نه‌توانیته‌ به‌ره‌نگاری هه‌موو په‌رنگه‌ په‌رۆشه‌کانی تر ببێته‌وه.."  
ژۆره‌که به‌ته‌واوه‌تی خامۆشبوو، ماله‌که‌ش هه‌روه‌ها.  
سیسیلیا له‌ نه‌نکی پرسى؛  
\_ پێت چۆنه‌؟  
\_ زۆر باشه‌..  
\_ ده‌توانیت زیاتریک بنوسیت؟  
نه‌نکی دیسانه‌وه گریایه‌وه، ئینجا سه‌ری بو‌ له‌قاند و سیسیلیا وتی؛  
\_ "ئافه‌ریده‌ی سه‌ر زه‌وی و ئاسمان نه‌بێته‌کی هێنده‌ مه‌زنه‌ که نه‌ مرۆفی  
ئێره‌ و نه‌ فریشته‌کانی ئاسمانیش لێی تێده‌گه‌ن. به‌لام شتیکی له‌ گه‌ردووندا  
هه‌یه‌ که ته‌واو نیه‌. شتیکی له‌ سه‌رتاپای وێنه‌که‌دا هه‌یه‌ که هه‌له‌یه‌کی  
تیکه‌وتوو".  
نه‌نکی سه‌ری هه‌لبێری.  
\_ ته‌نها یه‌ک شتی تر ماوه.  
نه‌نکی دیسانه‌وه سه‌ری بو‌ له‌قاندوه و سیسیلیا وتی؛  
\_ "هیچ ئه‌ستیره‌یه‌ک نیه‌ که پڕۆژیک له‌ پڕۆژان دانه‌پمێت. به‌لام خۆ  
ئه‌ستیره‌یه‌کیش ته‌نها پڕیشکیکی بچکۆله‌ی ئاگره‌ گه‌وره‌که‌ی ئاسمانه‌ و هیچی  
تر".



\*\*\*

پاش نیوه‌پۆیه‌ک سیسیلیا له‌ده‌نگی ته‌یره‌کانی دهره‌وه خه‌به‌ری  
بووه‌وه. له‌و کاته‌دا دایکی له‌ته‌نیشته‌ جی‌گاکه‌یه‌وه دانیشتبوو.  
سیسیلیا وتی؛  
\_ ئه‌وه بۆچی په‌نجه‌ره‌که‌ که‌راوه‌ته‌وه؟  
\_ ئاخر ئاووه‌ه‌وای دهره‌وه هه‌ر زۆر خۆشه‌، هه‌ر ده‌لیی به‌ه‌اره‌.  
\_ هه‌موو به‌فره‌که‌ تهاوه‌ته‌وه؟  
\_ نا، نا، به‌هیچ جورێک.  
\_ هه‌یشتا سه‌هۆلی سه‌ر روبا‌ره‌که‌ش ماوه؟  
\_ سه‌رێکی بۆ له‌قاند؛

— به لام ئیتر متمانهی پیناکریت خلیسکینهی لهسەر بکهیت.  
سیسیلیا بیرى له ئاریل دهکردهوه. دواچار که له لای بوو زۆر به جدی  
قسه‌ی لهگه‌لدا دهکرد. بلێت هه‌ر له‌به‌ر ئه‌وه‌ بووبێت که دواهمین  
نه‌ینی ئاسمانی له‌لا درکاند؟  
له‌و پۆژانه‌دا به‌رده‌وام یه‌کێک له‌لای داده‌نیشته. ئیواره‌یه‌کیان  
سیسیلیا داوای لێکردن که شه‌وه‌که‌ی هه‌یج که‌سێک به‌دیاریه‌وه‌ نه‌بێت.  
دایک و باوکی له‌به‌رده‌م جیگا که‌یدا دانیشتبوون.  
باوکی وه‌ک ئه‌وه‌ی دڵنیای بکاته‌وه‌ وتی؛  
— به‌رده‌وام یه‌کێکمان له‌لات داده‌نیشین.  
— بو؟  
که‌س وه‌لامی نه‌دایه‌وه‌، له‌به‌رئه‌وه‌ وتی؛  
— ئی ئه‌گه‌ر شتی که‌م پێویست بێت زه‌نگێکتان بو‌ لێده‌ده‌م و ته‌واو.  
باوکی ده‌ستیکی هه‌ینا به‌ قژی‌دا؛  
— ئاخ‌ر دڵنیانین له‌وه‌ی که‌ بتوانیت زه‌نگمان بو‌ لێده‌یت.  
— گه‌ر نه‌توانم ئه‌وسا فریشه‌یه‌ک ده‌نێرمه‌ لاتان تا خه‌به‌رتان  
بکاته‌وه‌.  
دایک و باوکی سه‌یرێکی یه‌کتریان کرد. سیسیلیا وتی؛  
— خو‌ پێتان وا نیه‌ که‌ رابکه‌م؟  
باوکی سه‌ری بو‌ راوه‌شاند، به‌لام دایکی وتی؛  
— ئه‌و کاته‌ش که‌ مندا‌ل بووێت هه‌روه‌ک ئێستا که‌ له‌لات داده‌نیشته‌ین.  
— چیه‌ له‌ پڕێکدا له‌وه‌ ده‌ترسن ته‌یره‌که‌ له‌ قه‌فه‌زه‌که‌یه‌وه‌ هه‌لفریت  
یان چی؟  
دواچار ناچاربوو نیمچه‌ هه‌ره‌شه‌یه‌کیان لێبکات تا ژوره‌که‌ی  
به‌جێبه‌یڵن. پاش که‌می‌ک که‌ خه‌به‌ری بووه‌وه‌، ئاریل له‌سه‌ر قه‌راغی  
په‌نجه‌ره‌که‌ دانیشتبوو. وتی؛  
— تو‌ زۆر جوانیت که‌ ده‌خه‌ویت.  
— نامه‌وێت قسه‌ بکه‌م، به‌لکو ده‌مه‌وێت برۆمه‌ ده‌ره‌وه‌!  
— هه‌یزی ئه‌وه‌ت هه‌یه‌؟

\_ هیز! به‌رله‌وه‌ی سه‌هۆلی سهر روبره‌که بتویته‌وه، ههر ده‌بیټ بچم و ته‌ماشایه‌کی بکه‌م.  
ئاریل هه‌ناسه‌یه‌کی هه‌لکیشا؛  
\_ ئاخر سه‌خته ئه‌و هه‌موو جله له‌به‌ریکه‌یت.  
دیسانه‌وه سیسیلیا وتیه‌وه؛  
\_ به‌لام ههر دهمه‌وێت برۆمه دهره‌وه.  
\_ باشه، پیاسه‌یه‌کی بچکۆله ده‌که‌ین.  
ئاریل یارمه‌تیدا و جله زستانه‌کانی له‌ دۆلابه‌که‌دا بو دۆزیه‌وه.  
سیسیلیا به‌ده‌نگی‌کی دلنیاوه وتی؛  
\_ ئه‌م شه‌و تاخوڕکه‌که ده‌به‌ین.  
ئاریل خه‌نده‌یه‌ک گرتی؛  
\_ ئه‌مه یه‌که‌مین جاره که سواری تاخوڕک بچم.  
سیسیلیا زیاتریکی وت؛  
\_ یان به‌لایه‌نی که‌مه‌وه ئه‌مسال ئه‌مه یه‌که‌مین جاره.  
پاش ئه‌وه‌ی جله‌کانی له‌به‌رکرد، بو ساتیک پیکه‌وه وه‌ستان و سه‌یری به‌رده به‌نرخه‌کانی ناو کتییخانه‌که‌یان ده‌کرد.  
سیسیلیا وتی؛  
\_ وازانم به‌ردی هه‌موو ولاته‌کانی جیهانی تێدایه. ههر به‌ردیک له‌وانه به‌شیکی بچکۆله‌ی ئه‌م زه‌ویه‌ن.  
ئاریل له‌دوایه‌وه وتیه‌وه؛  
\_ "به‌شیکی بچکۆله‌ی ئه‌م زه‌ویه‌ن".  
ئاریل په‌نجه‌ی بو ئه‌و په‌پوله‌یه راکیشا که ماریانا به‌ دیاری به‌خشیبووی به‌ سیسیلیا و وتی؛  
\_ خو ئه‌وه‌شیان وا نیه؟  
وه‌لامی پرسیاره‌که‌ی نه‌دایه‌وه، به‌لام ده‌ستیدایه په‌پوله‌که و خستیه گیرفانی قه‌مه‌سه‌له‌که‌یه‌وه. ئینجا وتی؛  
\_ ئیستاکه ده‌بیټ بچیته دهره‌وه و بفریت.  
ئاریل لاسایی کرده‌وه و وتی؛  
\_ "بچیته دهره‌وه و بفریت"، "ئیستاکه ده‌بیټ بچیته دهره‌وه و بفریت".

— لهپیشدا برۆ بزانه هه موویان خه وتوون یان نا.

ئاریل به نیگیاهی کی مه کراویه وه سهیریکی کرد و وتی؛

— هه ردووکیان بجین سهیر بکهین؟

هه ردووکیان چوونه دالانه که وه و تاخوکه که یان له سهه پلکانه کان دانا. ئینجا به ئه سپایی چوونه ژوری نوستنه که ی دایک و باوکیه وه.

دهرگا که یان کرابووه وه. هه ردووکیان له ته نیشیت یه که وه له بهر دهه ده رگا که دا وهستان. سیسیلیا په نجه یه کی خسته سهه ده می و به

چرپه یه که وتی؛

— ششششش..

ژوره که یان تاریک بوو، به لام که می که پوناکی گلۆپی سهه ئه مباره که له په نجه ره که یانه وه ده هاته ژوره وه. دایک و باوکی زۆر نزیک به یه که پالکه و تبوون.

ئاریل به چرپه چرپیک وتی؛

— تۆش پیت وا نیه که دایک و باوکت له و کاته دا که ده خه ون له منداڵ بچن؟

سیسیلیا سهه ری بو له قاند؛

— خۆزگه ده مزانی خه و به چیه وه ده بینین...

چوونه وه پاره وه که و خۆیان کرد به ژوره که ی 'لاس' دا. کۆمه لیک لیگۆی زۆری له سهه ره که په رشوبلا و کرد بو وه وه. سیسیلیا ناچار بوو زۆر به وریاییه وه بجیت به پشه وه تا قاچیان پید نه نیت. ئاریل ش هه روا به بهرزی چه ند سانتیمه تریک له زه ویه که وه به هیواشی ده فری.

هه ستیده کرد برا بچکۆله که ی زۆر خۆشده ویت و چه ند فرمیسیکی له ناو چاویدا سپی.

شتیکی سهه ر نیه که که سیکیان خۆشده ویت، فرمیسیک به چاوماندا دیته خواره وه؟ حه فته ی پيشو هه ر زۆر که م له گه لیدا بوو و تاراده یه که ههروهک مندا لیک نامۆ ده هاته بهرچاوی.

تاخوکه که یان هه لگرت و به هیواشی به پلکانه کاند هاتنه خواره وه بو قاتی یه که م.

سیسیلیا هه ر به چرپه وتی؛

— نه‌نکم و باپیره‌م له خانوه بچکۆله‌که‌ی ته‌نیشتمانه‌وه ده‌ژین.  
ئاریل سه‌ریکی بۆ له‌قاند و وتی؛  
— به‌لام ئا ئیستا که نه‌نکت له‌سه‌ر قه‌نه‌فه‌که‌ی ژوری دانیشتنه‌که  
خه‌وتوو.

چوونه ژوری دانیشتنه‌که و قسه‌که‌ی راست ده‌رچوو؛ نه‌نکی به‌هه‌موو  
جله‌کانی به‌ریه‌وه له‌سه‌ر قه‌نه‌فه‌که خه‌وتبوو و به‌تانیه‌کی بچکۆله‌ی  
به‌خۆیدا دابوو. سیسیلیا ده‌یزانی که له‌ماوه‌ی رابووردودا نه‌نکی  
چه‌ند جارێک له‌لایان مابوه‌وه و له‌سه‌ر قه‌نه‌فه‌که ده‌خه‌وت. دایکیشی  
ده‌یوت "ئاخر له‌به‌ره‌وه‌یه که باپیره‌ت ده‌پرخیڤی و ئه‌ویش خه‌وی  
لێناکه‌ویت". به‌لام خۆی ده‌یوت "بۆیه لێره ده‌مینه‌وه بۆ ئه‌وه‌ی  
له‌ده‌رزى لێدانا یارمه‌تی دایکت بده‌م".

سیسیلیا به‌چه‌رپه‌چه‌رپ وتی؛  
— باشت‌ترین نه‌نکی هه‌موو دونیام هه‌یه.  
ئاریل له‌وه‌لامدا وتی؛

— ده‌زانم.  
— نه‌ک هه‌ر له‌به‌ره‌وه‌ی که نه‌نکی منه، به‌لکو به‌راستی باشت‌ترین  
نه‌نه‌ی هه‌موو دونیایه.

ئاریل لاسایی کرده‌وه و وتیه‌وه؛  
— "باشت‌ترین نه‌نه".."باشت‌ترین نه‌نه‌ی هه‌موو دونیایه".  
به‌پلی‌کانه‌کانی به‌رده‌رگادا چوونه خواره‌وه و ده‌رگای ده‌ره‌وه‌یان  
له‌دوای خۆیان داخست. شه‌ویکی زستانی سارد بوو. ئاسمان پرپوو له  
ئه‌ستێره‌ و ده‌ره‌وشانه‌وه و دونیایان پونا‌ک‌کردبووه‌وه. ئه‌و شه‌وه مانگ  
دیار نه‌بوو، له‌به‌ره‌وه‌ ئه‌ستێره‌کان زیاده‌راده‌ ده‌ره‌وشانه‌وه. ته‌نها  
له‌و کاتانه‌دا هه‌موو پونا‌کیه‌که‌یان ده‌رده‌که‌وت که دنیا به‌ته‌واوه‌تی  
تاریک تاریک ده‌بوو.

سیسیلیا تا‌خو‌رکه‌که‌ی به‌دوای خۆیدا پاکی‌شا و به‌حه‌شه‌که‌دا پاری‌کرد.  
نه‌نکی په‌تیکی ئه‌ستوری بۆ پێوه‌کردبوو. هه‌رچه‌نده دایکی ده‌یوت  
پێویست ناکات په‌له‌ی لێ‌بکه‌ین و په‌تی پێوه‌بکه‌ین، به‌لام له‌گه‌ڵ  
ئه‌وه‌شدا سیسیلیا و نه‌نکی به‌دزیه‌وه په‌ته‌که‌یان هه‌ر پێوه‌کردبوو.

له‌ودیو حه‌وشه‌که‌یان‌ه‌وه‌ گردۆلکه‌یه‌کی لیژی لیبوو و له‌و سه‌ره‌وه‌ی تا  
لای نزیک‌ی روبره‌که‌ ده‌رۆیشت. سیسیلیا یه‌کسه‌ر له‌سه‌ر تاخوکه‌که‌ی  
دانیشته‌. له‌و کاته‌دا که‌ به‌ره‌وخوار بووه‌وه‌، ئاو‌پێکی له‌ ئاریل دایه‌وه‌  
و وتی؛

— ئه‌گه‌ر ده‌ته‌وێت بییت، خێرا سه‌رکه‌وه‌!  
ئاریل دوا‌ی که‌وت و پێک له‌ ته‌نیشته‌یه‌وه‌ دانیشته‌. به‌فره‌که‌ به‌ستبووی،  
له‌به‌رئه‌وه‌ به‌ خێراییه‌کی یه‌کجار زۆر به‌ره‌وخواره‌وه‌ خلیسکان. تا لای  
ده‌وه‌نه‌ چپه‌کانی به‌رده‌م قه‌راغ روبره‌که‌ نه‌وه‌ستانه‌وه‌. سیسیلیا  
پێکه‌نی و وتی؛

— پیکۆردمان شکاند!  
هه‌ستایه‌ سه‌رپێ و پویکرده‌ ئاریل؛  
— هه‌ر زۆر خۆش نه‌بوو؟

ئاریل به‌ده‌موچاویکی که‌میک غه‌مباره‌وه‌ وه‌لامی دایه‌وه‌ و وتی؛  
— بیگومان.. به‌لام من هه‌ستم به‌ هیچ نه‌کرد.  
سیسیلیا به‌ده‌نگێکی پێر له‌ دله‌یاییه‌وه‌ وتی؛  
— ئینجا ده‌چینه‌ سه‌ر روبره‌که‌.  
به‌ناو ده‌وه‌نه‌کاندا رۆیشت و چوو هه‌ر سه‌هۆلی به‌ستووی روبره‌که‌.  
سیسیلیا وتی؛

— پێلاوی سه‌ر سه‌هۆلیان به‌دیاری نه‌دامی، به‌لام له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌شدا  
به‌سه‌ر سه‌هۆله‌که‌دا هه‌ر خلیسکینه‌ ده‌که‌م.  
ده‌ستی له‌ تاخوکه‌که‌ی به‌ردا و هه‌ر به‌ پوته‌کانی پێیه‌وه‌ به‌سه‌ر  
سه‌هۆله‌که‌دا که‌وته‌ خلیسکینه‌کردن. ئاریل 'یش به‌پێ په‌تیه‌کانیه‌وه‌  
دوا‌یکه‌وت. دیاربوو قاچه‌کانی زۆر لوسبوون، چونکه‌ هه‌ر کتومت وه‌کو  
سه‌ماکه‌ری سه‌ر سه‌هۆل چهند جاریک خۆی به‌ئاسماندا هه‌ڵدا و  
خولایه‌وه‌.

له‌پێکدا سه‌هۆله‌که‌ درزیتیبوو و گوێیان لیبوو که‌ شاخه‌ی لیه‌ه‌ئسا.  
سیسیلیا به‌ راکردن خۆی گه‌یاند هه‌ری ئه‌وبه‌ر. ئاریل 'یش به‌هێواشی  
به‌دوا‌یدا رۆیشت.

ئاوړپاندايه وه و ئینجا بینیان که سه‌هۆله‌که شه‌قیبردوو و بووه به چه‌ند پارچه‌یه‌کی گه‌وره گه‌وره وه. تاخوړکه‌کی له‌سه‌ر یه‌کیک له پارچه سه‌هۆله‌کان له‌ناوه‌راستی رووباره‌که‌دا گیرسابوو وه. سیسیلیا هاواریکرد و وتی؛

\_\_ تاخوړکه‌که!

پېوښتی نه‌کرد له‌وه‌نده زیاتریک بلیت، چونکه ئاریل یه‌کسه‌ر که‌وته پړئ. سیسیلیا وایده‌زانی به‌سه‌ر رووباره‌که‌دا ده‌فرې و له‌ئاسمانه‌وه ده‌ست ده‌داته تاخوړکه‌که‌ی. که‌چی که گه‌یشته قه‌راغ ئاوه‌که، ه‌ه‌روا به‌سه‌ر پارچه سه‌هۆله‌کاندا پوشت. له ه‌ه‌ندئ شویندا به‌سه‌ر ئاوه‌که‌شدا ده‌پوشت.

پاش نه‌ختیک به‌خوی و تاخوړکه‌که‌وه گه‌رایه‌وه. سیسیلیا باوه‌ری به چاوی خوی نه‌ده‌کرد، به‌لام ه‌ه‌رله‌وه ده‌چوو که تاخوړکه‌که‌ی به‌سه‌ر ئاوه‌که‌دا به‌فریت، ه‌ه‌ر له دیمه‌نی گالیسکه‌که‌ی بابه‌نوئیل ده‌چوو که ئاسکه‌کان به‌ئاسماندا پرایده‌کیشن.

سیسیلیا به‌ده‌نگی به‌رز وتی؛

\_\_ ئافه‌رم!

ده‌ستی دایه چمکیکی په‌ته‌که‌ی و وتی؛

\_\_ بابروین سه‌ریک له‌ماریانا بده‌ین!

به‌خیرایی به‌سه‌ر گرده‌کاندا سه‌رکه‌وتن و به‌ره‌وپروی خانوه زه‌رده‌که پوشتن. چه‌ند مانگیک له‌وه‌وپیش سیسیلیا له‌وئ بووبوو. چه‌ند جاریکیش به‌ر له جه‌ژنی له‌دایک بوونی مه‌سیح ماریانا سه‌ردانی سیسیلیای کرد، به‌لام وا چه‌ند ه‌فته‌یه‌ک بوو چاوی پینه‌که‌وتبوو.

پاش نه‌ختیک له‌به‌رده‌م خانوه‌که‌دا خوین بینه‌وه. سیسیلیا ده‌ستیدایه ده‌سکی ده‌رگا‌که، به‌لام داخوابوو.

ئاریل وتی؛

\_\_ که‌واته ناتوانین بچینه ژوره‌وه. ه‌ه‌لبه‌ته من خوم ده‌توانم به‌ناو ده‌رگا‌که‌دا بچه ئه‌ودیوه‌وه، به‌لام پیم باش نیه که ه‌ه‌ردوو‌کمان ئه‌وه بکه‌ین.

سیسیلیا خه‌نده‌یه‌کی مه‌کراوی گرتی. به‌رهو ئه‌مباره‌که رۆشت و به‌دهستی ئامازه‌ی بۆ ئاریل کرد که دوا‌ی بکه‌وێت. به‌ده‌نگی‌کی پڕله شانازی‌هه‌ وتی؛

— ده‌زانم کلێله‌که له‌ کوێدایه‌.

یه‌کسه‌ر له‌ ژێر فتویه‌کی به‌تالی بۆیاخدا دۆزی‌هه‌. ماوه‌یه‌ک له‌وه‌وپێش هێنده‌ی مالی خۆیان ده‌چوو له‌ مالی ماریانا.

ده‌رگای ده‌ره‌وه‌ی کرده‌وه‌ و به‌ هیواشی چوونه‌ ژوره‌وه‌. بۆ ئه‌وه‌ی بچنه‌ ژوری خه‌وه‌که‌ی ماریانا، ناچاربوون به‌ ژوری دانیشتنه‌که‌یاندا بپۆن. سیسیلیا گۆپی‌کی لادیواری داگیرساند. 'ئاریل'یش هه‌روه‌ک براهه‌کی بچکۆله‌ به‌خێرای به‌دوایدا ده‌رۆشت.

سیسیلیا به‌ ئه‌سپایی ده‌رگای ژوره‌که‌ی کرده‌وه‌. ماریانا خه‌وتبوو و قره‌ سوره‌ درێژه‌که‌ی به‌سه‌ر سه‌رینه‌که‌یدا بلاوبوووه‌. سیسیلیا هه‌میشه‌ هه‌ستیده‌کرد وه‌ک ته‌یریک سه‌ربه‌ست و ئاسوده‌بێت، به‌لام له‌ویدا که ماریانای بینی فرمی‌سکی‌کی به‌چاودا هاته‌ خواره‌وه‌. ره‌نگه‌ له‌به‌رئه‌وه‌ بووبێت که خه‌وتبوو، یان پێده‌چێت له‌به‌رئه‌وه‌ بووبێت که ده‌میک بوو نه‌بیینیوو.

— ده‌گریت؟

— به‌لێ، ئێستا ده‌گریم..

ماریانا خۆی له‌سه‌ر جیگا‌که‌ی هه‌لگیرایه‌وه‌. له‌وه‌ده‌چوو که خه‌به‌ری ببێته‌وه‌.

ئاریل قه‌مه‌سه‌له‌که‌ی سیسیلیای ڕاکێشا و وتی؛

— ده‌ ئێستا که ئێتر خواحافیزبوونی لێکه‌!

سیسیلیا گیرفانی قه‌مه‌سه‌له‌که‌ی کرده‌وه‌ و په‌پوله‌ بچکۆله‌که‌ی ده‌ره‌ینا. به‌هیواشی و به‌جوانی له‌سه‌ر عه‌رزه‌که‌ له‌به‌رده‌م جیگای خه‌وه‌که‌ی ماریانادا داينا.

ئاریل لێی پرسى؛

— بۆچی دایده‌نییت؟ ئێ خۆ ئه‌و خۆی به‌ دیاری بۆی هێنایت.

سیسیلیا شانەکانی هه‌لته‌کاند و وتی؛

— ئااا.. گومانم نیه‌ که پێویستم نابێت.



چرکه‌ی دوا‌ی ئه‌وه ماریانا له‌سه‌ر جیگا‌که‌ی به‌رزبووه‌وه، به‌لام ئیدی  
سیسیلیا و ئاریل له‌ژوری دانیشتنه‌که‌وه به‌ره‌و ده‌ره‌وه ده‌رۆشتن.  
ده‌رگای ده‌ره‌وه‌یان به‌دوا‌ی خۆیاندا داخسته‌وه و سیسیلیا به‌په‌له  
کلێله‌که‌ی برده‌وه ئه‌مباره‌که. ئینجا هه‌ردووکیان له‌سه‌ر تاخوکه‌که  
دانیشتن و ئه‌و ماوه‌ که‌مه‌ی به‌ره‌و روبا‌ره‌که خلیسکێنه‌یان کرد.  
پاش ئه‌وه‌ی تاخوکه‌که به‌ته‌واوه‌تی وه‌ستا، ئاریل به‌ره‌و ئاسمان خۆی  
هه‌ڵدا و هه‌روه‌ک بوکه‌شوشه‌یه‌کی بیکێش به‌چوارده‌وری سیسیلیادا  
ده‌خولایه‌وه. ئه‌ویش هه‌ر له‌سه‌ر تاخوکه‌که دانیشتبوو و چاوی  
برپیووه ئه‌ستێره‌کانی ئاسمان. هه‌ناسه‌یه‌کی هه‌لکێشا و وتی؛  
\_ ئا ئه‌مه‌یه ئه‌به‌دیته.

ئاریلیش وتی؛

\_ یان ئا ئه‌مه‌یه ئاسمان، یان بۆشایی ئاسمان.

سیسیلیا به‌رده‌وام بوو و وتی؛

\_ یان گه‌ردوون.

ئاریل بۆی سه‌نده‌وه و وتی؛

\_ یان جیهان.

ئیدی هه‌ردووکیان پیکه‌نین.

\_ یان گه‌ردوون!

\_ یان دنیا!

\_ یان هه‌قیقه‌ت!

\_ یان کتومت ئه‌م جیهانه و هیچی تر!

دوا‌جار سیسیلیا به‌ده‌نگێکی به‌رز وتی؛

\_ یان نه‌ینیه گه‌وره‌که!

ئاریل زۆر به‌جدی سه‌ری بۆ له‌قاند و وتی؛

\_ منداڵی بێ دایک و باوک ناوی زۆره.

\_ "منداڵی بێ دایک و باوک؟"

دیسانه‌وه سه‌ری بۆ له‌قاند هه‌و؛

— مندالی خوشه‌ویست هینده ناوی زۆری نیه، به‌لکو مندالی دۆزراوه ناوی زۆره. ئەوانه‌ی له‌سه‌ر پلیکانه‌کان ده‌یان‌دۆزنه‌وه. ئەوانه‌ی که کهس نازانی‌ت خه‌لکی کوین. ئەوانه‌ی هه‌روا له‌به‌تالیدا ده‌خولینه‌وه. دیسانه‌وه سیسیلیا وتیه‌وه؛

— ئەمه‌یه ئەبه‌دیته.

'ئاریلی' فریشته‌ نیشته‌وه خواره‌وه و له‌سه‌ر تاخوکه‌که له‌لایه‌وه دانیشته. ئینجا وتی؛

— پوونتین شیوه‌ی ئەو ئەبه‌دیته‌ش له‌نیوه‌شه‌ودا ده‌بینریت.

سیسیلیا روی تیکرد و شتیکی پیوت که له‌وه‌وپیش پپی وتبوو. به‌لام ئەم جاره‌یان وشه‌به‌وشه‌ دانی پیدانا و پونتروتی؛

— من ته‌نها ئەم که‌په‌ته له‌م ژیا‌نه‌دام و هه‌رگیزیش ناگه‌رپیمه‌وه بۆ ئیره.

به‌لام ئاریل سه‌ری بۆ پراوه‌شاند و وتی؛

— تۆ ئیستا که له‌ ئەبه‌دیته‌دایت و ئەبه‌دیته‌ش بۆ هه‌تاهه‌تایه هه‌ر ده‌گه‌رپته‌وه.

چوونه خواره‌وه بۆ لای قه‌راغ ئاوه‌که و ته‌ماشای پارچه‌سه‌هۆله‌کانیان کرد، ئاوه‌که هیدی هیدی به‌ره‌و دۆله‌که‌ی خواره‌وه پالی پپیوه‌ده‌نان. روباره‌که به‌دریژایی زستان هیم و ئارام وه‌ستا‌بوو، به‌لام وا له‌ناکا‌ودا ده‌نگیکی توپه‌ی لیبه‌رزبووه‌وه. تا لای پرده‌که به‌قه‌راگی روباره‌که‌دا رۆیشتن و ئیدی چوونه سه‌ر پرده‌که تا بپه‌رنه‌وه ئەوبه‌ر.

له‌ناوه‌پاستی پرده‌که‌دا ئاریل ده‌ستی بۆ ئاوه‌که راکیشا و وتی؛

— ناوی ته‌واوه‌تی ئەو روباره‌ چیه؟

سیسیلیا له‌دوا‌یه‌وه وتیه‌وه؛

— "ناوی ته‌واوه‌تی ئەو روباره‌ چیه؟" .. ئی خو‌چهند جاریک له‌وه‌وپیش ناوه‌که‌یم پپی وتیت. ناوی 'لیرا'یه.

ئاریل سه‌ریکی بۆ له‌قاند؛

— ناویکی جوانه و زۆر زه‌مینیشه، چونکه له‌گه‌ل بیستنی ئەو ناوه‌دا به‌رده‌وام بیر له‌تۆپه‌لیک قور ده‌که‌مه‌وه که له‌شوینیکدا به‌ئارامی

مابیتته‌وه. به‌لام تهنانه‌ت شته هه‌ره زهمینه‌کانیش له ئاوینه‌یه‌کی  
ئاسمانیه‌وه، ده‌بنه شتیکی ئاسمانی.

— به هیچ جوړیک لیت تیناگه‌م.

ئاریل دیسانه‌وه وتیه‌وه؛

— لیرا...

ئینجا خه‌نده‌یه‌کی پرنه‌ینی خسته سهر لیوانی و وتی؛

— تۆ هه‌موو شتیکی له ئاوینه‌یه‌کدا ده‌بینیت، هه‌موو شتیکی له  
نه‌ینه‌یه‌کدا ده‌بینیت.

سیسیلیا شانیکی بو‌ه‌لته‌کاند و 'ئاریل'یش وتی؛

— ده‌توانیت به پیچه‌وانه‌وه 'لیرا' بخوینیت‌وه، هه‌ر وه‌ک ئه‌وه‌ی له  
ئاوینه‌یه‌کدا ببینیت؟

پاش چرکه‌یه‌ک سیسیلیا به‌ده‌نگی به‌رز وتی؛

— "ئاریل" .. ئای، خو ده‌بیت به 'ئاریل'.

ئاریل به شانازی‌ه‌که‌وه سهری بو‌له‌قاند؛

— من هه‌میشه له‌م دۆله‌دا باشم گوزه‌راندووه.

سیسیلیا هه‌ر زۆر سه‌ریسورما‌بوو.

به‌ره‌و 'سکو‌تبو' سه‌رکه‌وتن، له‌و رپ‌گایه‌دا سیسیلیا چه‌ند جاریک سهری  
وه‌رچه‌رخاند و سه‌یری گه‌ردوونی کرد.

له‌ پرپ‌کدا چاویان له‌ ئه‌ستیره‌یه‌ک بوو که کشا. ئاریل ده‌ستی  
به‌ده‌میه‌وه گرت و وتی؛

— وا ئه‌ستیره‌یه‌ک ده‌که‌وییت.

سیسیلیا له‌دوایه‌وه وتیه‌وه؛

— "ئه‌ستیره‌یه‌ک ده‌که‌وییت".

دیسانه‌وه خه‌یالی چوووه سهر ئه‌ستیره‌ کۆنه‌که‌ی سهر دار  
سنبه‌ره‌که‌یان که له‌ پرپ‌کدا ونبوو‌بوو. به‌پاست.. ئاریل خو‌ی  
که‌ره‌تیکیان نه‌یوت 'ده‌زانم له‌ کویدا'؟

سیسیلیا تاخو‌رکه‌که‌ی به‌دوای خویدا راده‌کیشا و بو‌ سه‌ره‌وه به‌ره‌و  
ئه‌مباره‌ سو‌رکه‌ی 'سکو‌تبو' ده‌رۆشتن، له‌و کاته‌دا که دوا‌هه‌مین به‌شی

رپ‌گاکه‌ی بری، ئاو‌ری له‌ ئاریل دایه‌وه و پرسی؛

— بیری دئی باسی ئهستیڤه کۆنهکهی سه ر دارسنه و به ره که مانم بۆ کردیت و وتم له ناکاودا به شیویهکی نهینیی لیمان ونبووه؟  
سیماهیکی پر نهینیی کهوته سه ر ده موچاوی ئاریل و وتی؛  
— مه رج نیه به شیویهکی نهینیش ونبووبیت.  
— راسته! چونکه توۆ ریک ده زانیت له کویدا به.  
سیسیلیا سه رمایبوو. ئاریل مه بهستی چیبوو که وتی مه رج نیه به شیویهکی نهینیی ونبووبیت؟ ئه ی ئه گه ر هه ر له سه ره تاوه ده یزانی له چ شوینیکدا به، بۆچی زوتر شوینه که ی پینه گوت؟  
گه یشتنه ئه و سه ری هه وشه که وه و ئاریل ئاماژه ی بۆ پشتی ئه مباره که کرد و وتی؛

— وه ره ئیره.

به پال دیواره که وه چه ند لقو پۆپیکی داریکی وشبوو ده رکه وتبوو. نزیکه ی هه موو گه لاده رزیله کانی که وتبوون. ئه و که مه شی که پیه ی مابوو وه ره نگیکی قاوه یی کالی گرتبوو. به ئاشکرا دیاربوو که به دریزایی زستان داره که له ژیر به فردا مابوو وه. به لام ئیتر به فره که هیواش هیواش خه ریک بوو ده تویه وه و داره وشکبوو وه که ش ده رکه وتبوو وه.

سیسیلیا به ده نگیکی به رز وتی؛

— خو ئه وه دار سنه و به ره که ی سالی پاره!

ئه وه شی بیرکه وته وه که سالی پار خوی و باوکی داره که یان ریک له ویادا دانا.

ئاریل که میک شه قی له به فره که هه لدا و دار سنه و به ره که ی به ته واوه تی له ناو به فره که دا ده ره ینا. له ویدا سیسیلیا چاوی به ئهستیڤه کۆنه که که وت. هیشتا هه ر به ترۆپکی دار سنه و به ره که وه بوو. سه یربوو که له وه و پێش خه یالی بۆ ئه وه نه چوو بوو! سه یربوو که هیچ که سیکیان خه یالی بۆ ئه وه نه چوو بوو که سالی پار له و کاته دا شته کانیان له داره که کردبوو وه، ئهستیڤه که یان له بیر چوو بوو!

داره وشکبوو وه که غه مگین و بیکه س ده هاته به رچاو. سیسیلیا یه کسه ر خه یالی چوو هه ر قه راغ ئاوه که ی دورگه ی 'سانتۆرینی'. ته نها

ئەستێرەکە وەک خۆی مابوو. بەفر و سەرما‌ی زستان هیچ زەرەریکی لێ‌نەدا. هیچ نە‌گۆ‌رابوو و بە‌تە‌واوە‌تی وەک خۆی مابوو.

ئاریل خۆی چە‌ماندە‌وه، پە‌نجە‌یه‌کی دا لە ئە‌ستێرە‌کە و پ‌ووناک بوو، هە‌ردە‌توت کارە‌بای تێ‌دا‌یه.

سیسیلیا حە‌پە‌سا و وتی؛

ـ ئای کە‌ جوانە!

هە‌رکە ئاریل پە‌نجە‌ی لە‌سەر لادە‌برد، یە‌ک‌سەر دە‌کوژایە‌وه.

سیسیلیا وتی؛

ـ ئادە‌ی کە‌ پە‌تێ‌کی تریش پە‌نجە‌ی لێ‌دە‌ره‌وه.

کە‌ پە‌تێ‌کی تریش پە‌نجە‌ی لێ‌دا‌یه‌وه. هەر ئە‌وه‌ندە‌ی کە‌ پە‌نجە‌ی بە‌ردە‌کە‌وت، یە‌ک‌سەر دادە‌گیرسا و پ‌وناکیە‌کە‌ی دە‌یدا لە ئاریل و سیسیلیا و دیواری ئە‌مبارە‌کە و بە‌فرە‌کە‌ی چواردە‌وریان.

ئاریل دە‌ستێ‌کی بۆ سیسیلیا پ‌اوه‌شاند و ئە‌ویش یە‌ک‌سەر زانی کە‌ دە‌بێ‌ت بە‌پە‌له‌ پ‌ۆ‌نە‌وه ژۆ‌ره‌وه بە‌رله‌وه‌ی کە‌سێ‌کی م‌الە‌کە‌ خە‌به‌ری ببێ‌ته‌وه.

ئە‌و جارە‌شیان ئاریل یارمە‌تی دا و خستیه‌وه جی‌گا‌کە‌ی. تا‌خورکە‌کە‌ی هە‌روه‌ک پ‌ۆ‌شوو پ‌ێ‌ک لە شوێ‌نی خۆ‌یدا هە‌ل‌سپاردە‌وه. ئێ‌نجا هەر بە‌ فوو هە‌موو ژۆ‌ره‌کە‌ی لە بە‌فر و پی‌سی پ‌ی‌لا‌وه‌کانی پاک‌کرده‌وه. سیسیلیا سە‌ری کردە‌ سەر سە‌رین و دە‌ما‌ودە‌م خە‌وی لێ‌کە‌وت.

کە‌ خە‌به‌ری بوو‌وه‌وه باوکی و نە‌نکی لە‌لای دانیش‌ت‌بوون.

سیسیلیا لێ‌ی پرسین؛

ـ شە‌وه؟

باوکی سە‌ری بۆ لە‌قاند و دە‌ستی گرت، نە‌نکیشی کە‌وته‌ ته‌پ‌کردنی لێ‌وه‌کانی.

سیسیلیا بە‌ چ‌ریه‌ چ‌ری‌ک وتی؛

ـ من دە‌زانم ئە‌ستێ‌ره‌ کۆ‌نە‌کە‌ی دار سە‌نه‌وبە‌ره‌کە‌ لە‌ کوێ‌دا‌یه؟

نە‌نکی و باوکی ته‌ماشایه‌کی یه‌ک‌تریان کرد و باوکی وتی؛

ـ ئە‌ستێ‌ره‌ی دار سە‌نه‌وبە‌ره‌کە‌؟

سیسیلیا سه‌ری بۆ له‌قاند؛  
\_ له پشته‌ی ئه‌مباره‌که‌وه‌یه. پار له بیرمان چووبوو له‌گه‌ڵ شته‌کانی  
تردا له داره‌که‌ی بکه‌ینه‌وه.  
به‌رله‌وه‌ی دیسانه‌وه خه‌وی لیکه‌وێته‌وه، سه‌یریکی نه‌کی کرد و تا  
له‌توانا‌یدا‌بوو چه‌ند وشه‌یه‌کی به‌شیوه‌یه‌کی به‌رز و پوون وت.  
هه‌رده‌توت پارچه‌ی شیعریکی له‌به‌ره و ده‌یخوینیته‌وه.  
\_ "مندالی خۆشه‌ویست هێنده ناوی زۆری نیه، به‌لکو مندالی دۆزراوه ناوی  
زۆره. ئه‌وانه‌ی له‌سه‌ر پلیکانه‌کان ده‌یان‌دۆزنه‌وه. ئه‌وانه‌ی که‌ که‌س نازانیت  
خه‌لکی کوێن. ئه‌وانه‌ی هه‌روا له‌ به‌تالیدا ده‌خولینه‌وه".

له‌ناکاودا سیسیلیا خه‌به‌ری بووه‌وه و چاوی داپچری. ئاوپکی له باوکی دایه‌وه، ئه‌وه له‌سه‌ر کورسیه‌که‌ی ته‌نیشته‌ی جیگا‌که‌ی دانیشته‌بوو و ئه‌ستیره‌ کو‌نه‌که‌ی به‌ده‌سته‌وه بوو.

له‌پاده‌به‌ده‌ر دلی به‌وه خو‌ش‌بوو که باوه‌ریان پیکردوه، هه‌رچه‌نده خو‌شی نه‌یده‌زانی بو‌ ئه‌وه‌نده دلی به‌وه خو‌ش‌بوو. به‌راستی چووبوونه پشت ئه‌مباره‌که‌وه و ئه‌ستیره‌که‌یان دۆزیبووه‌وه. ریک چووبوونه ئه‌وه شوینه‌ی که سیسیلیا و ئاریل دوینی شه‌و لی بوون.

سیسیلیا به‌ بلمه‌بلمیکه‌وه وتی؛

— له‌وه شوینه‌دا دۆزیتانه‌وه که من بپموتن.

سه‌خت بوو به‌لایه‌وه که وشه‌کان به‌ته‌واوه‌تی بلتی.

باوکی ئه‌ستیره‌که‌ی خسته‌سه‌ر لیفه‌که‌ی. ئینجا به‌ چرپه‌چرپیک وتی؛  
— تۆ چۆن زانیت که له‌ویدا‌یه‌؟

سیسیلیا ویستی خه‌نده‌یه‌ک بخاته‌سه‌ر لیوه‌کانی؛

— فریشته‌یه‌کی خوا ئه‌وه‌ی پیی وتم.

— به‌هه‌رحال ریک له‌وه شوینه‌دا دۆزیمانه‌وه که تۆ وتت.

— به‌لام ناتوانن دایبگیرسین. ته‌نها خوا ده‌توانیت ئه‌وه بکات.

له‌ویدا دایکی و نه‌نکی هاتنه‌ ژوره‌که‌وه. دوا‌جاریش باپیره‌ی خو‌یکرد به‌ ژوردا. دیاربوو هه‌موویان له‌وه دیو ده‌رگا‌که‌وه وه‌ستا‌بوون و هه‌رئه‌وه‌نده‌ی که سیسیلیا باسی فریشته‌یکرد و وتی 'فریشته‌یه‌ک یارمه‌تیدام'، یه‌کسه‌ر هاتنه‌ ژوره‌وه.

سه‌ریکی هه‌موویانی کرد. ئه‌م‌پۆ می‌شکی هه‌ر زۆر پوونبوو، ده‌می‌کبوو ئاوها نه‌بوو، به‌لام هه‌ر ئه‌وه‌نده‌بوو که زۆر لاوا‌زبوو..

دوو کورسی له‌به‌رده‌م جیگا‌که‌یدا بوون. دایکی له‌سه‌ر کورسیه به‌تاله‌که دانیشته، نه‌نک و باپیره‌شی به‌ پپوه وه‌ستا‌بوون و ته‌ماشایان ده‌کرد. له‌ناو هه‌ر چواریاندا ته‌نها نه‌نکی خه‌نده له‌سه‌ر لیوی بوو.

دایکی لیی پرسی؛

— ده‌ته‌ویت 'لاس' ببینیت؟

سىسىليا سەرى بۆ لەقاند و نەنكى چوو دەرهوہ تا لاس بەيئيت.  
ناچاربوو بە پال بيهيئيتە ژورەوہ، چونكە زۆر شەرمەن بوو.

لاس وتى؛

— چۆنيت؟

— تۆ چۆنيت لاس؟

سىسىليا سەرىكى ھەلبەرى و وتى؛

— پىلاوى خلىسكىنەكەت چۆنە؟

— زۆر باشە..

كەس ھىچ شتىكى نەگوت، لەبەرئەوہ سىسىليا ھەولیدا شتىكى  
ھەزەلى بليت؛

— بەراستى ھەقى خۆيەتى كە ژورەكەت ريك بخەيت، ھەى  
بىسەرۆبەر!

ھەرچەندە شتىكى ھىندە ھەزەلى نەگوت، بەلام لەگەل ئەوہشدا  
ھەموويان خەندە گرتنى. جگە لە سىسىليا ھىچ كەسىكى تريان  
نەيدەزانى كە دوينى شەو لەژورەكەيدا بووہ.

سىسىليا وتى؛

— ئىستاكە سەھۆلى روبارەكە شەق دەبات.

ھەموويان سەريان بۆ لەقاند و بۆ ماوہيەكى زۆر بىدەنگ بوون.  
ھەر لەوہدەچوو وشەكانى دوا رستەى خۆى لە گوويدا بزەرەنگيەوہ  
"ئىستاكە سەھۆلى روبارەكە شەق دەبات" ... "ئىستاكە سەھۆلى  
روبارەكە شەق دەبات".

نەنكى وتى؛

— چەند باشبوو كە ديسانەوہ ئەستىرە كۆنەكەى دار سەوہەرەكەمان  
دۆزيەوہ. ھەموومان چووينە پشت ئەمبارەكەوہ.

"ھەموومان چووينە پشت ئەمبارەكەوہ"

باشبوو چوون! ھەموويان. ھەر ريك وەكو ئاريل و سىسىليا لەناو  
بەفرەكەدا بەدوايدا گەرابوون.

سىسىليا وەك ئەوہى شانازى بەخۆيەوہ بكات وتى؛

— بەلام پەپولەى 'تاكە نادۆزنەوہ، چونكە تازە بەرپى خويدا فرى.



دایکی له‌سه‌ر کورسیه‌که‌ی به‌رزبووه‌وه و هه‌نگاوێکی نا. ویستی بجێته لای کتبخانه‌که و په‌پوله‌که بدۆزێته‌وه.

به‌لام به‌رله‌وه‌ی بگاته ئه‌وئ، نه‌نکی بانگیکرد و وتی؛  
\_ ئۆنه!..

ئینجا به‌ده‌ست ئاماژه‌ی بۆکرد که دابنیشیته‌وه.

دیسانه‌وه بۆ ماوه‌یه‌کی زۆر هه‌مووان بێده‌نگ‌بوونه‌وه.

سیسیلیا به‌لایه‌وه سه‌یربوو که می‌شکی هێنده کراوه و تیزبوو و له‌هه‌مان کاتیشدا هه‌ر چه‌زیده‌کرد بخه‌وێت.

به‌چرپه‌یه‌ک وتی؛

\_ وازانم دیسان ده‌خه‌ومه‌وه.. له‌به‌رئه‌وه ده‌مه‌وێت بلیم جارێ  
گاتیکی خو‌ش!...

کاتیکی که که‌میکی دواتر خه‌به‌ری بووه‌وه، په‌نجه‌ره‌که کرابوووه و که‌شیش له‌سه‌ر کورسیه‌که‌ی به‌رده‌م جیگای خه‌وه‌که‌ی دانه‌نیشتبوو.

چرکه‌یه‌ک دوا‌ی ئه‌وه ئاریل له‌په‌نجه‌ره کراوه‌که‌وه خۆیکرد به ژوره‌که‌یدا. له‌سه‌ر می‌زی نو‌سینه‌که‌ی دانیشت. سیسیلیاش له جیگا‌که‌یدا هاته‌ ده‌ره‌وه و به‌پی‌وه‌ بۆی وه‌ستا. دواتر لی‌ی پر‌سی؛

\_ دیسانه‌وه هاتیته‌وه؟

ئاریل راسته‌وخۆ وه‌لامی پرسیاره‌که‌ی نه‌دایه‌وه؛

\_ چه‌زده‌که‌یت پیاسه‌یه‌کی بجکۆله به ئاسماندا بکه‌ین؟

سیسیلیا پیکه‌نی و له‌وه‌لامدا وتی؛

\_ ئی خو‌ خو‌ت ده‌زانیت که من ناتوانم بف‌رم.

ئاریل به‌سه‌بره‌وه هه‌ناسه‌یه‌کی قولی هه‌لکیشا و وتی؛

\_ ئیتر کاتی ئه‌وه هاتوو که واز له‌و قسه‌ قو‌رانه به‌ی‌نیت. فه‌رموو وه‌ره ئیره.

ئینجا سیسیلیا به‌ره‌و لای ئاریل پ‌وشت.

ئاریل ده‌ستی گرت. چرکه‌ی دواتر له‌ په‌نجه‌ره‌که‌وه چوونه‌ده‌ره‌وه و به‌ئاسماندا فرین، به‌سه‌ر ئه‌مباره‌که و هه‌موو ئه‌و ناوچه‌یه‌دا فرین.

به‌یانیه‌کی زووبوو، پیک پی‌ش ئه‌وه‌بوو که خۆر هه‌لبێت و پۆژیکی تری زستان ده‌ست پیکات.

سیسیلیا وتی؛

— ئای که خۆشه! له‌پاده‌به‌ده‌ر خۆشه!

فرینه‌که‌ی زۆر له‌وه خۆشتریوو که مه‌زه‌نه‌ی ده‌کرد. ختوکه‌ی ده‌هات که ته‌ماشای تروپکی دار سنه‌وبه‌ره‌کانی خواره‌وه‌ی ده‌کرد. که سه‌ریشی به‌رزده‌کرده‌وه، به‌هه‌موو ئاراسته‌یه‌کدا شوینه‌ دوره‌کانی ده‌دی. په‌نجه‌ی بۆ 'گاردده‌مۆن' و 'هیکسه‌بی‌رگۆسن' و 'هوردالسیون' و 'میوسه' راکی‌شا. جگه‌له‌وه‌ش له‌دوری دوره‌وه ئاودری ئۆسلۆی ده‌دی و که‌میکی ده‌ریاشی ده‌هاته به‌رچاو.

له‌به‌رزیه‌کی زۆره‌وه به‌سه‌ر 'راونه‌کۆلن'دا ده‌فرین. له‌ویوه هه‌ر له‌ کۆ شه‌کرێک ده‌چوو.

سیسیلیا وتی؛

— ئیستا که پیک وه‌ک داله‌ گه‌وره‌کانی 'ئۆدین'ین.

ئاریل وه‌لامی دایه‌وه؛

— راستده‌که‌یت. کاتیکیش که چووینه‌وه سه‌ر ده‌ستی راستی خوا، هه‌موو ئه‌و شتانه‌ی بۆ ده‌گێڕینه‌وه که بینیومانه.

که‌میک دواتر فرینه‌وه بۆلای په‌نجه‌ره‌ کراوه‌که‌وه و له‌سه‌ر قه‌راگی په‌نجه‌ره‌که‌ دانیشتن، هه‌ر پیک وه‌ک ئه‌و کاته‌ی که ئاریل بۆ یه‌که‌مین جار هاته‌ لای.

هه‌ردووکیان سه‌یری جیگای خه‌وه‌که‌یان ده‌کرد. سیسیلیا به‌هیچ شیوه‌یه‌ک به‌لایه‌وه سه‌یرنه‌بوو که خۆی له‌سه‌ر جیگا که بینی، هه‌روا به‌قژه کاله‌که‌یه‌وه له‌سه‌ر جیگا که پالکه‌وتبوو. ئه‌ستێره‌ کۆنه‌که‌ی دار سنه‌وبه‌ره‌که‌شیان له‌سه‌ر لیقه‌که‌ی دانا‌بوو.

سیسیلیا وتی؛

— راستده‌که‌یت.. من جوانم که ده‌خه‌وم.

ئاریل به‌توندی ده‌ستی گوشتی. ته‌ماشایه‌کی کرد و وتی؛

— لی‌ره‌دا که دانیشتیویت، زۆر جوانتریت.

— به‌لام من خۆم ناتوانم ئه‌وه‌یان ببینم، چونکه ئیستاکه من له‌ودیوی ئاوینه‌که‌وه‌م.

له‌دوای ئه‌و وشانه‌یه‌وه ئینجا ئاریل ده‌ستی به‌ردا و وتی؛

— هه‌ر له‌ په‌پوله‌یه‌کی شوخ و شه‌نگ ده‌چیت که له‌ ده‌ستی خواوه هه‌لفریبیت.

سیسیلیا سه‌یریکی ئه‌ملاولای ژوره‌که‌ی کرد. گورزیک تیشکی پروونی ئه‌و به‌یانیه‌ ده‌یدا له‌ می‌زی نوسینه‌که و عه‌رزه‌که. هه‌ندێ تیشکیش ده‌یدا له‌ ژێر جیگا‌که‌ی سیسیلیا و خۆیان گه‌یانده‌بووه ده‌فته‌ری یاداشته‌ چینه‌یه‌که‌ی. له‌به‌رچاوی سیسیلیادا هه‌موو تاله‌ ئاو‌ریشمیه‌کانی ده‌فته‌ره‌که ده‌ره‌وشانه‌وه و ده‌بریفانه‌وه.

سو‌پاسی بێ‌پایانی هونه‌رمه‌ندی هاو‌پریم "سالار مه‌حید" ده‌که‌م، که به‌رگی ئه‌م رۆمانه‌ی نه‌خشانده‌.. به‌راستی دیسانه‌وه ده‌ست‌په‌نگی و گه‌وره‌ییت سه‌رسامی کردمه‌وه... به‌ه‌رۆز هه‌سه‌ن

